LOS ASTRONAUTAS VIERON EL INCENDIO DE LA PAMPA

• Inform. Páginas 10-11

HABRA MAS APAGONES

LO ANUNCIO SEGBA; PIDEN MENOR CONSUMO DE ENERGIA

"Nos vemos en la obligación de informar que pueden producirse cortes rotativos", expresa en uno de sus párrafos el comunicado difundido hoy por la empresa SEGBA, relacionado con la actual situación del servicio eléctrico.

Dice el texto completo: "Ante la situación de emergencia de nuestro sistema de generación por la realización de reparaciones impostergables y la eventual posibilidad de salida de servicios del sistema de transmisión de El Chocón, por los incendios producidos en la provincia de La Pampa, según información de Hidronor, nos vemos en la obligación de informar que pueden producirse cortes rotativos.

"En consecuencia, hacemos un llamado a la solidaridad de toda la comunidad de usuarios, para que comprometiendo el esfuerzo propio reduzca el uso de artefactos eléctricos al mínimo indispensable, especialmente entre las 20 y las 22.30, evitando el encendido de acondicionadores de aire, aparatos eléctricos del hogar e iluminación de vidrieras con el objeto de evitar mayores inconvenientes al resto de la población".

• EMERGENCIA

"Este es un problema que nace de nuestra situación de emergencia en materia de generación de energía eléctrica", dijo esta mañana en declaraciones periodísticas el presidente de la empresa SEGBA, señor José Taccone. Agregó que las máquinas han sufrido durante este invierno las consecuencias de estar en funcionamiento sin revisión periódica. En estos días, dijo, debido al incendio de los bosques de La Pampa, según la información de Hidronor, se produjeron inconvenientes en la línea de transmisión. Lo que sucedió es que salió en forma intempestiva la línea de El Chocón fuera de servicio. Esto produjo oscilaciones en nuestro sistema y provocó la salida total de nuestras máquinas, causándonos algunos inconvenientes y empeorando la situación.

En el día de hoy, agregó, se ha mejorado, pero aún no es la normal. Por eso hacemos un llamado a la solidaridad en el sentido de usar los artefactos eléctricos lo menos posible para poder traer un alivio en estos días. **(Más información páginas 10 y 11).**

LA ESPOSA DEL CORONEL CRESPO SE ENTREVISTO CON LA VICEPRESIDENTA

• Información Página 20





Año XI-Bs. As., Lunes 24 de Diciembre de 1973-Nº 3.688-m$n. 90



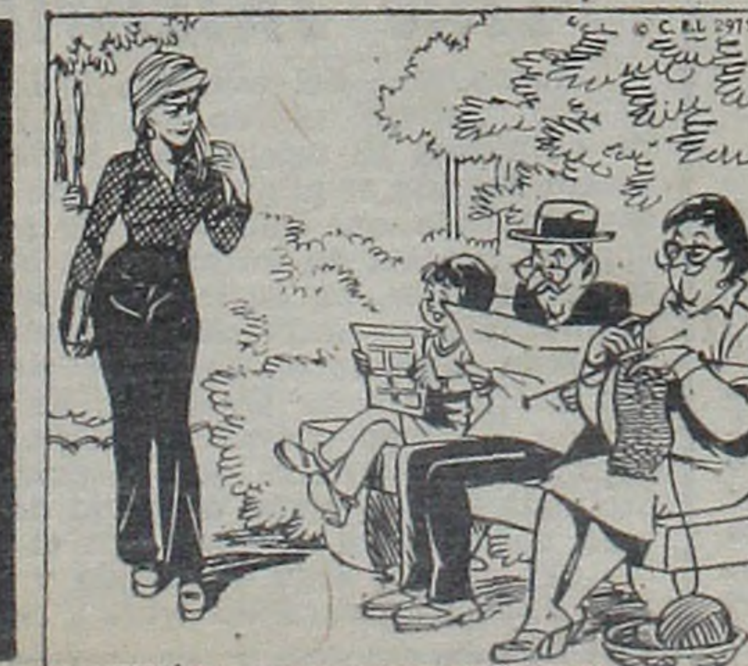
SALUDOS. El presidente de la Nación, teniente general Juan D. Perón, saludó hoy a los integrantes del Gabinete Nacional con motivo de la celebración de la Navidad. El Primer Mandatario formuló expresivos conceptos. (Información páginas 10 y 11).

ESPANTOSA MUERTE DE TRES CRIATURAS

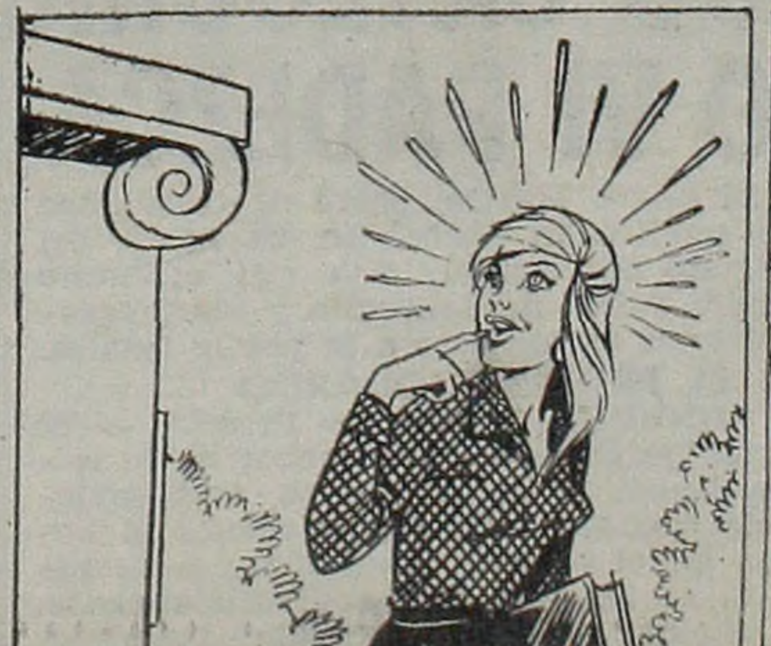
• Información Págs. 10-11

TRAGEDIA. Un cochecito y un juguete, mudos testigos del siniestro que costó la vida a 3 hermanitos, en Tortuguitas. (Ps. 10-11).











Causó Alarma el Estallido en Vicente López

BOMBA EN CASA DE UN CORONEL

Una bomba de regular potencia estalló anoche en Vicente López, frente al domicilio del coronel retirado Raúl Schweizer, causando daños en paredes y ventanas, pero no hubo que lamentar víctimas.

La explosión ocurrió, exactamente, a las 23.40 y produjo una intensa sensación de alarma en la zona. Cuando llegó la policía no halló rastros de los autores del atentado criminal, pero comprobó que algunos automóviles estacionados en la calle, habían resultado alcanzados por el estallido.

• POLICIAS DESPOJADOS

LA PLATA, 24 (De nuestro corresponsal). — Los ocupantes de un automóvil Peugeot blanco despojaron de sus armas a dos agentes de la policía provincial. Uno, Gumersindo Gauna, de la comisaría segunda de esta ciudad, se hallaba de vigilencia en el acceso al edificio de las calles 44 y 51 donde residen oficiales del Ejército, cuando aparecieron los sujetos y amenazándolo de muerte, lograron quitarle el arma de la repartición. En seguida, huyeron.

Otro, Juan Schulten, de la dotación de Caballería, cumplía su labor de vigilancia en la puerta de acceso a la República de los Niños, en Gonnet, cuando los sujetos, en una acción similar, lograron arrebatarle el arma.

• ACRIBILLADO A BALAZOS

CORDOBA, 24 (De nuestro corresponsal). — Profunda repercusión ha tenido el vandálico episodio de sangre de que fué víctima el estudiante de la Facultad de Derecho, Guillermo Burns, argentino, de 27 años, soltero, quien vivía con sus padres en una casa situada en la calle Santa Fe 555, de Cosquín. El joven, a quien no se le conocía militancia de tipo político, fue acribillado a balazos y el cadáver abandonado por los asesinos en el paraje Higueras, del departamento Cruz del Eje, a 130 kilómetros de su domicilio.

El padre declaró a las autoridades policiales de Cosquín que su hijo había regresado a su casa en horas de la madrugada del viernes, junto con un matrimonio que vive en las inmediaciones. Cuando iba a ingresar a la vivienda, fue abordado por dos hombres que vestían ropas deportivas y que viajaban en un automóvil Peugeot blanco.

El señor Burns agregó que preguntó a su hijo qué sucedía, desde el interior de la casa, y que aquél le respondió: "Voy a la policía y vengo...". Subió al Peugeot y el rodado desapareció a toda velocidad. Como pasó media hora y el joven no volvió, el padre se trasladó hasta la unidad policial, donde se le informó que su hijo no se hallaba allí y que nadie lo había citado en la comisaría.

"Evidentemente —dijo el padre— mi hijo fué víctima de sujetos que yo no conozco...".

Al hallarse el cadáver, el hombre fue presa de intensa crisis nerviosa. Los vecinos quedaron estupefactos ante el salvajismo con que fue ultimado; además, se ignora totalmente el motivo de lo sucedido, es decir, del cruel asesinato.

El universitario era respetado, gozando de estima entre sus allegados por su sencillez y cordialidad.

Se procuran determinar pistas que lleven al esclarecimiento del crimen.

NO SE VIO EL ECLIPSE DE SOL QUE HUBO HOY

Hoy pudo ser observado en zonas centrales y septentrionales del país, poco antes del mediodía, un eclipse de sol.

El límite sur de la visibilidad del eclipse estuvo en Córdoba y San Juan. En La Quiaca y Tartagal, por ejemplo, se pudieron contemplar, cubiertas, dos décimas de la superficie solar.

En distintas zonas de Latinoamérica, fueron mayores los efectos del eclipse; en el hemisferio septentrional, fue de alcances totales.

En esta capital, el fenómeno celeste pasó totalmente inadvertido.

Para que los lectores tengan una idea del comienzo y duración del eclipse anular de sol, el observatorio meteorológico nacional de Córdoba proporcionó una tabla detallada. Por ejemplo, en Catamarca se inició a las 10,19 y finalizó a las 11,58; Córdoba, 10,43 y 11,41. Corrientes, 10,20 y 12.25; Formosa, 10,14 y 12,33; La Rioja, 10,25 y 11,49; Paraná, 10,49 y 11,49; Posadas, 10,24 y 12,34; Salta, 10,1 y 12,18; San Juan, 10.48 y 11,21; Santa Fe, 10,48 y 11,50, y Jujuy, 9,58 y 12,21.

• EL COMETA KOHOUTEK

El viernes, por fin, podrá ser visto el ya famoso cometa Kohoutek, en un espectáculo de indudable brillantez. Solo la cola tiene 80.000 kilómetros.

El Kohoutek pasará a una distancia de 120 millones de kilómetros y se desplazará a una velocidad de 112.700 kilómetros por hora. Será visible en toda América, y desde hoy, en Colombia. Hasta ese país se trasladó un grupo de científicos norteamericanos, entre ellos, el renombrado astrólogo Joy Pasachoff, del Observatorio Williams, de Massachussetts.

VIVE CON EL HIGADO DE UN MONO, UNA DAMA

BONN, 24 (France Presse). — Una alemana de 24 años, Ilse Ladage, vive desde hace días con el hígado de un chimpancé que los médicos le injertaron para salvarla, ya que sufría una gravísima infección hepática, se supo aquí esta mañana. La operación se realizó en la clínica universitaria de Bonn. Dirigió el equipo de cirujanos el profesor Alfred Guettgeman. Un chimpancé del zoo de Colonia fue sacrificado para salvar a la enferma. La intervención duró doce horas y requirió un lavado completo de sangre mediante riñón artificial. Ilse Ladage se encuentra bien y salió ayer de la clínica para pasar en familia las fiestas de Navidad y Año Nuevo. Pasadas éstas volverá al establecimiento para someterse a observación.

• NIÑO ASESINO

ROCWELL, Carolina del Norte, 24 (Associated Press). — Un niño de 13 años ha sido acusado de matar a tiros a sus padres. El departamento de policía del condado dijo que las víctimas fueron Douglas Eldon Lofton, de 48 años, chofer de camión, y su esposa, Betty Carr Lofton, de 30, cuyos cadáveres fueron descubiertos ayer en el remolque donde vivía la familia en la carretera 52, unos quince kilómetros al sur de Salisbury. El comisario Charles Herion dijo que el hijo es Robert Lofton, que fue detenido sin fianza en la sección juvenil de la cárcel del condado. Herion interrogó al niño y anunció que éste "dice que no odiaba a sus padres... No habían tenido discusiones".

RAUL ALFONSIN TAMBIEN PERDIO EN LOS COMICIOS COMPLEMENTARIOS DE LA UCR

En los comicios complementarios, realizados ayer para la elección de autoridades de la rama juvenil de la Unión Cívica Radical en dos mesas que habían resultado empatadas, la lista 4, que responde a García Puente, se impuso a la lista 2, liderada por Raúl Alfonsín.

En Ituzaingó, partido de Morón, la "4" obtuvo 70 votos contra 27. En Zárate, por su parte, esa lista derrotó a la "2" por 104 sufragios contra 91.

Los datos fueron suministrados por el Comité Provincial de la U.C.R.

• FEDERALISTAS

SANTA ROSA, La Pampa, 24 (De nuestro corresponsal). — Finalizó el Segundo Encuentro Federal de Partidos Provinciales sin que se acordara constituir la Federación de Partidos, que para muchos era uno de los objetivos de la reunión, si bien para otros "la integración de una fuerza nacional no constituye una necesidad".

Se optó, en consecuencia, por "el respeto de las individualidades", si bien se destacó que en los partidos provinciales "predomina el pensamiento de una coincidencia previa sobre aspectos concretos".

El encuentro acordó designar una comisión coordinadora de la acción legislativa en ambas cámaras y entre todos los representantes de los partidos en coincidencia. Asimismo, creó una comisión organizadora provincial de acción política, que tendrá carácter ejecutivo y propondrá el temario de un próximo congreso federalista.

Dicha reunión se realizaría en San Juan y daría comienzo el 12 de mayo.

• RETRATOS

En la sede de la Fundación Alfredo L. Palacios, Charcas 4741, de esta capital, se realizó ayer un acto con motivo de colocarse en sus dependencias retratos de Juan B. Justo, Nicolás Repetto, Juan Bautista Alberdi, José Ingenieros y Juan Carlos Palacios.

Usaron de la palabra en la oportunidad el titular de la Fundación, doctor Luis Munist; los doctores Carlos S. Fayt, Segundo V. Linares y Alicia Moreau de Justo y el señor José F. Sivori.

• PETROLEO Y HOMENAJE

POSADAS, 24 (De nuestro corresponsal). — "Argentina no podrá autoabastecerse en materia de petróleo porque no están dadas las condiciones para ello y porque no se dispone de las reservas necesarias", dijo en esta ciudad el ex presidente Arturo Frondizi, en el transcurso de una conversación mantenida con periodistas locales.

El veterano político había llegado a Posadas el viernes próximo y regresó a la Capital Federal luego de haber rendido homenaje póstumo al gobernador formoseño, Juan Manuel Irrazábal, fallecido en noviembre pasado en un accidente de aviación donde también pereciera el vicegobernador, César Ayrault.

Frondizi señaló que su viaje "no tenía connotaciones políticas y obedecía solamente al deseo de rendir homenaje a los mandatarios desaparecidos". El acto respectivo se realizó en el cementerio La Piedad.

LOS ESTUDIANTES UNIDOS BAJO UNA SOLA SIGLA: FULNBA

Finalizadas las deliberaciones del Congreso Regional de Centros Estudiantiles de Buenos Aires. en el que participaron 104 delegados de distintas tendencias, convocados por los centros de estudiantes de las facultades de Derecho, Farmacia e Ingeniería, se anotaron varias resoluciones.

En primer lugar, se determinó que en adelante la Federación Universitaria de Buenos Aires, FUBA, ha de llamarse Federación Universitaria para la Liberación Nacional de Buenos Aires. FULNBA, cuya composición total del cuerpo directivo es la siguiente: 7 miembros de la JUP, 4 de Franja Morada, 3 del MOR y uno de la alianza Faudi y Tupac. La asamblea acordó su adhesión "al proceso político abierto el 11 de marzo y ratificado el 23 de setiembre, en el cual más del 80 por ciento del pueblo se pronunció en favor de la liberación nacional", condenando "todo intento de maniobra golpista que tienda a frustrarlo"

Se sostuvo también, la imprescindibilidad de que todos los miembros de la comunidad universitaria participen en el debate de la futura legislación.

Cabe señalar que la mesa directiva propuso que cada orador hablara durante 10 minutos, lo que produjo la primera reacción de Faudi y Tupac, cuyos delegados arguyeron que no había democracia y que el congreso estaba "arreglado" y desde ese momento, no cesaron en sus interrupciones, obtaculizando el desarrollo de las deliberaciones hasta llegar a algunos conatos de violencia. La FULNBA, será dirigida por una junta ejecutiva de 15 miembros, que presidirá el estudiante Miguel Talento, de la Juventud Peronista y tendrá como secretario general al estudiante Rafael Pascual de la Juventud Radical Revolucionaria.

• GRAN INCREMENTO

El gran aumento de la población estudiantil, que ocasiona en todas las facultades el ingreso sin examen previo, ha sido el tema considerado con más interés por los delegados de las distintas facultades, en la reunión mantenida con el interventor en la Universidad de Buenos Aires, licenciado Ernesto Villanueva. El problema es más grave en las facultades de Filosofía y Letras y Ciencias Económicas, donde se espera que se incorporen, en cada casa de estudios, 10.000 alumnos. Se calcula que el aumento total para la Universidad de Buenos Aires será de 53.000 estudiantes. Se estudian como soluciones la ampliación de días y horarios de clase, así como la organización del espacio, de manera tal que las casas de estudio con menos alumnos, puedan dar cabida a estudiantes de otras facultades.

• SIN NOVEDADES

COMODORO RIVADAVIA, 24 (De nuestro corresponsal). — No hubo novedades de importancia sobre la situación en la Uni- Universidad de la Patagonia.

Luego del violento desalojo, de los estudiantes por la policía, los alumnos se reunieron en asamblea para considerar los hechos. El intendente municipal, contador Alberto Lamberti (justicialista) informó sobre las gestiones de conciliación anteriores al desalojo y respecto de una comunicación telefónica que había mantenido con el vicegobernador de la provincia, señor Arturo Campelo. El señor Lamberti anunció que en la actual semana sería designada una comisión de legisladores provinciales y funcionarios que gestionará en Buenos Aires una solución definitiva al problema.

Distintos oradores fustigaron en la asamblea la actitud del consejo académico de la Universidad, y de la policía. Al término de la reunión los asistentes se trasladaron en manifestación callejera hasta la intersección de Rivadavia y Güemes, sede de la unidad de policía y de la comisaría primera.

Allí improvisaron cánticos condenando la acción policial. En determinado momento, al salir personal policial para cumplir una diligencia debió enfrentarse con los manifestantes, esgrimiendo sus bastones. La cordura por ambas partes impidió que se generara una gresca de imprevisibles consecuencias. Los estudiantes se retiraron del lugar y retornó la calma.

Ayer, viajó a la ciudad el senador Ramón Lorenzo (justicialista) con el propósito de tomar contacto directo con los estudiantes y con el rectorado de la Universidad. La delegación regional de la CGT, por su parte, convocó a un plenario que se realizaba anoche, para decidir un paro total de actividades. No obstante, extraoficialmente, se estimaba que por diferencia de criterios entre los gremios, sería difícil que la medida se concretara. La Juventud Peronista. regional 7ª, con la firma de los delegados provinciales del Neuquén, Río Negro, Chubut y Santa Cruz, emitió un comunicado en el que exige "la inmediata renuncia del juez Dr. Angel Bulgheroni, y de los funcionarios policiales que concretaron la feroz y sanguinaria represión al pacífico pueblo de Comodoro Rivadavia".

FUE DESMENTIDO CATEGORICAMENTE QUE EL PAPA PAULO VI PADEZCA DE LEUCEMIA

CIUDAD DEL VATICANO, 24 (Reuter-Latín). — El portavoz del Vaticano, Federico Alessandrini, calificó hoy de "absolutamente falsa" la noticia de que el papa Paulo VI padece de leucemia, que fue propagada por un jesuita norteamericano.

Alessandrini dijo que la versión, contenida en un libro de próxima aparición (El nuevo castillo) escrito por Malachi Martin, aparentemente está basada en viejos rumores que fueron y siguen siendo inexactos.

El padre Martin, parte de cuyo libro se publicó en el boletín de enero del digesto intelectual, dijo que el Santo Padre sufría de Leucemia y sus progresos eran lentos pero a la postre fatales.

• EL PRINCIPE EDUARDO

LONDRES, 24 (France Presse). — El príncipe Eduardo, hijo menor de la reina Isabel II de Inglaterra, será sometido a observación por lo menos 24 horas en el hospital londinense para niños, se anunció hoy aquí oficialmente.

Aunque su estado de salud ha mejorado, los especialistas prefieren volver a reconocerlo una vez más mañana martes, indicaron en el palacio real de Buckingham.

El príncipe Eduardo, de nueve años, fue hospitalizado súbitamente anoche tras presentar síntomas de apendicitis.

La salud del príncipe Eduardo tiene preocupada a la familia real, aunque se supone que el mal que lo aqueja será superado finalmente. Por ahora, debe guardar absoluto reposo y esperar el diagnóstico del médico de cabecera.

PLAN TRIENAL: DEBATE

Buena idea del ministro Gelbard: propicia un amplio debate nacional acerca del Plan Trienal. El intercambio de opiniones se iniciará el jueves próximo con el periodismo cuando el ministro solicite a los hombres de prensa las versiones que han recogido sobre el plan. El contacto con los medios de información incluye el concepto de sus representantes, es decir el de los propios periodistas especializados en información económica.

Esta mañana el señor Gelbard concurrió a su despacho de la Casa de Gobierno. El subsecretario de Coordinación e Información Económica, señor Oscar García Rey, expresó a CRONICA que el propósito de las autoridades económicas es recoger el juicio de todos los sectores de la vida nacional en relación con el plan.

"El plan es para el pueblo y el juicio del pueblo debe ser conocido fehacientemente", acotó García Rey.

COPERAS: ALUCINANTE SUBMUNDO EN LA NOCHE PORTEÑA

INFAME Y CRUEL EXPLOTACION

"Ahora, si quiere, le puedo decir mi nombre; total, ya me echaron del trabajo y no habrá represalias; por eso voy a contarle todo: una de las arbitrariedades que se cometen con las chicas es que hasta se les pega; también se las fuerza a tomar alcohol, y terminan borrachas; con esto logran dos objetivos; que pierdan la cuenta de lo que hacen consumir al cliente, y que no provoquen altercados cuando el acompañante insiste en propasarse; aunque el horario termina a las 4, si después de esa hora quedan parroquianos con plata, hay que seguir a puertas cerradas. ¿Quiere más datos, más detalles, o lo demás se lo imagina suficientemente...?".

En realidad está todo dicho y sobreentendido; así que es cuestión de apagar el televisor donde en la trasnoche pasan una serie "fuerte" del hampa de Chicago de hace 40 años, y empezar a descansar meditando en que afortunadamente esas cosas solo pudieron ocurrir en otro país y hace muchos años; porque, realmente, que a una de las chicas que trabajan en los cabarets le sucedan cosas como las narradas, es algo de película de Hollywood. ¿Y si de pronto esa narración no salió de la TV, y quien la realiza ante el cronista no estaba en un videofilm, sino que es de carne y hueso —sobre todo carne joven y muy maltratada— y tiene nombre, apellido, 22 años y es argentina, y, especialmente, eso sucede ahora?

Mónica Teresa López, 22 años, linda pero agobiada, sigue con su testimonio. "El dueño del boliche donde trabajaba es Bartolomé Martín. El local está en Trelles 2340 y se llama Sunset Strip. Una noche le rompieron el alma, y por la pateadura debió internarse. Entonces me indicó que dejara de alternar y me pusiera al frente del negocio, aunque me aumentó la responsabilidad pero no la remuneración. Por entonces cayeron del Sindicato y me enteré de los derechos de las compañeras. Entonces empecé a realizar sus aportes jubilatorios y les pagué cuanto se debía. También las afilié. Cuando el patrón volvió y comprobó los cambios que hice me echó sin pagarme. Ahora le estoy haciendo un juicio".

● **BUENOS AIRES NOCTURNO**

En el trasfondo de la noche de Buenos Aires, e incluso del país, las cosas se dan más o menos como narró Mónica. En total, hay 3.000 casas en funcionamiento, que ocupan a 40.000 alternadoras, de las cuales 15.000 trabajan en la Capital. Cualquiera de ellas podría contar lo que antecede, pero muy pocas lo hacen. Otra de las que se animó a hablar es Lina Steckler. "Tengo 41 años y pobre del que se meta conmigo. Trabajo en Par de Ases, de Miguel Marando, de donde me echaron cuando llegó la notificación del Sindicato diciendo que yo era delegada. Hicimos la denuncia y me reincorporaron. Antes había trabajado en Pistón, Casablanca, Carmiña y Sunset Strip. En estos lugares, como en muchos otros, se exige a las compañeras entregarse a los más bajos menesteres con los clientes e incluso se las obliga a salir con ellos. Por supuesto, se debe volver a trabajar. Si por una de esas casualidades. el patrón, que es quien recibió los "honorarios" quiere dar algo de lo que cobró, lo entrega. Pero en la mayoría de los casos "todo" está incluído en el sueldo y la comisión que abonan. Me echaron porque me negué a "salir". Eso es trata de blancas y no va conmigo".



DENUNCIA. Angel Silva, titular del SUTEP y un grupo de alternadoras, formularon gravísimos cargos contra los clubes nocturnos, denuncia ya adelantada por CRONICA.

Fernanda, de 27 años, solo da su nombre profesional. El otro lo oculta en los pliegues de su Libreta Cívica, ya que difundirlo la arriesga a "tener líos". Está trabajando y no quiere riesgos. Su relato, con más o menos truculencia, coincide con los anteriores. Explotación alcoholismo y alquiler de caricias por hora, son matices que en diferentes proporciones aparecen en todos los casos. También en el de María Marta, de Carola, de Lulú, de Malena, de todas.

● **¿NADIE HACE NADA?**

En las 638 casas de la noche de la metrópoli, como se consignó, trabajan 15.000 "alternadoras de salón o pista", como las llama el reglamento, o coperas, según les dicen todos. Sin embargo, solo unas 3.000 se afiliaron al gremio que las representa.

Angel Silva, titular de la rama de los Trabajadores de Establecimientos y Diversiones Públicas del SUTEP, explica que la escasa incorporación de éstas a la vida sindical "también tiene que ver con la actitud de la sociedad que pone rótulos a las compañeras y les niega su condición de trabajadoras. Los propietarios de los establecimientos también las presionan con amenazas verbales y hasta intimidación física. Este último problema es uno de los más graves que estamos enfrentando".

En cuanto a las reivindicaciones reclamadas, agrega que están referidas a la aplicación de los términos del convenio Nº 74/73, que contempla conquistas comunes a todos los trabajadores. Son vacaciones pagas, franco semanal, licencias por enfermedad, nupcias o nacimiento, aportes jubilatorios, y obra social.

"De las 638 casas nocturnas de la Capital, afirma Silva, se les están siguiendo juicio a 85. Hay, sin embargo, 20 establecimientos que cumplen las normas. Los que las violan son muchísimos, pero donde se cometen más contravenciones y atropellos contra las alternadoras son King, Karin, Maisón Dorée, Karina, La Mezquita, La Alhambra, Club 35, Texas Bar, Atenas, Cricket, Noche y Día, Can-Can, etc. Ahora esperamos la orden de embargo para que las compañeras cobren. Ya está casi lista en Sunset Strip y saldrá en estos días".

En cuanto al convenio, el dirigente señaló que tiene vigencia desde enero último. "En la época del ministro San Sebastián algunos funcionarios se empecinaron en trabar su firma. Estaban en combinación con la mafia de la noche. No puedo decir qué arreglo habían hecho, pero aseguro que hubo chanchullos. Algunos siguen en el Ministerio porque al compañero Otero le escamotean información. Ahora varios concejales radicales nos ofrecieron un proyecto de ordenanza para reglamentar las actividades de las chicas, que se inspira en otra reglamentación que usan en Francia. Ese partido ya estuvo en el gobierno y no hizo nada por nosotros. Ahora están en su política. Nosotros estamos con Perón y tenemos confianza".

● **OTROS TESTIMONIOS**

Las denuncias obedecen a sucesos asombrosos, apenas intuidos por la mayoría, pero que transcurren en nuestra ciudad, ahora.

Susana Esther, 21 años, ya no tiene otra sonrisa que la profesional. Vive desencantada.

"Estoy asqueada. Por un lado los patrones se llevan un gran beneficio con nosotras, y por otro los clientes disfrutan, también gracias a nosotras. Las que estamos en el medio de ese sandwiche de recaudación y placer, no recibimos ninguna de esas sensaciones. Manoseadas en nuestro cuerpo, repudiadas por la mayoría que nos usa, tampoco logramos las conquistas de cualquier trabajador. Cobramos realmente 2.500 pesos diarios más el 10 por ciento de las consumiciones que promovemos. Las chicas menores de edad son más explotadas todavía, porque se las tiene de favor. Nadie se imagina las cosas que deben hacer las pobrecitas. Envejecen y se agotan en 6 meses. Y a veces hasta cobran como locas. Pobres. Pobres ellas, pobre yo, pobres todas... ¿hasta cuándo?"

Las compañeras de la noche porteña están en rebeldía, y quizá suicidamente embisten contra los patrones. Estos pueden cerrar como reacción, y los noctámbulos quedarán sin puertos. Aunque también podrían acceder. Entonces las coperas dejarían de sonreír solo de noche, profesionalmente.

ABSUELVEN A UN PERIODISTA: FUE PLAGIADA SU OBRA

En la querella por calumnias e injurias que Oscar Antonio Troncoso siguió al periodista y escritor Osvaldo Bayer, la Cámara del Crimen, por su Sala VI, absolvió a éste. De tal manera el tribunal confirma el fallo del juez correccional Dr. Alfredo F. Grosso Soto que había resuelto la querella favorablemente para Bayer. En enero de 1972 Bayer acusó —por medio de la prensa— a Troncoso de haber plagiado su obra "Los vengadores de la Patagonia trágica" en el libro publicado por el Centro Editor de América Latina con el título: "Los fusilamientos de la Patagonia". En esas públicas acusaciones, Bayer utilizó diversos calificativos contra Troncoso quien, en virtud de ello, inició la querella.

Dice la Cámara que de la detenida lectura de la obra de Troncoso: "Los fusilamientos de la Patagonia" y de su cuidadosa confrontación con "Los vengadores de la Patagonia trágica" escrita por Bayer, se deduce sin dificultad que el primero se basó fundamentalmente y casi exclusivamente en este último libro. Por otra parte, concluye el tribunal, resultan evidentes las coincidentes ilustraciones fotográficas y la reproducción del mapa y un documento. Esto basta para concluir que no medió falsedad objetiva en la imputación de plagio

AMENAZAN PARAR TRANSPORTES

Gestiones en Córdoba Para Solucionar el Conflicto

CORDOBA, 24 (De nuestro corresponsal). — Con la intimación de la Municipalidad local, en el sentido de que "las empresas prestatarias del servicio público de transporte colectivo de pasajeros no permitan que las unidades afectadas al servicio sean retiradas con motivo de las fiestas de fin de año". se postergó esta mañana el cese total de actividades que habían dispuesto los trabajadores transportistas afiliados a la Unión Tranviarios Automotor (UTA). La medida —que se prolongaría hasta el próximo viernes, a las 24— fue dispuesta en apoyo a las demandas de mejoras salariales formuladas por la entidad gremial, que exige un haber mensual mínimo de 250.000 pesos moneda nacional.

Los transportistas cordobeses levantarían las medidas de fuerza en las próximas horas, al haber llegado a un principio de solución —trascendió— con las autoridades provinciales, con quienes se reunieron esta mañana. Por ello no se cumplió el paro de transporte anunciado a partir de las 10 en demanda de mejoras salariales, y los servicios en esta ciudad y área suburbana se cumplen con normalidad.

Después de su entrevista con las autoridades cordobesas, los dirigentes de la Unión Tranviarios Automotor se dirigieron a la sede gremial, donde informarán a la asamblea de afiliados sobre el resultado de las gestiones, y se resolverá la medida a adoptar en definitiva.

La Municipalidad de esta ciudad, por su parte, en un comunicado difundido ayer, conminó a las empresas de transporte urbano de pasajeros a no concretar la medida de fuerza, y solicitó, además, "la colaboración del público usuario a los efectos de que, ante la comprobación de hechos de esta naturaleza (retiro de unidades del servicio) informe de inmediato a la autoridad competente".

● **SUSPENSION DE OBREROS**

MAR DEL PLATA, 24 (De nuestro corresponsal). — No obstante hallarse ajenos al diferendo suscitado entre industriales y patrones de la flota pesquera, alrededor de 6.000 trabajadores de la industria del pescado fueron suspendidos, debido a la falta de entrega de materia prima y la consiguiente paralización de las plantas industriales.

El conflicto entre industriales y patrones, motivado por diferencias de índole económica, determinó que se perdiera un mes en el inicio de la temporada de la pesca de anchoíta, con perjuicio directo para los trabajadores del sector, según afirma el Sindicato Obrero de la Industria del Pescado.

En sendas notas cursadas al presidente Perón y al ministro de Trabajo, Ricardo Otero, la entidad gremial solicita la intervención directa de las autoridades nacionales para normalizar la situación, y señala que "la reconstrucción nacional, a la que ha adherido todo el pueblo argentino, no puede ser saboteada por quienes defienden el mantenimiento del privilegio".

● **CIERRE**

El Sindicato de Trabajadores de la Industria del Hielo y Anexos denunció que el establecimiento frigorífico "La Cristalina", ubicado en San José 640, procedió a notificar a su personal que el 31 del corriente cerrará definitivamente sus puertas. La entidad sindical, en un comunicado, señala que a pesar de las gestiones efectuadas ante organismos oficiales para evitar el cierre del establecimiento, el mismo se concretará "dejando completamente al desamparo a todo el personal, pese a que gran parte de los trabajadores han pasado prácticamente su vida en esa empresa".

● **ESTATALES**

En una reunión mantenida con miembros le la comisión directiva de la Unión del Personal Civil de la Nación (UPCN), el subsecretario de Salud Pública de la Nación, doctor Domingo Liotta, les aseguró que se encuadraría a todo el personal dentro de sus reales funciones en aquellos establecimientos que contaran con presupuesto, hasta tanto se aprobara el Plan de Salud, por el cual se equipararían a los trabajadores de todos los establecimientos hospitalarios dentro de un escalafón único, según informaron los dirigentes sindicales.

● **NO APARECIO UN DIARIO**

ROSARIO, 24 (De nuestro corresponsal). — A raíz del conflicto que la empresa editora mantiene con su personal, no apareció ayer el matutino local "La Capital". En un comunicado firmado por el director del diario, doctor Carlos O. Lagos, se señala que "las medidas de fuerza fueron tomadas a pesar de las negociaciones que se vienen efectuando y de la intervención de la Secretaría de Trabajo de la provincia".

● **FARMACIA SINDICAL**

SANTA FE, 24 (De nuestro corresponsal). — El vicegobernador de la provincia, Eduardo Félix Cuello, inauguró ayer una farmacia sindical destinada a los trabajadores de todos los gremios nucleados en la CGT. Durante el acto respectivo, Cuello expresó que "esta obra se logró merced al esfuerzo y dinero del pueblo, para romper el trust de algunos farmacéuticos inescrupulosos que pretenden lucrar con la salud de los trabajadores".

● **AZULEJISTAS**

Luis Pablo Otharan, candidato de la Lista Azul, fue reelecto secretario del Sindicato de Obreros Colocadores de Azulejos, Mosaicos, Graníferos, Lustradores y Porcelaneros, en los comicios que el gremio llevó a cabo el sábado último. La lista triunfante obtuvo 184 votos contra 75 de la Celeste y Blanca, encabezada por Waldino Ramírez, sobre un total de 261 sufragantes. Hubo dos votos anulados y ninguno en blanco.

Según expresaron los fiscales y el veedor del Ministerio de Trabajo, el acto comicial se desarrolló normalmente. Empero, en conferencia de prensa convocada por los miembros de la Lista Celeste y Blanca —que responde a la Juventud Trabajadora Peronista— se denunciaron irregularidades en el comicio. Miembros de la citada lista indicaron que de los 4.600 afiliados del gremio solo figuraron en el padrón 638, de los cuales alrededor de 100 poseían sus respectivos carnets sin foto y con fecha de emisión del corriente mes. Al respecto puntualizaron que el estatuto establece una antigüedad mínima de seis meses para poder votar. Agregaron que no habían podido formular las correspondientes denuncias, debido a que el veedor del Ministerio de Trabajo se había retirado a las 9 de la mañana del lugar del comicio, reapareciendo recién después de las 17, poco antes que concluyera el acto electoral.

APOYO AL GOBIERNO

La Asociación de Bancos de Argentina (ADEBA), destacó en una declaración, que "el enérgico combate contra la inflación aguda que asolaba al país, constituye sin duda, la línea maestra de la política económica puesta en ejecución a partir del 25 de Mayo".

El documento, elogia luego las proyecciones concebidas en el Plan Trienal y señala que: "La empresa privada está en condiciones de encarar los proyectos de expansión con vigor y eficacia", reclamando para las mismas "reglas de juego equitativas que le permitan afirmarse en su propio esfuerzo".

La declaración al hacer un análisis exhaustivo de la gestión económica aprueba las medidas aplicadas al referirse a las resoluciones y llama la atención diciendo que la política monetaria será un aspecto crítico para el año venidero para contener la espiral de precios y salarios. Observa que es natural que la misma "haya provocado bruscos cambios en el sistema económico, alterando el comportamiento de vendedores y compradores, aumentado notablemente la tasa real de interés y la liquidez disponible. Estas medidas —añade— contuvieron las expectativas inflacionarias y mejoraron el salario real por la conjunción del aumento de salarios con la rebaja o congelación de precios.

El crecimiento excepcional de los precios internacionales —agrega— y las grandes cosechas, mejoraron notablemente el sector externo debido al abultado superávit de la balanza de comercio, contribuyendo, de esa manera, a

ADEBA DESTACA LA POLITICA ECONOMICA

otorgar tranquilidad el conjunto de la política económica".

• PLAN TRIENAL

Al referirse al Plan Trienal 1974-77, recientemente hecho público, expresa que "es un hecho positivo porque trasunta el deseo de alcanzar con la mayor prontitud metas imprescindibles para una real, positiva y acelerada evolución".

Sobre el mismo añade que "son tan gigantescas las necesidades de la Nación, las demandas de la población se acrecientan con tal rapidez, las tecnologías son superadas con tal velocidad, productos y servicios surgen con una profusión tan notable, que constituiría un grave error creer que el Estado podría asumir una función absorbente en el proceso directo de la producción". "El problema del desarrollo de sectores fundamentales como una opción entre la empresa extranjera o la empresa estatal", no es tal, recalca.

• "POLITICA MONETARIA"

"La política monetaria es uno de los aspectos críticos fundamentales para el año próximo" —afirma la declaración—. "La reducción real del déficit fiscal y la sustitución gradual de la emisión inflacionaria por otras fuentes menos peligrosas, constituyen hitos capitales para la formulación de un programa monetario coherente".

"No solo desde el punto de vista cuantitativo, sino cualitativo —dice—. Esto implica que la principal fuente de liquidez tenga por finalidad la de atender, sobre todo, las necesidades crediticias de la actividad económica en general".

Este punto, expresa finalmente, está estrechamente ligado "al papel empresarial que el Estado se asigne a sí mismo". Si se hipertrofia el rol estatal como productor de bienes y servicios, nos deslizaríamos hacia una creciente socialización en la cual el papel de la inversión, la acción y la iniciativa de la actividad privada sería cada vez menor".

• MAS OBRAS VIALES

Vialidad Nacional licitará durante enero próximo catorce caminos en ocho provincias, calculándose una inversión de 115.983.717 pesos. La apertura de los sobres comenzará el próximo 4 de enero, con las obras correspondientes al tramo de la ruta 14, Arroyo Ceibas-Arroyo Sauce, en la provincia de Entre Ríos, con un presupuesto estimado en 41,990.900 pesos. El plazo de ejecución es de 24 meses. El mismo día, se licitará el tramo de la ruta 27, de la misma provincia, entre empalme ruta 26 y Arroyo Burgos y el 18 de enero, también en Entre Ríos, las obras correspondientes a la ruta 12, tramo Brazo Largo-Ceibas, por $ 18.788.000.

• QUINCE MINIBANCOS

En un acto que se cumplió hoy a las 12, en la sede central del Automóvi Club Argentino, funcionarios del Banco de la Nación Argentina y dirigentes de esta entidad, dejaron inauguradas 15 oficinas denominadas "minibancos".

Las oficinas citadas que funcionarán con el horario de 16 a 20, están ubicadas en distintos centros de concentración de público y facilitarán los trámites financieros

ES CIERTO: LA GALLINA DE LOS HUEVOS DE ORO EXISTE

ADDIS ABEBA, 24 (France Presse). — La gallina que pone huevos de oro existe, puesto que un aduanero etíope la descubrió esta semana a bordo de un avión. El aparato había hecho escala en Dire Dawa (Etiopía) cuando el coronel de aduanas Zekele fue intrigado por una gallina que cacareaba y al examinarla la encontró extremadamente pesada. La propietaria del animal respondió que llevaba la gallina a su marido en Jibuti. Poco convencido de la buena fe de la señora, el aduanero hizo abrir el animal, que tenía el estómago lleno de pequeñas cruces de oro por valor de mil dólares. Resultó que la mujer le había hecho un favor a un contrabandista, quien hizo tragar el botín a la gallina poco antes de que el avión despegara de ésta. En total, la gallina tragó 79 crucecitas de oro. Los aduaneros celebraron el descubrimiento del astuto plan con una pequeña fiesta, pero no se comieron la gallina, la quemaron en público. La fábula de la gallina de los huevos de oro se ha hecho realidad, aunque el final no fuera precisamente el mismo de la fábula tan popular en el mundo entero. A estas horas, el contrabandista estará maldiciendo la hora en que le dio las crucecitas al dócil animal...

BITTEL ANUNCIO QUE CHACO CONSTRUIRA 621 VIVIENDAS

RESISTENCIA, 24 (De nuestro corresponsal). — "El Plan Trienal, entre otras cosas, tiene como objetivo fundamental no solo el desarrollo del país en el aspecto material, sino también en el espiritual y humano; se propone terminar con la desocupación y crear un millón de empleos", declaró ayer el gobernador de la provincia, escribano Deolindo Felipe Bittel, poco después de arribar de Buenos Aires, donde asistió a la exposición del teniente general Perón sobre este punto.

• SERA PERFECCIONADO

Afirmó Bittel que en una reunión posterior mantenida por los gobernadores y el general Perón, el presidente manifestó que este plan podría ser perfeccionado en el tiempo, con la inclusión de algunas obras que podrían haber quedado sin incluirse.

El gobernador expresó su satisfacción, pues en el Plan Trienal se ha contemplado todo lo elaborado y propuesto por la provincia.

También declaró Bittel que el general Perón manifestó a los gobernadores que tendrá prioridad la salud del pueblo, y se pondrá énfasis en el mal de chagas, combatiéndose a la vinchuca, agente vector de esa enfermedad.

En cuanto a otras gestiones en Buenos Aires, informó el gobernador que se había suscripto un convenio con el Ministerio de Bienestar Social de la Nación, para la construcción de 621 viviendas en el ámbito provincial. Para tal fin serán transferidos fondos por valor de 6.200 millones de pesos. Otros 92 millones obtuvo el gobernador para ser volcados en beneficio de la comunidad aborigen chaqueña.

• SOBRE EL ALGODON

Por último, y refiriéndose al anteproyecto de ley algodonera nacional, dijo Bittel que "el documento fue elaborado por organismos del gobierno y representantes de los auténticos productores. Vamos a defender nuestra ley y expondremos las razones para que la ley salga tal cual fue propuesta. Sabemos que habrá sectores que se opondrán a ella, pero nosotros no podemos evitarlo y están en su derecho".

• OFICIO ECUMENICO

En la parroquia de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, ubicada en la calle Ganing 1358, se llevó a cabo el quinto oficio ecuménico, que contó con una gran concentración de feligreses del cristianismo y del islamismo, a tal punto que el acto debió realizarse en la calle, para lo cual debió ser cortado el tránsito de vehículos.

Entre los asistentes al oficio se contaron autoridades nacionales y representantes de entidades árabes y argentinas, y entre ellos los presidentes del Centro Islámico, Fama y del Círculo del Plata y delegaciones de Alemania, Líbano, Egipto, Siria y Bangladesh.

Monseñor Karamé tuvo a su cargo la apertura del oficio, destacando en su alocución un llamado telefónico fectuado por el patriarca de Antioquía, Alejandría y Jerusalén, Maximo V, para adherirse al acto.

Asimismo, se refirió a la fraternidad imperante entre el islamismo y el cristianismo, afirmando que son dos monoteísmos llamados a comprenderse mejor en un futuro no muy lejano.

Seguidamente, el imán de los musulmanes, Scheij Ahmad Abul Ula Jalil, se refirió en idioma árabe a la comprensión entre ambos credos a través de la advocación etérea de la Virgen María.

A continuación habló en representación de Fama el doctor Ricardo Asís, quien tuvo palabras conceptuales sobre el quinto oficio religioso que se estaba realizando y, finalmente, cerró el acto el profesor Ibrahim Hallar.

Hizo una semblanza de la Virgen María, "la más bendita de todas las mujeres", a la que "Dios le dio prestancia y seguridad en sí misma" y "la eligió y prefirió sobre todas las mujeres del mundo".

• SESIONO ADEPA

Con la presidencia de su titular, doctor Juan Valmaggia, sesionó el Consejo Ejecutivo de la Asociación de Entidades Periodísticas Argentinas (ADEPA), adoptando diversas resoluciones y confirmando la elección de Mar del Plata como sede de la reunión que efectuará la junta de directores de la entidad durante los días 21, 22 y 23 de marzo del año venidero.

El Consejo Ejecutivo dispuso dar el trámite estatutario a la solicitud de ingreso como socio activo, del diario "El Sol", de La Rioja.

Asimismo, tomó conocimiento de quejas o denuncias de publicaciones miembros, resolviendo darles estado público en procura —dice en un comunicado— "de rectificaciones o esclarecimientos impuestos por el respeto de las normas que deben observarse en relación con la prensa".

El doctor Valmaggia dio cuenta también de las gestiones en marcha referentes a la exigencia de las líneas de agua en el papel importado con franquicia.

ADEPA juzga superflua esa exigencia "desde que la Aduana —dice— posee métodos para comprobar la correcta utilización del papel prensa, sin necesidad de una imposición que se está abandonando en los pocos países que la mantenían".

SOLICITADA

EL PODER JUDICIAL DE FORMOSA, EN COMISION

FORMOSA, 24 (De nuestro corresponsal). — El interventor en la provincia, señor Juan Carlos Beni, dispuso la caducidad del Poder Judicial. Los funcionarios y magistrados fueron declarados en comisión, pero se los mantiene en el desempeño de sus cargos. Por otra parte, se procedió a cubrir la vacante de ministro del Superior Tribunal de Justicia, producida por fallecimiento de su titular, doctor Juan Carlos Puga. En su remplazo, el señor Beni designó al ex procurador general del alto cuerpo, doctor Ramón Ulises Córdoba, quien ya asumió su cargo.

El Superior Tribunal —cuyo presidente es el doctor Juan Fernández Bedoya— se mantendría sin variantes, según se comentaba esta mañana en medios forenses locales. Esas versiones insistían en que no se procedería a la remoción de sus restantes ministros, así como tampoco "se tocaría" a los jueces de tribunales inferiores.

Se esperaba, por el contrario, una actitud drástica por parte de la intervención respecto del Poder Judicial. No obstante, la inquietud que creara esa posibilidad se ha ido desvaneciendo con el correr de los días. Incluso se ha indicado que el señor Beni tendría el propósito de cubrir la vacante de procurador general, con un miembro del foro, propuesto en terna por el Colegio de Abogados.

En otro orden de cosas, fue intervenida la Dirección Provincial de Vialidad, en la que se comprobaron "serias irregularidades violatorias de disposiciones legales vigentes y de la propia ley de creación", según expresa el decreto respectivo. El señor José Felipe Arana fue designado interventor de la dependencia.

BAILE TRAGICO EN ADROGUE

Dos Parroquianos Baleados a Sangre Fría

Un hombre resultó muerto y otro con heridas graves, durante un confuso episodio registrado esta madrugada en la entrada de un salón de baile de Adrogué.

Luciano Rodríguez, argentino, de 25 años, y Juan Ignacio Juárez, de la misma nacionalidad, de 26, se hallaban en la entrada del salón de baile "El Chaqueñito", ubicado en Camino de Cintura y San Lorenzo, cuando aproximadamente a las 3 fueron agredidos a balazos por dos desconocidos, que viajaban, según testigos del hecho, en un automóvil último modelo, color negro.

Como consecuencia del ataque, Juárez falleció en el acto, en tanto que su compañero debió ser internado en el hospital San José, de Adrogué, con heridas graves.

De acuerdo con lo que se supo en medios policiales, se presume que los atacantes eran sujetos que habían estado molestando a varias damas en el baile y fueron increpados por vecinos del lugar. Al parecer, los dos homicidas se retiraron del salón y aguardaron que Rodríguez y Juárez se retirasen para tomar represalias. Empero, no se descarta la posibilidad de una venganza por motivos personales que se desconocen, y que posiblemente sean develados en el caso de que la policía logre interrogar al herido.

• HAMPON MUERTO

Esta madrugada, en la esquina de Maipú y Balcarce, de San Fernando, la policía local logró abatir a un pistolero durante el enfrentamiento que se produjo cuando tres sujetos fueron sorprendidos en momentos en que fugaban lúego de cometer un asalto.

Los tres delincuentes habían robado, momentos antes, a Arcenio Gimenez, a quien despojaron de dinero y efectos personales.

Cuando los sujetos fugaban, Giménez dio parte a la policía, que en contados minutos logró detectarlos.

Finalmente, en la intersección de Maipú y Balcarce, los tres sospechosos fueron interceptados, generándose un nutrido tiroteo.

Uno de los hampones cayó abatido en tanto que los cómplices fugaban amparados por la oscuridad.

Al delincuente muerto, de quien no se suministró información, se le secuestró un revólver calibre 32, largo, con el tambor totalmente percutado, y el dinero robado poco antes a Giménez.

Se cree que los dos prófugos han sido identificados, ya que se trataría de delincuentes con numerosos antecedentes policiales por lo que se descarta su pronta detención.

LO MATARON A MANSALVA POR ROZAR UN AUTO CON SU COCHE

Un insólito hecho de sangre se produjo esta madrugada en la intersección de las avenidas Pavón y Rivadavia, en Avellaneda, como consecuencia del cual un hombre fue muerto a balazos porque rozó con su automóvil a otro rodado.

Eran las 2, cuando Miguel Morales, de 22 años, viajaba con su hermano Víctor Hugo en un Citroen. Al llegar a la esquina mencionada, rozaron un Fiat 1500, a cuyo volante se hallaba un hombre de unos 45 años.

Por supuesto, ambos rodados detuvieron su marcha y sus ocupantes se trenzaron en una ardua discusión, donde abundaban los insultos.

Sorpresivamente, el conductor del Fiat extrajo un revólver y le descerrajó varios balazos a Miguel Angel Morales, que cayó muerto en el acto.

El chofer homicida trepó a su automóvil y se dio a la fuga velozmente,

LAS RUTAS ARROJARON AYER CINCO VICTIMAS

NECOCHEA, 24 (De nuestro corresponsal). — Un trágico accidente automovilístico, ocurrido anoche a la altura del kilómetro 8 de la ruta 228, que une Necochea con Tres Arroyos, dejó como saldo la muerte de dos hermanos.

El hecho se produjo cuando un automóvil, tras brusca maniobra, se estrelló contra un ómnibus local. Las víctimas, que viajaban en el rodado, resultaron ser José y Urbano Héctor González, de 52 y 42 años, respectivamente.

Cabe destacar que el conductor del vehículo de transporte, Nicolás Cirigliano, resultó solo con lesiones leves.

• DOS PEATONES

MENDOZA, 24 (De nuestro corresponsal). — Dos peatones fueron arrollados por un camión al intentar cruzar la ruta número 7, a la altura del kilómetro 973.

Se trata de Vicente Tristán Quiroga, de 37 años, y Pablo Luzuriaga, de 18, vecinos del departamento de Santa Rosa.

Al parecer, ambos cruzaron desaprensivamente la línea asfáltica, mientras iban conversando, por lo que no vieron el camión que, conducido por Guillermo Oviedo, se aproximaba a gran velocidad. Ambos peatones fallecieron en el acto.

• TRAGICO VUELCO

LA PLATA, 24 (De nuestro corresponsal). — El maestro E. H. Oliva, argentino, de 38 años, domiciliado en avenida Gaona 2580, de esta capital, resultó muerto en un accidente automovilístico ocurrido ayer, a las 17.45, en la ruta 2, kilómetro 49, entre Alpargatas y Etcheverry.

La colisión se produjo entre dos rodados que se dirigían a alta velocidad rumbo a La Plata. Heridas de consideración sufrieron el matrimonio Ricardo Escudero-Elena Rey, de 72 y 54 años, respectivamente, domiciliado en Vélez 3992, de esta capital, y Norma Somoza de Carrasco, que vive en Cobo 1144, también de esta ciudad.

De acuerdo con los testimonios recogidos, los dos rodados iban a gran velocidad, cuando uno de ellos perdió el control de dirección, y fue a dar contra el segundo.

El cuerpo de Oliva debió ser extraído de entre los hierros retorcidos del automóvil, que fue prácticamente destruido.

ARTESANO TRAFICANTE DE DROGAS: DETENIDO

LA PLATA, 24 (De nuestro corresponsal). — La policía de General Madariaga, mediante una ardua investigación, logró detener a un aberrante sujeto que se dedicaba al tráfico de drogas.

El malviviente resultó ser Horacio Perosino, argentino, de 24 años, quien tenía un pequeño comercio de venta de artesanías ubicado en la calle Libertad sin número, de la mencionada localidad.

• ANONIMO

Una llamada anónima alertó a la policía de que en dicho lugar se distribuía la droga que adquirían supuestos clientes compradores de objetos elaborados por artesanos.

Por lo tanto, se realizó un allanamiento del comercio descubrindose que había gran cantidad de cigarrillos de marihuana, además de otro tipo de drogas y una "fábrica" perfectamente montada para realizar esos elementos.

La policía local investiga ahora posibles implicados en este tráfico, que tendrían su base en la Capital.

A TROMPADAS REDUCEN A LOS MALEANTES, PERO MUERE UNO

Un trágico desenlace tuvo un enfrentamiento registrado anoche entre tres delincuentes que intentaron asaltar a dos hermanos y un amigo, mientras circulaban por Laprida al 2400, en San Miguel. Los sujetos sorprendieron a los tres peatones y los redujeron con armas de fuego, pero en un descuido, éstos lograron desarmar a los malvivientes, a quienes quitaron sus armas a trompada limpia. No obstante, uno de los asaltantes golpeó en la cabeza a uno de los hermanos, dándole muerte y logrando fugar.

Eran las 23, cuando los hermanos Alberto y Félix Acuña se dirigían a una reunión de amigos junto con René Merlo. Al llegar a Laprida al 2400, de San Miguel, tres individuos les salieron al paso, esgrimiendo armas de fuego e intimándolos a que hiciesen entrega del dinero.

Lejos de acatar la imposición, los tres peatones atacaron a golpes a los maleantes, quitándoles las armas. No obstante, uno de ellos extrajo una cachiporra y golpeó fuertemente el cráneo de Félix Acuña. Esta situación fue aprovechada por los malvivientes, que se dieron a la fuga. Poco después, Acuña fallecía, mientras su hermano y su amigo eran conducidos a un hospital, con heridas de consideración.

• A TROMPADA LIMPIA

Esta mañana, poco después de las 11, dos sujetos armados intentaron perpetrar un asaltó en la fábrica metalúrgica ubicada en Habana 3124, del barrio de Devoto. El policía que se encontraba de custodia se trabó en lucha con los dos malvivientes, a quienes logró desarmar, pero pese a esto, los mismos fugaron.

Cabe destacar que en la disputa, uno de los malhechores disparó su arma contra el policía, pero no logró dar en el blanco, escapando luego a la carrera, al igual que lo hacía su cómplice.

La fábrica en cuestión es ACSA Argentina y el personal de guardia de la misma se negó a suministrar información sobre el particular, al igual que las autoridades policiales.

• SATIRO

CORRIENTES, 24 (De nuestro corresponsal). — El famoso Sátiro Correntino fue condenado a 8 años de prisión por la Cámara en lo Criminal Nº 1 de esta ciudad.

Ramón Jorge Montiel, apodado "el Sátiro del Monte", cometió numerosos atentados sexuales contra jovencitas.

UNA PAREJA SE AHOGO EN EL RIO

MENDOZA, 24 (De nuestro corresponsal). — Efectivos del cuerpo de bomberos del departamento de Tunuyán efectúan desde la víspera un rastreo en el río que cruza por dicha localidad en búsqueda de los cuerpos de dos personas desaparecidas.

No se conoce la identidad de las víctimas pero de acuerdo con las primeras versiones se trataría de dos jóvenes que junto a otra pareja participaban en un picnic en las inmediaciones del río. Mientras se bañaban fueron arrastrados por la correntada.

• AHOGADO

SANTIAGO DEL ESTERO, 24 (De nuestro corresponsal). — Tras intentar sin éxito dispararse un tiro de escopeta, Justo Herrera, de 24 años, se arrojó a la represa donde se embalsa el agua para el consumo de la localidad de San Martín y murió ahogado.

El cuerpo del suicida fue rescatado horas después por personal de bomberos.

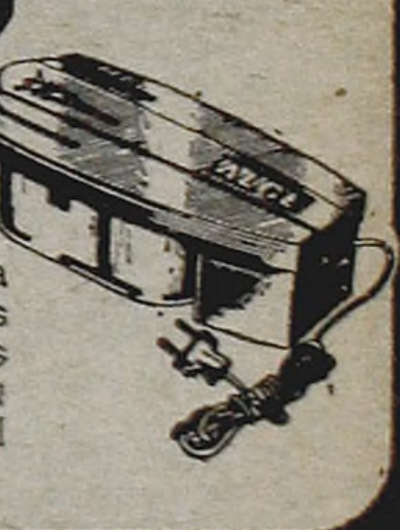
• SUICIDA FRUSTRADO

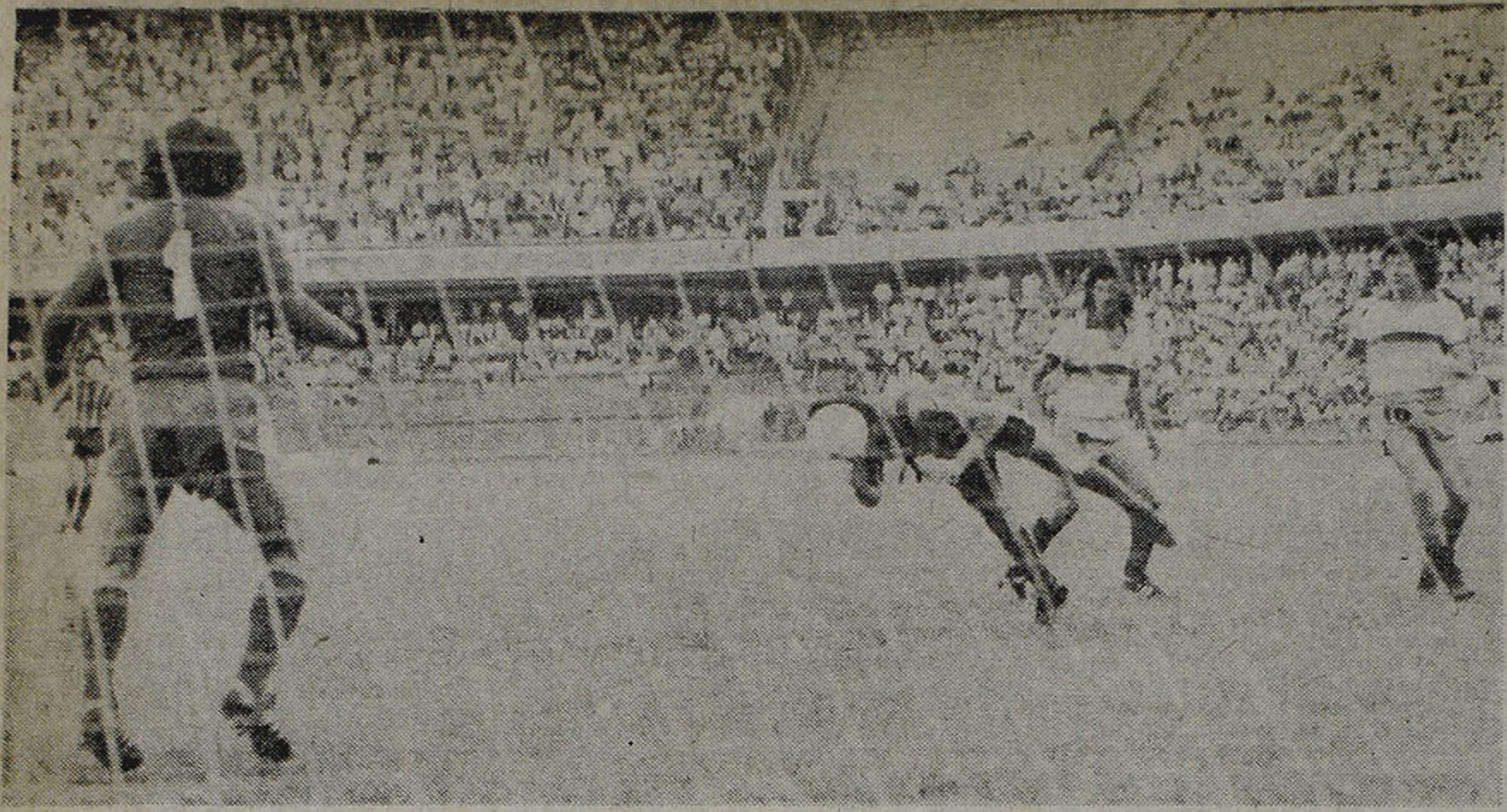
RESISTENCIA, 24 (De nuestro corresponsal). — Un agricultor intentó ahorcarse con una soga que pendía de una viga del techo de su finca, pero fue salvado por su hijo, que ingresó a la casa en el momento en que pretendía consumar su intención.

El hecho ocurrió en el paraje "El Tacuruzal", jurisdicción de Quitilipi, y fue protagonizado por Basilio Villalba, de 64 años, colono, quien padece de un mal incurable.

Alfonso Pilar Villalba, hijo del colono, cortó la soga de la que pendía su padre a quien le aplicó respiración artificial hasta que logró reanimarlo.







LA PAZ LLEGO PARA CENTRAL. Con esta "paloma" de Solari, Rosario Central se tranquilizó bastante. Abrió el camino para un triunfo que lo coloca a un paso del título de campeón. Carballo y "su" defensa son simples espectadores.



TUMULTO. Uno de los tantos incidentes. Ribolzi y Cornero se agreden. Biassuto trata de calmar al "bohemio".

NOCHEBUENA

TRISTEZA BOHEMIA

Nada de culpas ni rencores. Esa pareció ser la consigna en el vestuario "bohemio". Eso sí, los rostros serios y apesadumbrados. Rico era uno de ellos, por eso nos pidió disculpas, pero prefirió no opinar. Recostado sobre una camilla y mientras esperaba ser atendido, Candau, nos acotó: **"La lesión es en la parte interna de la rodilla derecha. Por suerte no es en el mismo lugar donde tuve el desgarro. No sé si González vino con intención. Lo que sí le puedo decir, es que vino muy fuerte".**

* * *

Dedesma, que terminó fundido", nos expresó: **"Pedí el cambio, porque no daba más. Lo que más me molestó fue un golpe que recibí en la pierna derecha que me quitó movimiento".** Sobre la jugada que originó un conato de agresión con López, trató de no darle importancia. **"Fue producto del momento. Los dos fuimos fuerte al choque, pero sin mala intención. Es por eso que el juez lo entendió así y no expulsó a nadie".**

* * *

El dirigente Rouco no cesaba de enfatizar **"que lo realizado por Atlanta es muy meritorio. Más si se tiene en cuenta que jugó todo un período con un hombre menos. De todas maneras Central nos ganó muy bien".** Inmediatamente partió rumbo al camarín visitante a llevar sus felicitaciones a Carlos Griguol.

* * *

Carballo aún se mostraba preocupado por la derrota. **"No me explico como pudieron cabecear con tanta facilidad en los goles. Fue la única equivocación nuestra. Lo demás creo que fue bien realizado. A pesar de dominar en el segundo tiempo no pudimos definir. Sin embargo Atlanta demostró ser un equipo que jamás baja los brazos".**

* * *

Poco a poco el camarín fue quedando vacío. Los protagonistas con mucha seriedad habían vertido sus opiniones. Como fondo quedó el recuerdo para el "viejo" Don Elías, utilero de Atlanta, quien se guardó como trofeo la camiseta que no pudo ser campeona.



A LOS TOBILLOS. Bóveda amagó y se fue por adentro. Héctor López no llegó a la pelota, sí a un tobillo...

LA DIFERENCIA DE GOL SERA DECISIVA

La definición del campeonato nacional en caso que empaten el primer puesto Rosario Central y River, se recurrirá a la diferencia de goles, de acuerdo a la resolución del día 10 del corriente mes de la AFA, que determina que en caso de igualdad, se definirá por diferencia de goles. En caso de subsistir la igualdad, aplicando ese método, entonces recién se aplicará el artículo 123 del Reglamento General de la AFA, es decir, debe jugarse un tercer encuentro. Determinándose que si al finalizar el mismo no se ha quebrado la paridad, se jugarán 30 minutos de alargue y si aún subsistiese el empate, se recurrirá a la ejecución de cinco penales, alternados, con diferente jugador, y si no se consigue definir se insistirá con penales hasta que haya un ganador. Quiere decir que si Rosario Central pierde, River tiene que ganarle a Atlanta por abultado score, para consagrarse campeón, ya que hasta el momento, Rosario Central le lleva substancial ventaja con 3 goles a favor, mientras que River tiene menos uno.

Rosario Supo Aprovechar Errores

Atlanta perdió el ómnibus. Un error táctico inexplicable lo llevó a una labor sin mérito y desvaída, que naturalmente aprovechó Rosario Central. Pero en los primeros quince minutos los bohemios tuvieron la gran ocasión, porque los rosarinos, con la evidente intención de ir al empate, se mantuvieron estáticos, mal ubicados para la defensa necesaria, dejando claros amplios en el sector extremo. Pero al parecer también Atlanta esperaba sacar ventajas de un empate y el match se planteó en un "quedo" por ambas partes, que apagó el ritmo y dio al juego, en el primer tiempo especialmente, una falta casi total de animación. Fue recién cuando estuvo en desventaja que Atlanta apuró y el encuentro tuvo el interés que hasta entonces había estado ausente. Pero insistimos los de Villa Crespo no repitieron aquel esquema que tanto éxito les había dado en el partido anterior frente al mismo equipo de Central. Entonces apretaron las marcas, encimando siempre, y atacaron de entrada; ahora esperaron a ver qué pasaba y hasta que no se encontraron perdieron, no se lanzaron a una ofensiva afanosa. Tampoco reeditaron esa labor de tenacidad y dureza que les valió la igualdad ante San Lorenzo. Estuvieron bajos realmente, porque además el elenco no cuenta con elemento de categoría para reemplazar a los ausentes Cano y Cortés. Por supuesto Central tiene el oficio suficiente, para que, sin hacer nada notable, ganara merecidamente.

* * *

Ese "quedo" de entrada de Central permitió dos estocadas a fondo de los bohemios, una de Ferreyra y otra de Candau, que se internaron con facilidad, pero en corridas individuales hasta las últimas posiciones de los rosarinos, pero terminaron mal esos intentos. Por entonces Pascutini y Cornero no ensamblaban, no entendiendo quién debía adelantarse, y aunque el primero las ofició bien de líbero, se veía que no cubrían bien el terreno. Poy buscaba recorrer el field, pero por las puntas bien abiertas Central parecía peligroso. Pero en ese cuarto de hora, en que los de Arroyito estaban apagados y faltos de coordinación, se quedó esperando Atlanta. Todos sus intentos fueron por la izquierda, llevados por Candau, demasiado personal, acaso por el peso de algunos elogios últimos desmedidos. "La pelota es para mí solo", pareció decirse el zurdo y quiso llegar por sí mismo, esquivando gente hasta Biassuto. Así perdió media docena de pases, bien metidos por Gómez Voglino y Onnis. Hasta que el oriental González le sacudió de firme. Primero lo sacó del campo y luego le hizo abandonar el lateral. Vino Ferreyra a la izquierda, se metió Candau por cualquier parte, pero como hombre de una sola pierna para el juego, desapareció prácticamente del mapa. Atlanta perdió así todo poder ofensivo y Central se convirtió en patrón del campo. Pero repetimos, solo discretamente.

* * *

Sobre los 20 minutos hubo un remate largo de Gómez Voglino que apuró a Biassuto, pero la pelota salió tocando arriba el travesaño. Se notaron varias jugadas fuertes por ambos lados y el árbitro debió interrumpir el juego frecuentemente, lo que era algo más tarde y desde ese momento González se 25, otra ocasión perdida para los porteños; centro rasante desde la derecha de Gómez Voglino, y Biassuto que intercepta sin retener sobre los pies de Ferreyra y finalmente el arquero que salva. Sobre los 32 minutos salió Candau, resentido para volver minutos más tarde y desde ese momento González se convierte en dueño del lateral. Así una vez llegó a fondo y su tiro oblicuo lo salvó Carballo en buena intercepción. Hubo luego un entrevero feo por un foul de Ibáñez a Cornero, que se pasaron todo el anochecer dándose golpes y sobre el final de la etapa Rico incurrió en hands al resbalar en un costado. Desde allí tiro libre de González, vacilación defensiva de Atlanta, y Solari, zambulléndose de un cabezazo puso en ventaja a los rosarinos.

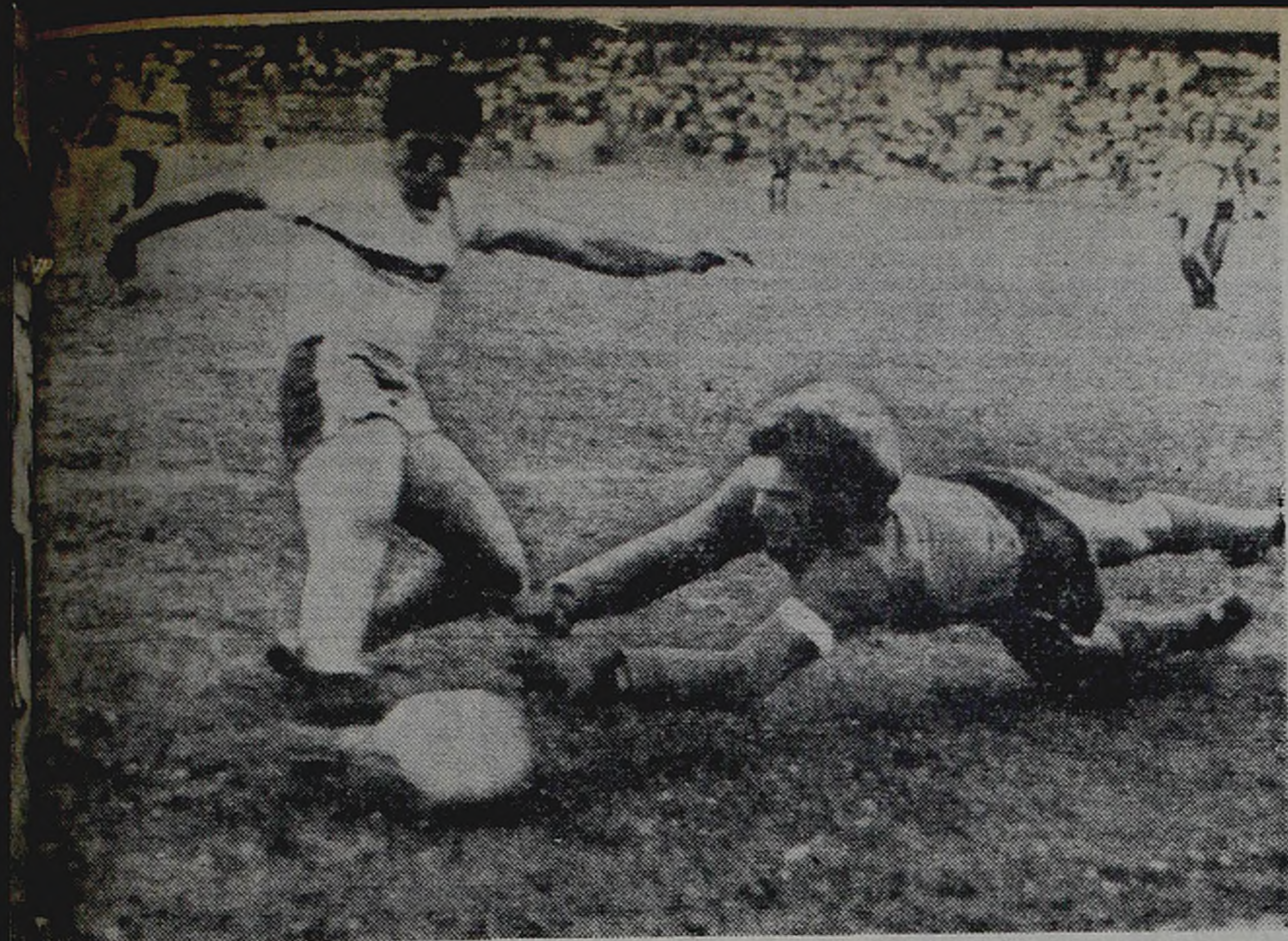
* * *

La segunda parte fue de más pelea, porque naturalmente los bohemios se fueron a buscar la igualdad, pero los rosarinos ya estaban serenados y firmes; Ribolzi que antes había estado en el fondo se adelantó y hasta Gutiérrez se metió arriba con firme intención; hubo más fouls y más interrupciones; se vio a López convertirse en el más eficiente y claro defensor y a Ledesma mostrarse demasiado vehemente y sacudirle un claro golpe a Poy, que lo capitalizó y el bohemio se ganó la amonestación; enseguida Aricó quiso devolver la gentileza y también mereció un llamado de atención y vino el segundo gol rosarino; foul de Rico y tiro libre de Aricó que encontró otra vez contemplativa a la defensa bohemia y Aimar, sin marca, totalmente cómodo de un cabezazo bate por segunda vez a Carballo; otro incidente por choque de Ledesma y Burgos y sobre los 18 m expulsión de Ibáñez por violento foul a González uno de tantos. Atlanta con diez hombres y dos goles en desventaja, estaba prácticamente frito, dicho futbolísticamente; pero los bohemios entonces, estuvieron más en lo suyo a cara de perro; un cabezazo de Candau puso frío en los rosarinos, pues el balón salió tocando el travesaño sobre Biassuto; se fue Ledesma y Burgos lo empujó dentro del área y penal que González Voglino convirtió en gol y entonces los bohemios se fueron a fondo; hubo un centro de Ledesma y Candau atropellando puso el balón en la red, pero el juez dijo "hand" y la euforia de la tribuna de Atlanta se apagó; allí terminaron las ilusiones y algunos cambios de última hora fueron inútiles; Atlanta, repetimos pudo cambiar el match en los primeros quince minutos, pero perdió el ómnibus.

Luján Benítez

Atlanta	**1**
Rosario Central	**2**

ATLANTA: Carballo; Rico, López, Ledesma, Onnis, Gutiérrez, Ferreyra, Ibáñez, Ribolzi, Gómez Voglino y Candau. A.S.: Ortiz. D.T.: Rossi.
CENTRAL: Biassuto; Pascutini, Burgos, J. González, Solari, Cornero, Bóveda, Aimar, Cabral, Poy y Aricó. A.S.: Munutti. D.T.: Griguol.
Gol en el primer tiempo: a los 43m Solari (C).
Goles en el segundo tiempo: 13m Aimar (C) y 23m Gómez Voglino (A) de penal.
Cambios: R. González y Rodas por Ferreyra y Ledesma (A), Giribet y Colman por Aricó y Bóveda (C).
Incidencias: 16m del segundo tiempo expulsado Ibáñez (A) por juego brusco.
Arbitro: Barreiro . **Cancha:** Boca Juniors.
Recaudación: por generales 17.828.000 pesos moneda nacional, en concepto de plateas 3.282.000; total 21.110.000.



COMO UN "GATO". El arquero Biassuto salva a su arco de una de las situaciones de mayor riesgo. Onnis entró con posibilidades y fue despojado cuando iba a tirar.



LAGRIMAS Y SONRISAS. Carlos Griguol se abraza con Cornero, emocionado hasta las lágrimas. En cambio, Carlos Aimar dibuja en su rostro una sonrisa de felicidad.

DE CENTRAL



PROYECCION. El uruguayo González hizo de todo. Estuvo atrás y adelante. Demostró que siempre se la juega...

"CANALLAS" FELICES POR LOS FAVORES RECIBIDOS

Más allá de la euforia por el triunfo conquistado en el vestuario de Central se vivían momentos de ansiedad. Y esa ansiedad se suscitaba por el pronto regreso a Rosario. Es que según versiones dadas a conocer por una emisora local, se hacía saber que en la "Chicago argentina" se había anticipado el Carnaval.

Solari, uno de los que había hecho posible esos festejos, nos acotó: **"Ya estamos cerca del disco. Con un punto que saquemos somos campeones. ¿El gol? Por un momento tuve la sensación de que el juez había cobrado algo, por la forma en que se quedaron los defensores de Atlanta. Pero como en estos partidos no se pueden dar ventajas, me arrojé en palomita y no tuve inconvenientes en anotar el gol".**

La misma opinión la formuló Aimar, el otro goleador. **"Salté tan tranquilo a buscar el cabezazo que el arquero no tuvo tiempo de levantar las manos. A pesar que los marcadores centrales de ellos son altos, siempre fuimos ganadores en los centros, Creo que ya somos campeones, aunque San Lorenzo siempre nos dio trabajo".**

El escribano Vesco fue uno de los más felicitados y asediado tanto por dirigentes como por allegados. **"Todo esto se lo merece Central, tanto por su gente como por sus jugadores. Esto representa mucho para nosotros".** Sobre un posible cambio de escenario para el partido del sábado con San Lorenzo, dijo: **"Antes del partido hablé con el señor Gigán y le transmití esa moción. Me contestó que no había ningún problema, siempre y cuando tanto River como San Lorenzo den el visto bueno".** Hizo un paréntesis para recibir el saludo de Miguel Ignomiriello y en reciprocidad a éste, dijo: **"Don Miguel es un fenómeno. El nos dejó la base de este equipo, los jugaodres y hasta el técnico. Así que todo esto es parte del trabajo suyo".**

Carlos Griguol también fue uno de los emocionados. **"Estamos muy cerca. Pienso que es muy difícil que se nos escape el título".** Sobre su planteo de juego, dijo: **"Soy defensivo. Primero trato de defenderme y luego si puedo ataco. Creo que éste fue el mejor partido que realizaron los muchachos en Buenos Aires. ¿El motivo? Lo mismo que pasa con los equipos de acá cuando viajan para Rosario".** Alguien preguntó si el sábado se iban a defender. A lo que Griguol le contestó: **"Por supuesto, si me permiten pongo doce hombres y uno para pinchar la pelota".**

La orden de partida hasta la concentración no se hizo esperar. Algunos jugadores (los más ricos) partirán este mediodía por avión, mientras que el resto lo hará en ómnibus en horas de la tarde. El franco fue dado hasta el jueves.

LAS POSICIONES

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
ROSARIO CENTRAL	2	2	-	-	5	2	4
RIVER PLATE	2	1	-	-	4	5	2
SAN LORENZO	2	-	1	1	2	3	1
ATLANTA	2	-	1	1	1	2	1

TIEMPO

MAXIMA (h.), a las 12:
27°7
MINIMA: 19°1, a las 4.40. Humedad: 56 %. **Pronóstico para hoy:** Bueno, leve aumento de temperatura. **Para mañana:** Inestable

FIN DE FIESTA CON TIROS, ROBOS, SAQUEOS, DESMANES Y VEJACIONES

Una nueva serie de actos de barbarie cometieron anoche los vándalos que todos los domingos se disfrazan de hinchas de fútbol. Esta vez se reunieron con la excusa de presenciar el partido que jugaron Atlanta y Rosario Central. Durante el desarrollo del encuentro imperó la corrección, aunque en las tribunas la policía remitió a la seccional 24ª a cerca de treinta aficionados que intervinieron en escenas de pugilato o arrojaron piedras al campo de juego. Todos ellos fueron remitidos en carácter de demorados y poco después, en forma paulatina, recuperaron la libertad. Esta mañana solo permanecían detenidos Salvador González, argentino, de 31 años, soltero, y Salvador Montiel, peruano, de 22. También varios menores que esperaban ser retirados por sus padres.

Así narrado se puede tener una noción minimizada de lo que ocurrió más tarde; bandas de forajidos, a favor del apagón que se produjo apenas terminado el partido, se trenzaron en verdaderas batallas campales en las esquinas de Necochea y Wenceslao Villafañe y poco después en Ministro Brin y Villafañe. Otra, que transitaba por Aristóbulo del Valle entre Palos y Almirante Brown, provocó diversos desórdenes que culminaron cuando se escucharon disparos de armas de fuego; junto al desbande general se produjo el pánico en el vecindario que en gran cantidad, y como consecuencia de la falta de luz en las casas, se hallaba en las veredas.

Las "hazañas" continuaron a lo largo de la avenida Almirante Brown y culminaron al llegar a la esquina de Martín García. Allí fueron saqueados los automóviles estacionados y ya en la zona del parque Lezama se robó impunemente a cuanto transeúnte encontraron en el camino. Hubo mujeres despojadas de sus alhajas, dinero y ropas. En el interior del parque se vejó a chiquilinas que estaban acompañadas de sus novios, luego se les quitó cuanto de valor llevaban

En su raid destructivo algunos hinchas llegaron hasta la estación Retiro, donde tomaron por asalto el tren Serranoche, que partió a las 22.15 hacia Rosario.

La lectura de esta crónica no puede dar una imagen del verdadero terror que vivió anoche el vecindario de la populosa zona boquense, donde se desarrollaron los hechos. El referee del partido, Barreiro, fue conducido a la seccional 24ª como medida de protección

Las repetidas escenas de barbarie que se suceden demuestran que el hecho delictivo no *lo provocan los hinchas de fútbol* y sí los grupos de delincuentes que se infiltran entre ellos para dar rienda suelta a sus instintos. Esos grupos deben ser conducidos al lugar que les corresponde: la cárcel, y para que así ocurra será necesario que autoridades del fútbol y la policía se pongan de acuerdo. Las del fútbol para que dejen de ampararlos y las de la policía para actuar con toda la energía que las circunstancias requieren.

CHANGOS MILAGROSOS

Los Campeones de la Fe



"COOPERATIVA DEL SUDOR". Estos son los changuitos santiagueños, que vencieron mil inconvenientes para llegar a ser los mejores. Lo lograron porque lo merecían.

Una historia hermosa debe tener un final feliz. Y así es la que escribieron un puñadito de changos santiagueños, llevados de la mano por una pareja, un matrimonio, que con la fuerza que da el amor a los niños, se sobrepuso a cualquier tipo de sacrificio, incluyendo el económico, para hacer, amasar, lo que culminaría con el hermoso triunfo de los pibes del "Cebollitas de Pinto", que terminan de ganar el campeonato Evita de la categoría infantil.

Cuando la euforia iba decreciendo, nos acercamos a *Elías Ganem, el hombre que junto a los changuitos* de Pinto, una aldea campesina de 2.000 habitantes, ubicada a 250 kilómetros de Santiago del Estero, nos dieron el gran tema. Y como si aun no hubiese tomado conciencia de cuanto había realizado, modestamente nos relató esta historia:

—Todos allá en Pinto, somos gente humilde, pero que no le sacamos el cuerpo al trabajo. Los chicos tienen como única diversión ir a bañarse a la represa y hasta allá se llevan una pelota de fútbol. Juegan entre ellos nomás.

—¿Cómo nació la idea de formar los "Cebollitas"?

—Cuando tuvimos noticias de los campeonato Evita, pensamos con mi esposa que podíamos darle ese gusto a los chicos. Y armamos el equipo con los pocos pibes que hay en Pinto, en edad de participar. Con decirle que en Santiago fuimos a jugar la final de la provincia con solamente 11 jugadores.

Podemos dar fe que es así, porque el banco de suplentes difería totalmente con los que ingresaban a la cancha. Los suplentes eran todos chiquilines que apenas levantaban un palmo del suelo. Seguimos con el cuestionario:

—¿Cómo se movilizaron para jugar las eliminatorias?

—A este grupo lo bauticé "La Cooperativa del Sudor". Vea, como medio de movilidad solo contábamos con un camión. El día del partido, cargaba los chicos y un poco de carne. Llegábamos a destino a eso del mediodía, con mi señora les preparábamos un asadito y luego los hacíamos descansar bajo los árboles y después, a jugar. Para el regreso, llevábamos algunas frazadas para taparlos y defenderlos del frío de la madrugada, que era cuando llegábamos de vuelta al pueblo. Y así siempre, sin ningún tipo de ayuda. Casi todo lo costeamos nosotros, con alguna pequeña contribución que nos podían dar los padres de los chicos, que no era mucha porque todos son muy pobres, señor. . Con decirle, que hubo momentos en que llegué a desear que perdieran, porque no sabía si el próximo partido iba a poder llevarlos. Pero no iba a defraudarlos y pensé que cualquier sacrificio era poco y como pude, seguimos adelante. Después, cuando debimos viajar a Embalse, pensé que en el primer partido nos eliminarían y entonces mis chicos iban a tener una semana de vacaciones, conociendo algo que de otra manera sería imposible que lo hicieran. Pero vea lo que son las cosas: la pileta recién la conocieron después de haber ganado el partido final...

—¿Cómo aprendieron a jugar como lo hacen, con tanto fundamento de juego asociado, si nunca habían formado un equipo "en serio"?

—Y, señor, debe ser algo que traen de nacimiento. Yo no sé mucho de dirección técnica y no es gran cosa lo que les puedo enseñar. Ellos son así, nomás. Yo sabía que técnicamente nos podían ganar, pero que no iba a ser fácil para nadie llevárselos por delante. Tienen un corazón más grande que toda la provincia...

Y el milagro se produjo. Un puñadito de changuitos lo hicieron y todo un lugar perdido en la geografía santiagueña ha salido el anonimato. Ahora, gracias a ellos, hasta tendrán una cancha de fútbol, donde podrán seguir acunando sus sueños de campeones. Un título que consiguieron porque nunca los abandonó su enorme cuota de fe...

"BARSA" Y LAZIO SON PUNTEROS EN LAS PENINSULAS

MADRID, 24 (EFE). — Disputados los encuentros de fútbol correspondientes a la decimoquinta fecha del torneo superior de España, Barcelona es puntero en la tabla de clasificación, con 20 puntos, le siguen Atlético Bilbao y Zaragoza, con 19, quedando último, Oviedo, con 10 unidades. La jornada no mostró sorpresas de volumen y los resultados se ajustan *a lo que está dentro de la* lógica que puede exigirse en fútbol. Barcelona en cotejo adelantado, superó por 2 a 1 al Atlético de Madrid, que puso en peligro la victoria de los catalanes en su llamativa levantada del segundo tiempo. El resto de los partidos se definió con estos resultados: Málaga 1, Oviedo 0; Zaragoza 2, Valencia 1; Murcia 0, Elche 1; Granada 2, Santander 0; Castellón 1, Celta de Vigo 1; Real Madrid 2, Español 1; Atlético Bilbao 2, Las Palmas 1; Barcelona 2, Atlético Madrid 1 y Gijón 3, Real Sociedad 1.

• LAZIO PUNTERO

ROMA, 24 (ANSA). — Cumplida la décima fecha del certamen superior de fútbol de Italia, el equipo romano del Lazio, pasó a encabezar las posiciones tras su éxito frente a Verona, por 1 a 0. Desde juego que para ello colaboraron las derrotas sufridas por Juventus ante Cagliari, 1-2, y Nápoli frente a Milan, por el mismo score y el empate de Florentina sin goles con Roma. Lazio conquistó 15 puntos, es decir, dos más que sus escoltas inmediatos, Nápoli, Juventus y Fiorentina, con 13 cada uno. Los resultados de los encuentros de la décima fecha fueron éstos: Cagliari 2, Juventus 1; Cesena 2, Sampdoria 1; Genoa 1, Bologna 1; Inter 2, Lanerossi 0; Nápoli 1, Milan 2; Roma 0, Fiorentina 0; Torino 0, Foggia 0, y Verona 0, Lazio 0. En los últimos puestos de la table de posiciones se encuentran Verona y Sampdoria, con 5 puntos, es decir, uno más que Lanerossi, que solo consiguió 4 unidades, un promedio de menos de medio punto por fecha.

LA MANO DE UN PIBE ALEMAN DECIDIRA EL SORTEO DE ZONAS

FRANCFORT, 24 (France Presse). — La "inocente mano" de un niño berlinés de 11 años, decidirá el próximo 5 de enero aquí la composición de los cuatro grupos de la fase final del mundial de fútbol de 1974.

Detelef Lange, hijo de un modesto pintor de brocha gorda de la ex capital del Reich, fue designado hoy para cumplir tan decisiva misión en el sorteo de los grupos por un concurso organizado entre los jóvenes aficionados al esférico de Alemania Occidental.

Detelef, puntero derecho del equipo infantil berlinés de Wilmersdorf, es ya una celebridad en Berlín por *motivos que nada tienen que ver* con el fútbol.

Ese jovencito, de cuya mano dependerá tal vez el título supremo del esférico, puesto que la "lotería" de los grupos puede resultar determinante para la coronación de uno u otro país, forma en el Coro Infantil de Schoeneberg, tan famoso internacionalmente como el conjunto vocal austríaco de Wiener Saengerknaben o el francés de Petits Chanteurs a la Croix de Bois. Ahora, el destino futbolístico de 16 países dependerá de la "inocente mano" de Detelef.

• CABEZAS DE SERIE

RIO DE JANEIRO, 24 (EFE). — Brasil, Alemania Federal, Uruguay e Italia serán cabezas de llave en la próxima Copa Mundial de Fútbol, declaró aquí Joao Havelange, presidente de la Confederación Brasileña de Deportes (CBD).

En breve conversación con un grupo de *periodistas, en el aeropuerto de Río de Ja*neiro antes de viajar para Sao Paulo, Havelange añadió que el sorteo se efectuará con base en la calidad técnica de los competidores.

El sorteo —agregó— será dirigido realmente, pero obedeciendo apenas al aspecto técnico de cada país participante. Por otra parte los cuatro países elegidos como cabezas de llave tienen condiciones de soportar financieramente a los demás participantes con menor condición técnica.

Finalmente Havelange informó que el próximo día tres partirá hacia Alemania para asistir, en Munich, al trámite del sorteo, que se realizará el cinco.

• CHILE COBRO

SANTIAGO. Chile, 24 (ANSA). — Con el envío de 80.000 dólares, la FIFA da por descontado que no habrá sorpresa alguna, y que, de acuerdo con la reglamentación, Chile será uno de los dieciséis finalistas que participarán en el mundial de Alemania el próximo año; los países de la órbita socialista han cuestionado la participación chilena porque los soviéticos, que debían dirimir con Chile el lugar, no vinieron a jugar a Santiago el encuentro de revancha, aduciendo razones de carácter político; en el partido jugado en Moscú. Chile y la URSS *empataron sin goles.*

A pesar de lo que señala el reglamento al respecto (quien no se presenta a jugar pierde la oportunidad de ser finalista), se estaba gestando un movimiento para que ambos cuadros se volvieran a medir en una cancha neutral, lo que no fue aceptado por los chilenos; en cambio, éstos pidieron a la FIFA un anticipo de 150.000 dólares, anticipo a que tienen derecho los finalistas *sobre las futuras utilidades del mundial;* ya el dirigente Juan Goñi en Ginebra, había obtenido 70.000 dólares y ahora la FIFA envió el remanente de 80.000, con los cuales se completa la suma. Con ello se determina el reconocimiento a Chile de su carácter de finalista ya que no se le podría dar el dinero si quedaran dudas al respecto.

HERIDOS EN BIABA NAPOLITANA

NAPOLES, 24 (France Presse). — Nueve policías fueron heridos ayer aquí por fanáticos antes y después de un partido de fútbol disputado entre el Napoli y el Milan en la décima jornada del campeonato italiano de primera división. Antes del partido miles de hinchas trataron de forzar las puertas del estadio y lanzaron piedras y otros objetos contra la policía, que empleó bombas lacrimógenas. El equipo visitante ganó por dos tantos contra uno y los partidarios del Napoli, descontentos, trataron de entrar en los vestuarios y fueron rechazados por la policía.

• MAS SOBRE NAPOLES

ROMA, 24 (ANSA). — Para toda Italia, el cuarto domingo sin autos, a causa de las restricciones petroleras, ha sido tranquilo. Una sola excepción: Nápoles.

Durante todo el día la ciudad de Nápoles soportó la falta de ómnibus y medios públicos de transporte adecuados para resistir a la multitud de hinchas que se dirigían a presenciar el encuentro Napoli-Milan, que concluyó con un 1-2 favorable al equipo visitante.

Los desilusionados napolitanos, frente a la falta de medios suficientes asaltaron una estación ferroviaria de Fuorigrotta, localidad en la que se halla el estadio. También asaltaron una estación subterránea, dañando automóviles y ómnibus que estaban estacionados en las cercanías. También se verificaron intentos de incendiar medios de transporte públicos. El saldo fue de algunos contusos: es el segundo domingo consecutivo que los dependientes de los transportes públicos que adhieren al "CISNAL" de tendencia neofascista realizaron una huelga.

FERRARI ANUNCIA SU ARRIBO

Regazzoni y Lauda, los Pilotos

MODENA, Italia, 24 (ANSA). — Las "escuderías" Ferrari e Iso Marlboro terminaron la puesta a punto de los coches que participarán en el Gran Premio de la Argentina, que se correrá en el autódromo de Buenos Aires el 13 de enero próximo, con puntaje para el Campeonato Mundial 1974 de fórmula uno.

La Ferrari participará con dos coches modelo 312-B-3 en su nueva versión 1974, que serán guiados por el volante suizo Clay Regazzoni y por el austríaco Niki Lauda, este último debuta en la "escudería" Ferrari.

Un tercer coche será enviado para los entrenamientos. La partida del equipo Ferrari está prevista para el cinco de enero próximo.

Un día después partiría el equipo Iso Marlboro, según informó hoy su director deportivo, Frank Williams.

La Iso participará en el GP Argentino con dos coches con motor Ford Cosworth 3000 c.c. y 8 cilindros, dotados de nuevo chasis y nueva suspensión. Sus pilotos serán: Arturo Merzario (italiano, que procede de la Ferrari) y el holandés Gjiis van Lennep.

• CAMPEONATOS CUYANOS

MENDOZA, 24 (De nuestro corresponsal). Finalizaron ayer en el Autódromo Los Barrancos de esta ciudad los campeonatos cuyanos 1973, de la categoría Turismo Nacional. Los títulos máximos fueron para "Cascote" Juárez en la clase "C", Danilo Mora en la "B" y Carlos Carreño en la "A".

De los campeones solamente Juárez logró salir victorioso en la jornada. En la clase "B" ganó Nelson Poggio, mientras que en la menor se impuso Ricardo Arce.

El programa se complementó con pruebas de Turismo Grupo 2, que ganaron Juan Anzulovich, Edgardo Poggio y Juan Rodríguez, y una competencia de Turismo de Carretera (categoría capot cerrado), que fue para el volante chileno Hipólito Toujas.

• MUERE UN VOLANTE

En un trágico accidente mientras probaba su máquina para el premio Coronación perdió la vida el volante de Gualeguaychú, José Alberto Baloni, de 32 años. Su máquina siguió de largo en una curva y tras dar varios vuelcos se comprobó que Baloni había fallecido en forma instantánea.

La carrera, disputada en el Autódromo El Cerro, de Victoria, Entre Ríos, tuvo brillantes alternativas, resultando triunfadores José Carlomagno en la categoría "C" (1.301 a 2.000 c.c.) y el seudónimo "S.N." en la "B" (851 a 1.300 c.c.).

INCIDENTES EN MEXICO: DE LA MATA FRACTURADO

MEXICO, 24 (EFE, ANSA y DPA). — Encuentro accidentado entre Jalisco y Guadalajara. La violencia imperó de tal modo en el partido, que el joven delantero del Guadalajara, Vicente De la Mata, sufrió la fractura de un tobillo, por lo que debió abandonar el campo de juego y ser enviado a una clínica, para ser atendido convenientemente. Guadalajara se impuso por 1 a 0 y el partido se jugó en la ciudad del mismo nombre.

• ESCANDALO

Escándalo de proporciones se produjo en el encuentro de fútbol por el campeonato mexicano de fútbol, que justamente se reanudó en la víspera, entre Jalisco y Guadalajara.

En efecto, al ser expulsado el jugador Alcindo Mata da Freitas, integrante del Jalisco, se originó el incidente. El futbolista brasileño jamás se había visto envuelto en una gresca, desde que juega en México. Pero en esta ocasión, agredió a López Zapian del Guadalajara, por lo que fue expulsado, pero no conforme con ello, el brasileño cuando se retiraba, volvió a atacar al jugador azteca que se encontraba en el suelo. Ante esta actitud, reaccionaron los compañeros de López Zapian y se fueron sobre Da Freitas, armándose un tumulto de proporciones y el brasileño pudo ser rescatado por sus compañeros, cuando su situación se tornaba muy comprometida, ya que los golpes le "llovían" de todas partes.

PANAMERICANO: ELIGEN LA SEDE

CARACAS, 24 (ANSA) — La futura sede de los VII Juegos Deportivos Panamericanos, que inicialmente había sido Santiago de Chile, y que posteriormente pidió un aplazamiento para el año 1977, será decidida en San Juan de Puerto Rico, del 5 al 6 de enero próximo, en reunión especial del comité ejecutivo de la "ODEPA", que presidirá el presidente de esa organización, José Beracasa.

Para esta reunión se espera que se oficialicen dos peticiones oficiales, la de Buenos Aires, que ya fue presentada por el propio Ministerio de Bienestar Social y la juventud, y la de San Pablo que la hará efectiva el Comité Olímpico Brasileño, según se supo.

Igualmente se espera que una delegación chilena pida la aprobación del aplazamiento para 1977 de los Juegos conservando Santiago la sede.

Sin embargo, según los observadores, esta última probabilidad es muy difícil que sea aprobada, pues el consenso general es que en caso de que no hubiese una sede sustitutiva de Santiago, los Juegos pasarán en blanco, es decir no se realizarán en 1975, y automáticamente los VII serían los de San Juan de Puerto Rico, cuya sede ya fue concedida para 1979.

La reunión de la ODEPA en San Juan tratará igualmente otros problemas de la organización, referente a la "FIBA" y el caso de Costa Rica, donde el gobierno intervino el Comité Olímpico Nacional, dándole el C.I.O. un plazo para que arreglen el asunto, o serán desafiliados del organismo internacional.

Más Dólares Para el Golf, Durante el Año Venidero

NUEVA YORK, 24 (France Presse). — Dos nuevos torneos de golf, dotados cada uno con 250.000 dólares de premios, fueron incorporados al calendario 1974 de la Asociación de Golfistas Profesionales (PGA). Se trata del primer campeonato de los jugadores del circuito profesional

La temporada profesional de golf, constará de un total de 44 torneos. El comisario de la PGA, Joseph D. Dey indicó que la participación de los golfistas previamente designados será obligatoria en los dos nuevos torneos. El reglamento de la PGA obliga a los campeones de los torneos clásicos. Masters, Open de Estados Unidos, Open británico y Ryder Cup, así como a los vencedores de los torneos anuales, a alinearse en las dos nuevas pruebas. Globalmente, los torneos profesionales de golf 1974 estarán dotados con más de 8.000.000 de dólares de premios.

RACING, CAMPEON INVICTO EN HOCKEY SOBRE PATINES

Cuando aún le resta completar una fecha, el equipo representativo del Racing Club de Avellaneda se clasificó campeón de la temporada en Hockey sobre patines, de primera división. En la penúltima ronda superó al elenco de Municipalidad por 3 a 1. Ahora le corresponde cerrar su brillante campaña contra Huracán. Segundo a solo dos unidades se ubicó Independiente, que también desplegó un juego muy interesante.

Indudablemente la "Academia" fue el mejor equipo del torneo. Sumó 27 puntos y marcha invicto. Había sido también campeón en 1972 y en el transcurso del corriente año se impuso en el campeonato Challenger, el Internacional de Santos y el Preparación de la Federación Argentina. Ante Municipalidad, Racing ratificó bondades y se erigió en un muy justo triunfador. Esta es la síntesis del cotejo:

RACING: García; B. Fernández, Varveri, Gil, Pérez (F.I.); J. Fernández y Guzmán.

MUNICIPALIDAD: Lemos; Barcia, Conti, Morella, Chuhurra (F.I.); Aimale y Fortte.

Goles de B. y J. Fernández y Gil para Racing. El de "Muni" lo señaló Chuhurra.

DUDOSOS MOTIVOS Y PELEA SUSPENDIDA

RIO CUARTO, 24 (De nuestro corresponsal). — Distintas versiones comenzaron a circular en esta ciudad respecto a la repentina suspensión que sufrió el combate que debían protagonizar aquí Marciano Tura y Jorge Gómez. Si bien en un principio se informó que el primero de los dos púgiles nombrados había caído enfermo lo que le imposibilitaba protagonizar el referido match, ahora, otros trascendidos indicarían que la suspensión había sido dispuesta para evitar la tremenda erogación y el no menos gigantesco déficit que originaría la concreción de la pelea.

En este sentido se expresó que este combate, que reemplazaba al programado entre Galíndez - Wondrick y cuya realización fue impedida por las autoridades por falta de equivalencias, coincidía con la fecha de las finales del Campeonato Argentino de Fútbol, lo que provocó una falta de demanda de entradas no cubriéndose, de este modo, los costos que erogaba la organización del match.







ALCOHOL Y MUERTE: 3

- **Borracho, Quemó su Casa en la que Murieron sus Hijos**
- **La Madre Está al Borde de la Locura por la Tragedia**

El alcohol, la miseria y la promiscuidad se aliaron en vísperas de Nochebuena para aniquilar a tres pequeños que murieron carbonizados en la choza que habitaban en un potrero de Tortuguitas. Otros dos hermanitos se salvaron de manera insólita: un bebé de pocos meses estaba internado en una clínica de la zona, al cuidado de su madre, y la mayor, de 5 años, alcanzó a escapar de la casilla en llamas. Responsable del incendio fue el padre, un trabajador rural de 28 años, que cuando toma bebidas blancas se convierte en una fiera, según sus vecinos. Este hombre, que fue detenido mientras deambulaba todavía mareado por la zona varias horas después, no supo dar razones de su alocada actitud. Algunos testigos señalaron que roció al rancho con nafta. Otros sostienen que por su beodez no logró conectar la luz cuando arribó en la madrugada de la antevíspera, y resolvió iluminarse con velas. El pesado sueño que lo aplastó poco después le impidió controlar las llamas. Sin embargo, el cadáver carbonizado de uno de sus hijos apareció en el pozo negro de la casa, donde sólo él pudo arrojarlo. La madre está al borde de la locura y se reprocha ahora haber faltado del hogar de donde, sin embargo, salió para atender a su más pequeño descendiente hospitalizado. Los vecinos hablan de linchar al culpable, y la policía debió reforzar la vigilancia en la cárcel donde lo alojó.

Juan Antonio Martínez, de 28 años, cuidador del Country Club de Tortuguitas, había construido en un potrero que le facilitaron en la zona una casilla precaria donde vivía con su mujer, Rosa Alicia Farías, de 24 años, y 5 pequeños cuyas edades están comprendidas entre 1 mes y 5 años. A las 3 de ayer, después de una recorrida de varias horas por los despachos de bebidas de la localidad, regresó a su hogar totalmente borracho. En la casilla descansaban Marta Noemí, de 5 años; Daniel, de 4; Margarita, de 3, y Norma, de 2 años.

El sujeto entró a la precaria vivienda a la hora citada, según los vecinos, y momentos después unas llamas descontroladas devoraban la construcción. Aterrada, Marta Noemí escapó con sus prendas ardiendo. Cuando terminaron su obra macabra las lenguas de fuego y los vecinos pudieron acercarse, un cuadro deprimente y desolador se ofreció a sus ojos. Los míseros enseres que eran el patrimonio del hogar estaban calcinados y cubiertos por chapas retorcidas. Un coche cuna mostraba su perfil de hierro oscurecido, y muñecos y autitos a medio quemar daban testimonio del drama.

Al retirar los hierros y revolver las cenizas, hallaron la mano izquierda de Margarita. Luego, los restos de Daniel, y en el pozo negro el cuerpo también afectado por las llamas de Norma.

● LLEGA LA MADRE

La señora de Martínez retornó del hospital donde había permanecido cuidando a su vástago más pequeño, mientras se removían los restos de su casilla. El espectáculo macabro la estremeció y los vecinos debieron contenerla para que no se arrojara sobre los cuerpecitos, mientras daba alaridos angustiosos. En su desesperación, se culpaba por no haber estado allí y protegido a sus pequeños de la furia destructiva del piromaníaco.

La policía, en colaboración con el cuerpo de bomberos local, terminó de remover los escombros. Horas después encontró vagando al insólito padre, que no supo dar razón de sus filicidios.

El sujeto todavía presentaba los síntomas de una borrachera intensísima y prolongada.

Fue trasladado a la comisaría de Tortuguitas, donde en la indagación manifestó que no estaba en condiciones intelectuales de ofrecer un relato coherente de sus hechos, aunque se mostró abrumado por sus crímenes, que terminó aceptando.

Intervino el juez doctor Mario Fassán, que dispuso el secreto del sumario y el traslado de Martínez a Pilar, donde funciona la sede del juzgado que entiende en la causa.

FUER

LA PLATA, 24 (De nuestro ...) viven horas decisivas en rela... de Charles Hayes, ciudadano ... te de la empresa norteam... S.A., secuestrado el jueves ... gía a la planta de Petroqu... en el camino que conduce ... Ensenada.

La empresa —a través de ... sus declaraciones—, dejó ... tradores ya habían hecho ... para la liberación de Hayes ... formantes no indicaron qué ... pide por el rescate ni si ade... dinero se plantean otras ... que "se había hablado de ... millonaria", circunstancia ... descartaba.

● LA INVESTIGACION

En otro orden de cosas, ... muestra optimista acerca del ... tigación que está llevando a ... cuenta con el aporte ... cual recién se tuvo conocimi... Italia, de esta ciudad, un ... mo día del secuestro de Hayes ... pertenece al ejecutivo raptado ...

¡LO VIERON DESDE EL S...

INCENDIO Y DESTRUCCION DE UNA PINTURERIA: ¿ATENTADO?

A las 6 de esta mañana se dio por extinguido el incendio que provocó la total destrucción de la casa de pinturas "Prestigio", ubicada en la esquina de Castelli y la avenida Pavón en la vecina localidad de Lomas de Zamora. No se pudo precisar el monto de los daños provocados; afortunadamente, no hubo desgracias personales que lamentar. Según un testimonio prestado por Ramón Ahumada, sereno del Policlínico Lomas de Zamora, Pavón 8439, ubicado a pocos metros del local, esta madrugada a las 3.15, vio detenerse en frente a un automóvil del que bajó un hombre, quien corriendo fue hasta la vidriera de la pinturería, la rompió de un puntapié y arrojó dentro un bulto. De inmediato, se dio a la fuga en el mismo coche del que había bajado y poco después se produjo el estallido que originó el incendio.

Para apagar el siniestro concurrieron 11 dotaciones de bomberos: 8 de Lomas de Zamora, una de Adrogué, una de Lanús Oeste y una de Lanús Este.

La labor de los bomberos no impidió que el local ubicado exactamente en la esquina y que tiene 15 por 15 m. se derrumbara totalmente, ante la violencia de las llamas, éstas alimentadas por el solvente depositado en latas, que en gran cantidad, se hallaba en el sótano del edificio de planta alta, tomaron de inmediato gran incremento.

Informaron las autoridades, que aún quedaban algunas brasas esparcidas, pero que el incendio había sido totalmente dominado a las 6 de la mañana.

- **Los Astronautas Informaron Sobre e...**
- **Un Muerto por Asfixia; Fuego Co...**

SANTA ROSA, 24 (De nuestro corresponsal). — El impresionante incendio que cubrió extensas regiones pampeanas fue divisado por los astronautas norteamericanos Carr, Gibson y Pogue, tripulantes del navío espacial Skylab-3, según lo informaron anoche al Centro de Control de Houston, Estados Unidos, y difundido por las agencias noticiosas internacionales. Gerald Carr, uno de los astronautas que mantuvo una conversación con funcionarios de la Agencia Espacial Norteamericana (NASA), dijo que advirtieron un "incendio forestal" al sudeste de Buenos Aires, lo que da una idea de la magnitud que alcanzó el siniestro que afectó, según datos proporcionados por fuentes oficiales, a cerca de 200.000 hectáreas de tierra sin cultivo en La Adela, departamento de Caleu Caleu, en esta provincia, en el límite con la provincia de Buenos Aires.

● PRIMERA VICTIMA

Cobró su primera víctima, el incendio que arrasó la amplia extensión a que hemos hecho referencia. Se trata de Romualdo Ruiz, de 28 años, quien falleció asfixiado por la intensa humareda, mientras colaboraba en las tareas de extinción del incendio en la zona del paraje Los Caranchos, en las proximidades de Lihuel ...

Se indicó, asimismo, a través de los fu... rios de la Comisión de Defensa Civil, ... llamas destruyeron parte de las instala... del casco de la actual estancia El Agu... que no hubo víctimas.

● CONTROLADO

Otras informaciones procedentes de ... sión de Defensa Civil señalaron este ... que se considera "totalmente controlado" ... niestro que afectó la región de La Ade... que las llamas siguen su desvastador ... través de los campos de la zona de Lihuel...

También afirmaron los funcionarios ... Comisión que "son totalmente infunda... noticias difundidas en el sentido de que ... haya afectado líneas de alta tensión que ... cen la energía eléctrica desde el complejo ... eléctrico El Chocón, en la provincia de Ne... hacia Buenos Aires.

Al señalar que esa apreciación debe ca... como un "infundio" el portavoz de la ... agregó que de acuerdo con las comproba... efectuadas ayer por el gobernador de la ...

TAMBIEN INFLUYO EL CHOCON

Se Califica el Inconveniente de "Intempestivo". Serios Trastornos

Prácticamente durante media jornada estuvo interrumpido ayer el suministro de energía en el Area Metropolitana, privando de corriente durante la segunda mitad del domingo a casi 6 millones de argentinos. La Capital Federal y el Gran Buenos Aires quedaron sin suministro desde las 13.35 y el inconveniente recién se superó alrededor de medianoche, a pesar de que hubo conexiones parciales a las 18.30 y a las 20.30. SEGBA y CIAE, coincidieron en indicar que el sistema interconectado con la central de El Chocón sufrió una salida intempestiva, que sacó de servicio a las unidades generadoras de las empresas que proveen de energía eléctrica. El inconveniente no se vincula con los incendios de campos y montes en La Pampa, por donde atraviesan las líneas de alta tensión que traen energía desde El Chocón, pese a lo informado en un principio. Esta mañana, funcionarios de Defensa Civil de esa provincia aseguraron que es totalmente infundado que el siniestro afectó las instalaciones. Escasos sectores siguen aún sufriendo cortes.

● LOS APAGONES

Luego del apagón repetido a las 20.30, las empresas SEGBA y CIAE, según informaron, resolvieron prescindir en su servicio de la carga de El Chocón, y suministrar exclusivamente la energía generada en las centrales de Puerto Nuevo. Una versión extraoficial indicó que al resultar afectado el tramo Puelches- Henderson de la línea de transmisión de la energía de El Chocón hasta el litoral por el incendio iniciado días pasados en La Pampa, se habría producido un fenómeno de ionización sobre esas líneas conductoras.

El primer apagón, a las 13.35, afectó a la casi totalidad de la metrópoli además del Gran Buenos Aires, provocando serios inconvenientes en los servicios públicos.

Los más serios se registraron en varios hospitales y sanatorios, donde debieron concurrir los bomberos con sus usinas móviles para suministrar corriente.

Asimismo, fueron afectados los subterráneos y ferrocarriles, y disminuyó la presión de agua por la paralización de los equipos de bombeo de Obras Sanitarias en Palermo. En la mayoría de los edificios de departamentos, se careció del elemento al dejar de funcionar sus elevadores eléctricos de agua.

Los bomberos auxiliaron, asimismo, a personas que quedaron alojadas en ascensores inmovilizados entre los pisos.

Los canales de TV y varias radioemisoras dejaron de transmitir. Las ediciones vespertinas de los diarios sufrieron también el corte, y alcanzaron la calle con serias demoras de distribución. Nuestro diario no pudo imprimir su quinta edición y con dificultades logró llegar a sus lectores con la sexta. Por su parte, los surtidores de combustibles dejaron de vender al no poder extraer los hidrocarburos de sus depósitos. Los automotores que iban agotando sus reservas, quedaron inutilizados hasta el restablecimiento de la provisión de energía.

Los citados inconvenientes comenzaron a reducirse a las 14.15 como consecuencia del restablecimiento del suministro en forma paulatina, pero pasadas las 18 desapareció nuevamente la corriente y se volvió a la situación anterior. A partir de entonces, se intentó satisfacer la demanda con el fluido generado por las usinas de Puerto Nuevo, pero éstas no alcanzaron a abastecer. La situación recién se normalizó a medianoche, cuando cesó el piso de consumo y se logró nivelar la producción.

● EN LA PLATA Y ADYACENCIAS

LA PLATA, 24 (De nuestro corresponsal). — El imprevisto corte de luz mantuvo sin corriente a esta ciudad, Berisso, Ensenada y varias otras localidades, entre ellas Gonnet, City Bell y Villa Elisa. La corriente se regularizó a las 16.30, pero volvió a interrumpirse a las 18. Las versiones sobre el origen del inconveniente, según las correspondientes consultas formuladas, son contradictorias.

● TAMBIEN FALTO AGUA

Aunque este otro problema no fue idéntico en todos los sectores de la metrópoli, y tampoco en la zona suburbana, la falta de agua potable comenzó a manifestarse alrededor de las 15, acrecentándose a partir de ese momento. Posteriormente se amplió hasta afectar la totalidad de las localidades del Gran Buenos Aires.

OSN informó que los motores impulsores de agua potable del Establecimiento General San Martín, en Palermo, quedaron sin energía normal de los ríos subterráneos hacia los depósitos, particularmente los de Centro, Devoto, Paitoví y Belgrano. Los barrios capitalinos más perjudicados fueron Flores, Caballito, Villa del Parque, Parque Chacabuco, Saavedra, Boca y Barracas.

● EN SUBTES Y TRENES

El corte se hizo sentir en las líneas de trenes electrificadas no así en el Roca, San Martín y Belgrano, cuyos sistemas de tracción son autónomos mediante locomotoras diésel. A la vez, los de señalización se alimentan con energía propia.

Las líneas de subtes C, D y E, estuvieron paralizadas entre las 13.35 y las 16, mientras que en la A y la B las interrupciones fueron más prolongadas.

● LA IONIZACION

El fenómeno de ionización, que pudo estar vinculado con las razones determinantes del apagón, fue explicado por los técnicos a pedido de CRONICA. Se debe, según aseguraron, a que la gran cantidad de calor que se desprende de un incendio de la magnitud del que se está registrando en dilatadas zonas de La Pampa, pone en vertiginoso movimiento la masa de aire que cubre el sector en llamas. Al desplazarse, roza con el aire frío que la rodea, provocando su ionización. Este es un fenómeno similar al que resulta de frotar enérgicamente un trozo de material aislante, que se transforma entonces, debido a la ionización de sus átomos, en una especie de imán que atrae objetos livianos.

El aire ionizado se convierte en conductor eléctrico, de manera que la energía que recorre las líneas de alta tensión que traen hacia el litoral la energía de El Chocón, se deriva hacia la tierra, provocando pérdidas de tal magnitud que obligan a interrumpir el suministro eléctrico. Esta explicación concilia, en gran medida, la aseveración de SEGBA y de CIAE sobre las razones del corte, y las desmentidas de funcionarios de Defensa Civil de La Pampa.

NIÑOS CARBONIZADOS

TE RESCATE PIDEN POR HAYES

...corresponsal). — Se ...ón con el secuestro ...adounidense, geren... ...ana Mc Kee Tecsa ...ado cuando se diri... ...a General Mosconi, ...sde esta ciudad a

...eros muy parcos en ...er que los secues... ...ocer sus exigencias ...lo obstante, los in... ...tidad de dinero se ...s de la entrega de ...ncias. Sólo dijeron ...suma varias veces ... otra parte, se

...olicía provincial se ...ultado de la inves... ...bo. La repartición ... de un hallazgo del ... ayer: en la plaza ...fo encontró el mis... un portafolio que ...en el cual guardaba un revólver, documentación y otros efectos.

El fotógrafo entregó el portafolio a las autoridades, cuyos técnicos trabajan sobre los elementos encontrados. También se han realizado pericias en el Ford Falcon de la víctima, que apareciera abandonado en un camino de tierra del parque Pereyra Iraola.

● SERIAN EXTREMISTAS

Una de las dudas que se presentan en relación con el caso es el carácter y la índole del grupo que concretó el secuestro. Llama la atención que ninguna organización subversiva se haya atribuido el hecho. Sin embargo, al analizar sus características, voceros policiales dijeron que "sería muy factible que se tratara de extremistas, dada la pericia con que se realizó el operativo".

El portafolio de Hayes fue encontrado por el fotógrafo Francisco Caffiero, domiciliado en Los Hornos. Hizo el hallazgo cuando circulaba en compañía de su padre por el paseo mencionado. El ejecutivo llevaba un revólver marca El Casco, número 76.049, con seis proyectiles intactos, un par de anteojos para sol y documentación diversa.

● EL ARMERO

La Policía Federal, que actuaba de oficio en el caso del secuestro del armero Miguel Angel De Bonis, recibió la correspondiente denuncia, radicada en la comisaría 17ª por privación ilegítima de libertad.

Tal como informáramos en su oportunidad, De Bonis fue raptado en la mañana del sábado por un comando de la organización extremista Fuerzas Argentinas de Liberación, que se adjudicó el suceso mediante un comunicado remitido a los medios de difusión.

En un mensaje similar que llegó a CRONICA por los medios habituales la organización detalla el interrogatorio a que se somete a De Bonis, quien —dice— "se encuentra en buenas condiciones de salud y de ánimo".

En cuanto a las causas del secuestro, reitera que De Bonis, instalado con negocio de armería en la galería Bond Street, de Rodríguez Peña y Santa Fe, proveía regularmente de armas a grupos parapoliciales.

Al respecto indica que el secuestrado "reconoció su complicidad con esos grupos, en tanto los ha provisto de armamento de distinto tipo y calibre, que se cataloga como armamento de guerra".

"De Bonis continuará prestando declaración para esclarecer acerca de las actividades fascistas", concluye el comunicado.

● CASO EN MENDOZA

MENDOZA, 24 (De nuestro corresponsal). — En el Hospital Central, donde se asistía tras haber sido herido de un balazo en la cabeza, fue secuestrado un un joven de 22 años, Juan Florentino Camargo, a quien se llevó con destino desconocido.

Camargo, cuya vida corre peligro en razón del carácter de la herida y de la atención que ésta requiere, fue atacado a balazos por un sujeto llamado Talín Bastías, con quien mantenía una discusión en un bar del barrio de Matadero, del departamento de San Martín. Bastías fue detenido posteriormente por la policía, que procura ahora establecer el paradero del joven secuestrado. Su rapto fue concretado por tres individuos armados que penetraron en la sala del hospital donde se encontraba Camargo y se lo llevaron con ellos.

● CRESPO: BUSQUEDA

Continúa la búsqueda del lugar donde una organización subversiva declarada ilegal por el Gobierno mantiene cautivo al coronel Florencio Emilio Crespo, raptado el 7 de noviembre último en la ciudad de La Plata.

Por otra parte, no se han registrado novedades en relación con el secuestro de Víctor Samuelson, alto ejecutivo de la Esso. Su rapto fue llevado a cabo por un comando de una organización subversiva declarada ilegal.

...KYLAB!

...l Incendio en La Pampa ...ntrolado Parcialmente

...alel. ...ciona... ...e las ...nes y ... pero ... ...liodía ... el si... ... pero ...nce a ...Calel. ...le la ...." las ... fuego ...ondu... ...idro... ...quén, ...carse ...isión ...iones ...ovincia de La Pampa, señor Aquiles J. Regazzoli, que recorrió la zona incendiada en un avión de la gobernación, se hizo una estimación acerca de la cantidad de hectáreas afectadas, que llegaría a por lo menos 120.000.

En cuanto al incendio que se desarrolla en Lihuel Calel, acotaron que está siendo combatido por efectivos del Regimiento 101 de Exploración de Caballería Blindada Simón Bolívar, cuadrillas de Vialidad, bomberos, policías y numerosos grupos de voluntarios.

● LLUVIA OPORTUNA

Las lluvias aisladas de ayer contribuyeron a resolver parcialmente los incendios en los campos pampeanos, especialmente en la zona sur de la provincia de Buenos Aires. No obstante ello, subsiste amenazador el foco principal en la región mencionada, donde el despliegue de las columnas que concurren a dominarlo se hace dificultoso por el mal estado de los caminos.

El fuego, según se dijo aquí, conforme con la dirección del viento, marcha ahora a Cura Có y Ultracán, regiones desérticas del azotado paraje le Lihuel Calel.

PEDIDO: GASTAR MENOS ENERGIA ENTRE 20 Y 23

La Secretaría de Energía informó este mediodía que los apagones de luz producidos ayer en la Capital Federal y el Gran Buenos Aires, obedecen a dos factores fundamentalmente: 1) estado de las usinas térmicas que se encuentran en los últimos años en retraso en su renovación, y 2) incendios en la provicia de La Pampa, que han afectado las líneas provenientes de El Chocón.

Sin embargo, la Secretaría de Energía ha tomado medidas para mantener el funcionamiento de las islas no interconectadas.

Por otra parte, la Secretaría apela al sentimiento comunitario de la población, a efectos de que disminuya en todo lo posible el consumo de energía eléctrica entre las 20 y las 23 horas, con el propósito de no recargar las líneas como así de reducir los cortes.

ANHELO NAVIDEÑO: CONVIVIR EN PAZ

El mundo cristiano celebra hoy la Nochebuena y mañana, otra Navidad, con el júbilo de quienes han hecho de la devoción a la doctrina de Cristo una norma para convivir en paz, con el espísolidaridad humana.
ritu siempre abierto a la

Es, sin duda ésta, la fiesta máxima de la cristiandad, porque además de evocar el nacimiento del Señor, tiene la virtud de hacer un alto en los problemas universales, para consagrar unas horas a la armonía familiar, en el ámbito hogareño, ese ámbito verdaderamente sagrado para el hombre y la mujer de formación cristiana.

En esta Capital, así como en todo el país, se realizarán actos que congregarán a autoridades y pueblo. El presidente de la Nación, teniente general Juan Perón; su esposa, María Estela Martínez de Perón, y altos funcionarios asistirán esta noche, a las 22, a la tradicional misa del Gallo que se oficiará en la Plaza de la República, donde se ha levantado un gigantesco árbol de Navidad, en el Obelisco.

La presencia del líder justicialista y de la vicepresidenta de la Nación conferirán a la ceremonia religiosa, que será seguida por una multitud, un significado especial, que en los hechos señala la identificación del mandatario con las aspiraciones populares.

Con posterioridad a la misa del Gallo, a las 24, por el Canal 7 de televisión, se difundirá la "Misa criolla", de Ariel Ramírez, interpretada por el conjunto Huanca Huá. Este espectáculo grabado en la Antártida Argentina, por intermedio de la Secretaría de Prensa de la Presidencia de la República. Colaboró la Fuerza Aérea, que posibilitó el desplazamiento de los intérpretes y un numeroso equipo técnico del canal estatal hasta la base Marambio, ubicada en la Antártida Argentina.

La "Misa criolla" será difundida bajo el título de Nochebuena en la Antártida Argentina; se propalará, simultáneamente, a través de la red nacional de radio y televisión.

Asimismo, el espectáculo será difundido, en colores, en el exterior.

● ESPECTACULO

De acuerdo con el programa de la Secretaría de Prensa, mañana, en horas de la tarde, se desarrollará un gran espectáculo artístico en el escenario que ha sido levantado, especialmente, en la plaza de la República, junto al gigantesco árbol de Navidad.

Actuarán para el pueblo, gratuitamente, destacados artistas, entre ellos, Ginamaría Hidalgo, Hugo Marcel, Silvana de Lorenzo, Juan Carlos Mareco, Juan Carlos Altavista, Jorge Cafrune, Ballet de Salta, Julia Elena Dávalos, Rosanna Falasca, Virginia Luque y otros.

Se inaugurarán, asimismo, en uno de los laterales del Obelisco, 23 stands en los que están representadas todas las provincias argentinas, exponiéndose en cada uno de ellos productos típicos, gráficos, características regionales y fotografías que ilustrarán acerca de las principales atracciones turísticas de cada Estado argentino.

● PAULO VI

Será transmitida directamente desde Roma, a las 20, la misa que celebrará Su Santidad Paulo VI, con motivo de Nochebuena.

La transmisión, vía satélite, llegará a todos los países de América; en Argentina, se podrá ver por Canal 13 y una extensa red de teleemisoras.

● EN LA POLICIA FEDERAL

El jefe de la Policía Federal, general Miguel A. Iñíguez y altas autoridades de la repartición, asistieron a una misa y posteriormente a la bendición de un pesebre navideño.

El acto se realizó este mediodía, en el patio central del Departamento de Policía. La misa fue celebrada por el capellán de la institución, R. P. Esteban Gardella.

Posteriormente, se realizó un reparto de juguetes.

El Ministerio de Bienestar Social realizará a las 18.30 un espectáculo artístico denominado "Argentina canta y baila para el Niñito Dios". También a las 20, se efectuará otro espectáculo, con la intervención de destacados artistas.

¡HASTA EL MIERCOLES!

En razón de las características especiales de esta jornada que precede a la de Navidad, la presente es la única edición vespertina de CRONICA en el día de hoy.

Mañana, una de las fechas en que no aparecen los diarios, de acuerdo con las disposiciones que rigen en la materia, nuestra publicación no llegará a los hogares argentinos. Reanudaremos, por lo tanto, el miércoles el diálogo con el lector, tras la pausa feliz del 25.

SALUDO DE PERON EN LA CASA DE GOBIERNO

"He querido tener la satisfacción de mi...rlos en la cara, a todos reunidos y dejar...s, con mi satisfacción de hacerlo, un gran ...brazo y mis mejores deseos de felicidad ...a estas fiestas y para el año 1974 que ini...amos pronto", expresó el presidente de la ...Nación al saludar desde uno de los balco...nes internos de la Casa de Gobierno al per...sonal administrativo que se había congrega...do en el patio de las Palmeras.

El jefe del Estado arribó acompañado por ...s ministros y funcionarios gubernamenta...s y su paso fue saludado con vítores y ce...rrados aplausos por parte de los empleados ...ue se habían ubicado en las galerías y de...pendencias aledañas.

Visiblemente emocionado el teniente gene...ral Perón agradeció las muestras de simpa...tía y desde un micrófono instalado sobre un ...ostado de las galerías correspondientes al ...primer piso dirigió un mensaje a los pre...sentes: "Compañeros de la Casa de Gobier...no —expresó— no he querido dejar pasar ...sta oportunidad sin tener, por lo menos, la ...satisfacción de poder saludarlos desde este ...balcón, ya que a una gran parte los he salu...dado personalmente. Son demasiados como ...para hacerlo con cada uno de ustedes, pero ...quiero que tengan la seguridad de que lo ...haría con inmensa satisfacción. Ustedes, ...cualquiera sea el cargo que ocupen en la ...Casa de Gobierno, están trabajando para ...el país y lo están haciendo dentro de nues...tro concepto de paz, para labrar la felici...dad del pueblo, mientras trabajamos todos ...por la grandeza de la Argentina potencia ...con que soñamos".

● EN EL SALON BLANCO

Previamente el jefe del Estado había re...cibido en el Salón Blanco, el saludo de ...otros funcionarios que cumplen sus tareas en el edificio gubernamental. El teniente general Perón antes de estrecharles la mano a da uno señaló: "Que sean muy felices ustedes y sus familias y que puedan gozar de esa felicidad en el futuro, especialmente en el año que está próximo a iniciarse, para el cual son mayores mis deseos de que todo el pueblo argentino obtenga las máximas satisfacciones".

● OTRAS AUDIENCIAS

Además de los saludos del personal admininistrativo el primer magistrado, que arribó a la Casa de Gobierno a las 9 acompañado por la vicepresidenta de la Nación, señora María Estela Martínez de Perón, consideró diversos asuntos de Estado en su despacho.

● EL GENERAL ANAYA

El comandante general del Ejército, general de brigada Leandro Enrique Anaya, concurrió más tarde, a la Casa de Gobierno para saludar personalmente a la vicepresidenta de la República, a quien le deseó los mejores augurios para las fiestas de Navidad y Año Nuevo.

María Estela Martínez de Perón, recibió en su despacho al general Anaya, en presencia del ministro de Defensa, doctor Angel F. Robledo, durante la entrevista que tuvo un carácter eminentemente protocolar.

Antes de retirarse del edificio de Gobierno el primer magistrado volvió a reunirse con los ministros de su gabinete.

● HABLA PERON

Esta noche, a las 21, desde la residencia presidencial de Olivos, el primer magistrado, teniente general Juan Domingo Perón, dirigirá un mensaje de salutación a todo el país —será irradiado por la cadena nacional de radio y televisión—, con motivo de la Nochebuena.

POCA PLATA EN CHILE

SANTIAGO (Chile), 24 (EFE). — La consigna impartida hace un mes "que cada niño chileno acomodado obsequie un juguete a un niño pobre" se cumplió a la perfección, expresó una de las damas del comité de Navidad. Las actividades del comité fueron difundidas con insistencia por todos los órganos de información del país. Desde comienzos de la semana el centro capitalino está transformado en un maremágnum. Proliferan los grandes pinos pascuales en las calles y avenidas, mientras los "viejito pacueros" con su atuendo rojo y abundantes barbas blancas, hacen las delicias de los pequeñuelos.

Las tiendas de juguetes, los supermercados y los negocios diversos han visto vaciarse sus estanterías, pese a los precios y al cuidado que ahora deben tener en sus gastos los jefes de nogar, señalan los que observan el proceso. El poder adquisitivo de los chilenos está muy disminuido: el precio de una bicicleta para un niño de cuatro años (9.300 escudos) casi alcanza el salario mínimo de 12.000 escudos (unos 14 dólares) de un trabajador.



DECISION. Los representantes de los países miembros de la OPEP aparecen durante la conferencia que se realizó en Teherán, durante la cual decidieron aumentar el precio del petróleo crudo a más del doble del actual. (Rad. AP.)

A INGLATERRA LE HICIERON "¡SHOCK!"

LONDRES, 24 (DPA). — La elevación del precio del petróleo árabe por los países productores del Golfo Pérsico ha supuesto un verdadero "shock" para el gobierno británico. Tanto en círculos gubernamentales como de los grandes consorcios petroleros no se hizo todavía ningún comentario oficial, pero algunos ministros han dicho privadamente que el alza, de un ciento por ciento, ha sido más elevada de lo que esperaban.

Todavía no se hicieron estimaciones sobre la repercusión que va a tener en la economía británica. Tanto los expertos como los periódicos citan hoy cifras según las cuales el aumento le costará al país unos mil millones de libras esterlinas (2500 millones de dólares) al año, lo que gravará todavía más la deficitaria balanza comercial. Al mismo tiempo el alza será un grave revés en los esfuerzos del gobierno por frenar la inflación.

• AUMENTO "MODERADO"

BEIRUT, 24 (ANSA). — El aumento del precio del petróleo crudo, decidido ayer por los países productores del Golfo Pérsico, ha sido definido "moderado y equilibrado" por el ministro de Petróleo de Kuwait, Abdel Rahman Al Atiki.

CONCESIONES ISRAELIES

Serían Ofrecidas a Egipto en la Conferencia de Ginebra

TEL AVIV, 24 (France Presse). — Israel está dispuesto a hacer "grandes concesiones" a Egipto a cambio de un "gesto político" de éste, se indicó hoy aquí en medios de gobierno, pero se teme que Siria reanude la guerra y arruine la Conferencia de Ginebra.

Según los citados medios, las tropas israelíes evacuarían su vasta cabeza de puente en la orilla occidental del Canal de Suez si Egipto se compromete a iniciar de inmediato las obras de reapertura de la vía acuática, reintegrar a la región a la población civil, huida en la llamada guerra de desgaste (1968-69), y reconocer solemnemente al Estado hebreo.

Los trabajos en el Canal de Suez constituirían una garantía "real" de que Egipto no volverá a lanzar ofensivas como la del 6 de octubre. La vuelta de los habitantes de Suez y demás ciudades ribereñas, un aval de normalización. Y, en cuanto El Cairo reconociera oficialmente a Israel, las fuerzas judías se replegarían del Sinaí.

Se supo que, en el consejo de ministros de ayer domingo, se debatió principalmente la cuestión del repliegue militar en el frente de Suez-Sinaí y que se decidió poner a la cabeza de la subdelegación israelí en el grupo militar de trabajo de la Conferencia de Ginebra al general Mordecai Gur.

Este comandaba la unidad paracaidista que conquistó en 1967 la mitad árabe de Jerusalén, dirigió posteriormente el frente Sur (Sinaí) y actualmente encabeza la misión militar israelí en Estados Unidos. Según indiscreciones, podría ser el próximo jefe del Estado Mayor.

Su principal adjunto será el coronel Sion, agregado militar en París y yerno del ministro de Defensa, Moshe Dayan, que ya colaboró con el general Aaron Yariv en las conversaciones del Km. 101 de la carretera Suez - El Cairo.

Fuentes bien informadas indicaron también que el propio Yariv podría sustituir al canciller Abba Eban al frente de la delegación israelí en la conferencia de Ginebra.

La sustitución se haría tras las elecciones legislativas israelíes. Yariv sería nombrado ministro sin cartera y embajador extraordinario.

• DELEGACION JUDIA

TEL AVIV, 24 (Reuter-Latín). — Se aguarda que el ministro de Defensa israelí, Moshe Dayan, designe la delegación militar de Israel para las conversaciones de Ginebra con oficiales del ejército egipcio sobre la desmovilización de las fuerzas a lo largo del Canal de Suez.

La aprobación final será efectuada por la primera ministra Golda Meir, antes de que la delegación viaje a Suiza para unirse a una comisión de trabajo establecida en el marco de la conferencia de Ginebra.

La fecha de partida y la de comienzo de tareas de la comisión, no se conocían aquí anoche.

El gabinete aceptó formalmente las deliberaciones a nivel militar en su sesión semanal ayer, manifestando que actuaría "de acuerdo con las condiciones establecidas en las conversaciones en el kilómetro 101" en la carretera El Cairo - Suez. Las mismas comenzaron allí hace dos meses. Pero fueron interrumpidas cuando los egipcios se negaron a concurrir a nuevas reuniones.

En ese momento, Egipto afirmó que Israel no cooperaba, mientras Israel afirmó que las exigencias egipcias respecto al retiro israelí eran excesivas.

Algunos comentaristas aquí dijeron ayer que las dos partes están ahora interesadas en reanudar las conversaciones militares para evitar cualquier ruptura grave del frágil cese del fuego a ambos lados del Canal de Suez.

El vocero militar israelí, dijo anoche, que hubo una serie de rupturas egipcias del cese del fuego ayer, pero no se informó sobre bajas.

La artillería egipcia, morteros y armas lig fueron disparados en Ismailia, Abu Suweir, Fayid y el pueblo de Suez, y en una oportunidad. Tropas egipcias fueron obligadas a retirarse después de intentar la ocupación de terreno que anteriormente no retenían, dijo el vocero.

Las fuerzas israelíes respondieron el fuego, dijo.

BUSCAN VICTIMAS DEL AVION BELGA

TETUAN, Marruecos, 24 (Reuter-Latín). — Equipos de búsqueda lucharon contra tempestades y lluvias torrenciales para encontrar los cuerpos de 105 personas cuyo viaje de Navidad a bordo de un avión belga a reacción, terminó cuando encontraron la muerte en un pico montañoso, cerca de aquí. Los 98 pasajeros y 7 tripulantes que viajaban en un Caravelle comercial, murieron cuando el aparato se estrelló y estalló en Djebel Mal Layine, en las montañas, durante una tormenta en las últimas horas de la noche del sábado. El gobierno marroquí dijo que no hay sobrevivientes, y agregó que ya designó una comisión investigadora sobre el peor desastre aéreo del país.

MILES DE PEREGRINOS EN LA NOCHEBUENA DE BELEN

BELEN, 24 (DPA y Latin). — Como en años anteriores miles de cristianos del lugar y peregrinos procedentes de todas partes del mundo celebrarán la Nochebuena en la ciudad donde hace unos 2.000 años se inició la Era Cristiana.

Para la Misa del Gallo en la Iglesia del Nacimiento, que será celebrada por el patriarca latino de Jerusalén, monseñor Giaccomo Beltriti, han sido invitados varios centenares de personalidades, entre ellas el alcalde de Belén, Elías Freij, y el comandante de las tropas israelíes que desde 1967 ocupan la ciudad.

Para los fieles que no tengan acceso a la iglesia se transmitirá la ceremonia por televisión hasta la plaza del Pesebre que se encuentra ante el templo. Como es costumbre el patriarca de Jerusalén será recibido a mediodía de hoy en Belén con júbilo y entusiasmo popular.

La ciudad misma está muy engalanada con guirnaldas y los clásicos árboles de Navidad. Los vendedores de rigor ofrecen recuerdos, la mayoría de ellos a base de madera de olivo y nacar.

Con toda la discreción posible numerosos soldados, policías y demás fuerzas de seguridad israelíes montan guardia en lugares estratégicos para prevenir actos de terrorismo. Eliaz Freij el alcalde árabe griego ortodoxo de Belén, quien realiza una campaña para que su ciudad sea reconocida como algo más que un lugar de peregrinaje navideño, dijo que las oraciones de este año serían dedicadas a la paz en el Cercano Oriente.

"Es lo que esperamos y por lo que oramos", dijo. "La paz está en el interés de los árabes y los judíos por igual". Pero hoy no hay muchos indicios en este tradicional lugar de nacimiento del príncipe de la paz.

Soldados y efectivos policiales armados patrullan los distritos en los alrededores. Otros montan guardia en las azoteas para asegurar que nada afectará las celebraciones de una fiesta que simboliza la paz en la Tierra para todos los hombres de buena voluntad.

Desde las 4.30 GMT de hoy, todas las vías de acceso a Belén quedaron cerradas, excepto para aquellas personas que posean pases especiales o invitaciones para concurrir a los servicios religiosos o a los cantos de villancicos en la antigua iglesia de la natividad, la plaza Manger y los campos cercanos de los pastores.

Las restricciones tienden a asegurar el movimiento libre de los peregrinos y evitar los aglomeramientos

crónica EN EL MUNDO



ULSTER: FIESTAS CON SANGRE; 3 MUERTOS

LONDRES, 24 (DPA). — Al menos tres personas murieron y unas 20 resultaron heridas al hacer hoy explosión una bomba en un bar de la ciudad norirlandesa de Newry.

El establecimiento se encontraba lleno de clientes cuando estalló el artefacto.

MALESTAR EN CENTROAMERICA

GUATEMALA, 24 (DPA). — En fuentes bien informadas de la capital guatemalteca, se confirmó a la DPA que tanto El Salvador como Honduras están concentrando tropas cerca de la frontera no definida entre ambos países.

TERRORISTAS SIGUEN EN KUWAIT

KUWAIT, 23 (DPA). — Los cinco terroristas árabes autores de la masacre de Fiumicino continúan en el emirato de Kuwait, donde finalmente se rindieron. El gobierno anunció hoy que no entregará a los cinco a la Organización de Liberación de Palestina (OLP) antes de que haya terminado de interrogarlos. Kuwait desmintió informes de que los cinco terroristas habían sido entregados a la OLP.

SUECIA ENVIA MEDICO A CALDERON

VALPARAISO, Chile, 24 (Latin). — Suecia comunicó a Chile que enviará a Santiago a un neurocirujano para que colabore en la atención al ex ministro de Agricultura Rolando Calderón, quien fue gravemente herido de bala el miércoles de la semana pasada. El anuncio lo hizo el ministro de Relaciones Exteriores, vicealmirante Ismael Huerta, durante una conversación con los periodistas al término de la ceremonia en que se graduaron los nuevos oficiales de la armada, en este puerto, el sábado en la noche.

LUCHA TRIBEÑA EN SUDAFRICA

UMBATA, Africa del Sur, 24 (Reuter-Latin). — Siete tribeños africanos resultaron muertos cuando perpetraron ayer una incursión armada contra un kraal (aldea) en la región del Transkei, informó hoy la policía. El coronel J. H. Greef, jefe de la brigada de homicidios divisionaria, dijo que el ataque realizado por un impi (regimiento) de unos sesenta hombres con garrotes y asagayas fue aparentemente en represalia por la denunciada muerte de un nativo la noche anterior.

EXPLOSIONES EN TRIPOLI

BEIRUT, 24 (DPA). — Atentados con explosivos han originado esta madrugada graves daños en varios establecimientos bancarios de la ciudad portuaria de Trípoli, Líbano. Después de haber sufrido desperfectos la semana pasada el edificio del banco Franco-Libanés, la noche pasada se perpetraron atentados con bombas contra el banco Al Ars y el banco Di Roma.

PAUL GETTY SE FUE A ALEMANIA

ROMA, 24 (Reuter-Latín). — Paul Getty III partió hoy por vía aérea hacia Munich. Nueve días después de ser liberado por sus secuestradores que lo mantuvieron cautivo más de cinco meses y le cortaron la oreja derecha. El nieto de 17 años del multimillonario magnate petrolero, partió a bordo de un vuelo de Lufthansa acompañado por su madre, Gail Harris y cinco amigos y censejeros.

La partida fue mantenida en estricto secreto, y la policía escoltó al grupo hasta el aeropuerto impidiendo que nadie se le acercara. Paul Getty III pasó el fin de semana último internado en un hospital recuperándose de las penurías sufridas durante su cautiverio.

NIEGA RESPONSABILIDAD UNO DE LOS ACUSADOS POR LA MUERTE DE CARRERO

BURDEOS, Francia, 24 (Associated Press). José Ignacio Abaitúa Gomeza, que según la policía española fue uno de los participantes en el atentado que costó la vida en Madrid al primer ministro español, almirante Luis Carrero Blanco, afirmó hoy en entrevista publicada aquí que desde hace quince meses no visita España.

Tanto Abaitúa Gomeza como Juan Bautista Santiesteban, también acusado por la policía española y entrevistado en Francia por otro diario, sostienen que las acusaciones de la policía española tienen el propósito de volver a las autoridades francesas contra los refugiados vascos en este país.

En la entrevista que publica "Sud-Quest", Abaitúa Gomeza dice: "Estoy en Francia como refugiado político desde setiembre de 1972 y desde esa fecha no he puesto pie en España".

Agregó: "Parece que la policía española quiere que la gente crea a cualquier precio que los terroristas están en Francia, a fin de provocar expulsiones. Esto constituiría un peligro para todos los refugiados políticos".

Abaitúa Gomeza, de 23 años. es estudiante de etnología en la Universidad de Burdeos. Vive en esta ciudad con su esposa y su hija, y es profesor de una escuela para hijos de emigrantes españoles. Antes de venir a Burdeos, en octubre de 1973, trabajó en Hendaya y en St. Etienne de Baigorry.

Si bien reconoce que fue estudiante en una escuela de minería, Abaitúa Gomeza dice que la policía española "estableció una relación apresurada, por decir lo menos", entre mis conocimientos y la labor que precedió al fatal atentado contra Carrero Blanco.

Un corresponsal del diario parisiense "France-Soir", dijo haber visto a Santiesteban, otro de los seis nidividuos acusados por la policía española de perpetrar el ataque. El corresponsal dijo haberlo visto entrevistado en un café de Saint-Jean-de Luz, ciudad cercana a la frontera española.

Según el diario, Santiesteban dijo: "Al acusarnos, la policía española tiene la esperanza de obligar a las autoridades francesas a dar pasos contra los refugiados políticos vascos".

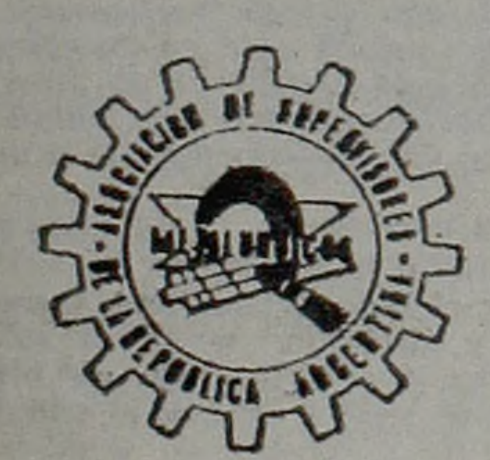
SOLICITADA

A LA INDUSTRIA METALURGICA

HABIENDO RECIBIDO ULTIMAMENTE NUMEROSOS RECHAZOS DE SOLICITUDES DE AFILIACION A NUESTRA ORGANIZACION POR PARTE DE DIVERSOS ESTABLECIMIENTOS METALURGICOS —PRINCIPALMENTE DE LA RAMA ELECTRONICA— POR APARENTE DESCONOCIMIENTO DE NUESTRA CONVENCION COLECTIVA DE TRABAJO, ESTATUTOS Y PERSONERIA GREMIAL, PONEMOS EN CONOCIMIENTO DE LOS INDUSTRIALES EN GENERAL QUE LOS

TECNICOS

En todas las especialidades de la Industria Metalúrgica, están amparados por el Convenio Colectivo de Trabajo Nº 128/73, actualmente en vigencia, con un ámbito de aplicación para la Capital Federal y Gran Buenos Aires, ciudades de: La Plata, Zárate, Campana, Tres Arroyos, Ramallo y San Nicolás de la Provincia de Buenos Aires y Villa Constitución de la Provincia de Santa Fe. Convenido entre la "Federación Argentina de la Industria Metalúrgica", la "Federación Argentina de Industrias Metalúrgicas Livianas y Afines" y la "Asociación de Supervisores de la Industria Metalúrgica de la República Argentina" y oportunamente homologado por el Ministerio de Trabajo de la Nación.



ASIMRA



ASOCIACION DE SUPERVISORES DE LA INDUSTRIA METALURGICA DE LA REPUBLICA ARGENTINA

AMPLIO TRIUNFO OBTUVO HIGH ROCK EN EL CHAPAR

Palermo contó con la asistencia de un público mayor que otras veces, posiblemente por la ausencia de estrellas en los fields, al producirse receso en el fútbol, que ayer solo ofreció un partido y en horario nocturno. Las cotizaciones son el fiel reflejo del entusiasmo de la gente demostrado en cifras extraordinarias. El total de lo apostado fue de $ 13.968.470 de los nuevos, que justifica la perfección del turf en los últimos años. Pocas veces la prueba central, suscitó los atractivos del Chapar, en el que no se perfilaba ningún competidor con probabilidades de imbatible. Los kilos tuvieron gravitación en el resultado. El top weight sintió el peso y solo logró la última chapa del marcador. Fue El Tarta, crack cordobés que se mantenía invicto en sus dos presentaciones en nuestro medio, ganado los clásicos para provincianos

High Rock, la roca alta como la pila de victorias de su cuidador, obtuvo un amplio triunfo, en tiempo destacado —1'35"4|5— que lo evidencia de nuevo en la plenitud de sus medios. Víctor Centeno, piloto de High Rock tenía el propósito de ganar de un viaje, pero lo pensó bien cuando Riampio, le presentó lucha y lo dejó pasar, manteniendo la segunda colocación cerca del hijo de Escipión, que se mantuvo en ganancia hasta los últimos 350 metros. Allí comenzó el rush decisivo High Rock, que terminó con las ambiciones de sus rivales. Solo Tajante puso algo de colorido al final de la lucha, en su afán de llegar segundo, que logró casi por un milagro, ya que en el photochart quedó su hocico como ventaja sobre el puntero Riampio, que hizo una performance valiosísima. Don Germán finalizó cuarto a medio largo de Riampio, corriendo bien, pero no como se esperaba de acuerdo a su anterior actuación en la cual había vencido a Gaucho Horcón en 1'34" la milla en pista de césped. El cambio de cancha pudo ser causal de su defección. Macallister cotizado gran favorito con más de 17 millones de ganadores de los de antes, finalizó quinto sin pena ni gloria. En el desarrollo, daba la sensación de no poder seguir la carrera, actuando cola en el trayecto que media de los 1600 a la recta final. En la misma trató de avanzar pero se veía a la legua que no tenía restos y Jara por más que le daba a la manija no conseguía hacerlo andar como para tomar contacto con los punteros. Dátil, que era otro "cartón" firme por su anterior victoria sobre Lord Carnavón, ayer no era de carrera. El fruto se volvió amargo para sus directivos que descontaban la repetición del éxito y más aún para los que confiaron sus dineros a sus patas, que levantó escasamente. Jungle War tuvo papel similar al anterior y Trinador apagó sus gorjeos en la terminación de opuesto, a consecuencia de un esfuerzo que obligó a su jinete a sofrenarlo en plena carrera.



CAMINO AL PESAJE. High Rock se dirige al pesaje luego de su triunfo.

LA ESTADISTICA ESTA QUE ARDE

Las posiciones de los jockeys Jara, Sanguinetti y Pezoa, especialmente los dos primeros, hacen arder de entusiasmo a los simpatizantes de los mismos. El chileno se anotó con quíntuple de victorias en el fin de semana y pasó al frente. Sanguinetti logró dos triunfos el sábado y quedó a un punto de aquél, en tanto el sonriente Pezoa, quedó tercero con 85 puntitos. La estadística está que arde y hará explotar de entusiasmo a los que cinchan para cada uno de los aspirantes al cetro. Entre los cuidadores, no hay variantes. Sigue la monotonía impresa por "Julito" Penna, en una actuación sin precedentes en la hípica nacional. Consiguió un total de 102 carreras ganadas por los caballos a su cargo y lleva el doble de lo obtenido por su colega J. Fregonese, que marcha segundo. He aquí las posiciones de los profesionales que actúan en Palermo y San Isidro.

CUIDADORES

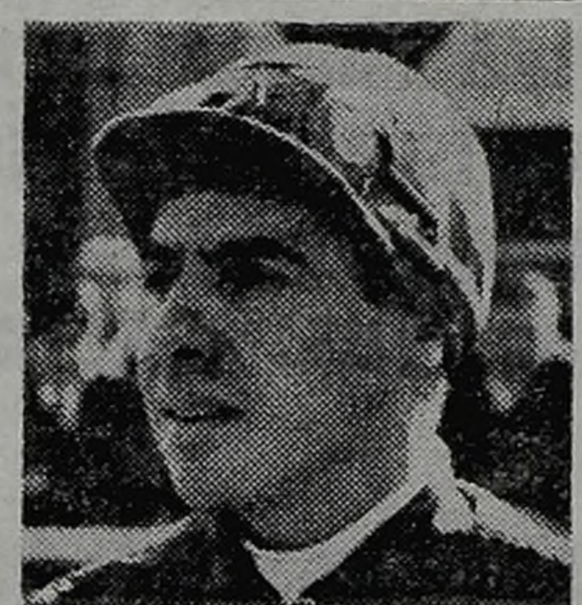
Nombres	E.	F.	M.	A.	M.	J.	J.	A.	S.	O.	N.	D.	Tl.
J. F. Penna	10	6	11	6	9	9	14	8	8	6	9	6	102
J. Fregonese	6	5	7	3	4	4	2	4	5	5	4	2	51
A. P. Giov'tti	3	3	4	4	2	2	5	5	5	4	—	3	40
S. Lema	3	1	1	6	5	7	7	5	4	—	—	—	39
J. Etchec'ury	1	1	3	3	3	2	5	6	5	5	2	3	39
T. Arana ...	—	2	1	5	6	3	2	1	4	2	1	1	28
J. Lapistoy .	4	2	4	4	2	3	3	2	2	—	—	—	26
L. A. Ferro .	—	2	3	—	5	4	1	3	3	1	1	—	23
A. J. Giov'tti	2	2	—	2	3	2	6	1	3	—	1	—	22
V. H. Santos	4	1	1	1	1	4	2	—	1	—	1	4	20
F. Martín ..	2	—	—	2	3	3	2	—	—	1	4	1	18
A. Salvatti .	1	1	2	—	2	3	3	1	1	1	—	—	15
F. A. Costa .	2	3	—	2	1	2	1	2	—	—	—	1	14

Nota: Las E., F., M., A., M., J., J., A., S., O., N., y D. significan los meses; y Tl. el total de carreras ganadas por los cuidadores.

JOCKEYS

Nombres	E.	F.	M.	A.	M.	J.	J.	A.	S.	O.	N.	D.	Tl.
E. Jara	3	2	10	4	9	10	7	12	8	4	9	11	89
V. Sang'netti	7	5	5	9	5	11	5	10	7	8	6	10	88
C. Pezoa ...	6	3	7	9	12	11	9	7	4	7	6	4	85
V. Centeno .	9	6	7	6	5	7	13	4	5	6	5	6	79
O. Cosenza .	6	3	4	4	4	7	4	4	7	6	7	5	61
R. Encinas .	6	6	2	2	6	5	3	1	5	1	—	—	37
M. Sarati ..	—	1	2	3	3	3	10	2	5	—	2	3	34
G. Desvard .	1	3	4	5	5	5	4	—	—	—	1	1	29
A. Etchart .	4	1	1	1	4	—	2	4	4	3	2	1	27
J. Repiso ..	1	1	4	3	1	1	3	1	1	4	3	2	26
J. Torres ...	3	2	2	—	2	4	3	1	1	3	3	—	24
M. Escagües .	2	4	4	2	2	2	—	2	—	1	2	3	24
O. Tévez ...	—	3	3	1	—	2	2	4	3	—	3	—	21

Nota: Las E., F., M., A., M., J., J., A., S., O., N., y D. significan los meses; y Tl. el total de carreras ganadas por los jockeys.



EDUARDO JARA



VILMAR SANGUINETTI

DIEZ JOCKETTAS EN LA RUTA DE SUZANA DAVIS

Suzana Davis, trazó la ruta para las damas que aspiran a emprender la dura carrera de jockey. La buena suerte que la acompañó en todas sus empresas, despertó el entusiasmo de jóvenes de nuestro medio, que en seguida emprendieron camino al aula para perfeccionar lo aprendido en los andariveles algunas de ellas y para recibir el curso completo, una decena, que se hallan incorporadas en la Escuela de Aprendices, que el Jockey Club de Buenos Aires, posee en el campo de entrenamiento de San Isidro, compartiendo el aprendizaje con los muchachos de 15 a 22, que aspiran a consagrarse profesionales de jockey.

La nómina de postulantes es excesiva, pero deben esperar turno. El ensayo se hará con una decena de chicas dispuestas a rivalizar en destreza y habilidad con los avezados de la fusta, en justas oficiales de nuestros principales medios. Suzana Davis, dio el ejemplo, ganando en todas partes y también podrán hacerlo las jóvenes que cursaron el primer año en el instituto que dirige don Alejandro Lhuillier, veterano de la fusta, con una prolongada actuación, que culminó con su actuación a los 67 años de edad, caso parecido al de Leguisamo, que con setenta abriles cumplidos, se dio el lujo de correr dos carreras y ganarlas, de la misma manera que lo hacía cuando era joven. Lhuillier y Araya imparten instrucciones de freno y filete en la escuela y en declaraciones a CRONICA, durante la reunión realizada ayer en Palermo, se mostraron muy conformes con el comportamiento de los pichones de jockeys egresados de la escuela, que ganan con suma frecuencia, como en la víspera, donde triunfaron en seis de las diez carreras. Con respecto a las amazonas, Lhuillier nos dijo: "Son bellas promesas, que cristalizarán en realidades el año próximo, cuando egresen del instituto con el diploma debajo del brazo, cambiable por una fusta en carrera, que ha de confirmar la enseñanza impartida". Juan Araya, que tuvo brillantísima actuación en las pistas de Chile, su pago natal, en Caracas y nuestro medio, tiene a su cargo la enseñanza del filete, y al respecto expresó "Las chicas que figuran como alumnas de la escuela de aprendices, demostraron adaptación al freno y al filete, manejando la embocadura extranjera con la misma habilidad que usando el freno".

Integran la nómina de alumnas, que ayer concurrieron a Palermo: Blanca Gonzále, de 19 años, nacida en Corrientes; Ana María Centurión, de 21, cordobesa, e hija de don Silverio Centurión, cuidador en San Juan; Marina Lezcano, de 16, ganadora de cuadreras en San Vicente; Leonor Zapata, hermana del desaparecido Rodolfo Zapata y de Oscar, uno de los mejores aprendices que egresaron de la escuela; María Aída Mangiafave, de 16, y Ana del Carmen Araya, hija del profesor Juan Araya, que está muy adelantada en las prácticas y de la que se espera brillante desempeño. Las señoritas mencionadas concurrieron ayer al circo metropolitano, donde presentaron sus saludos a los miembros de la comisión de carreras y a los periodistas especializados.



JOCKETTAS EN PALERMO. Seis jockettas estuvieron ayer en Palermo, fueron acompañadas por Lhuillier y Araya.



BELLAS PROMESAS. Leonor Zapata y Ana Araya, junto al jefe de carreras de CRONICA. Son dos bellas promesas.

DESPUES DEL DISCO



POR VADARKABLAR

ERA el de ayer un día de tensa expectativa entre los partidarios de Sanguinetti, Jara y Pezoa, que en ese orden y con 88, 86 y 85 victorias respectivamente, ponían al rojo el mástil de la consagración. Claro que recién en la octava carrera se movió el "tanteador' por Jara que siguió ganando como si tal cosa con cualquier caballito en sus manos y así es que tras llevar a la victoria a Jorgeerre, hizo lo propio con Milagros y Glittering, en serie definitoria. Ahora actuará menos nervioso el jinete chileno, por haber pasado al frente y en las dos últimas del mazo, tallará a lo grande. La fiesta palermitana comenzó con el triunfo de Colonnette o del pibe Sarati, que estuvo magistral en su conducción, en todo momento y de manera especial, cuando faltaba poco para el disco, hallando gran resistencia en la torda Coronera que pegada a la empalizada exterior, no se veía mayormente, pero metía pala que daba miedo. Al final solo la cabeza y quince y chirolas en ancas.

* * *

DE nuevo final de hacha y tiza entre un albo y un zaino en la segunda, pero la suerte para el tordo Irremplazable que por la cabeza superó a Swave y como en la anterior amboss desentendidos del resto del lote, con Pié Veloz de nombre y lerdo en la acción a siete cuerpos en el tercer lugar. Agustín de Arriba, que actúa con sumo acierto, se lució frente al avezado Centeno, piloto de Swave, al que dejó con una bronca enorme al cruzar la meta.

* * *

UN sport mayor al esperado repartió nuestro candidato Capoletto en la tercera carrera, donde comenzaba la apuesta triple. Circularon con insistencia muchas fijas y eso acrecentó el dividendo de Capoletto, que llegó a nueve con veinte. Lord Albert se había tomado el "dos" en la recta como para entusiasmar a sus partidarios, que iban calculando a razón de 320 pesos por cada dos, cuando Capoletto, que se había puesto a tiro en el final de la elipse, se hizo presente con grandes bríos y lo pasó de largo en los 200 finales, para vencerlo en definitiva por dos cuerpos. En el pesaje don Vicente Santos, sin quitarse el sombrero, esperó a su hijo Héctor tras su luciente actuación, para abrazarlo apenas aflojó la cincha al ganador.

* * *

ACERTADO el primer pase, los vales no corrían mayor riesgo por las chances amplias que poseían Burma y Reyerta. Era cuestión de canjearlos mesuradamente a las citadas competidoras y negocio redondo. La mayoría de esos papeles fueron a Burma, que contaba con mejor chance, pero Reyerta le hizo una boleta de novela. Caropresse, piloto de la defensora de El Navegante, manejó bien el timón en todo momento, asumiendo la delantera en forma resuelta al formalizarse la lucha y mejor aún en la recta final, cuando Burma tras un corto apareo le había sacado el pescuezo. No se amilanó por ello, y concibiendo un planteo a base de energía, se habría dicho, mi colega no se la va a llevar de "Arriba", y dándole a la manija, la hizo reaccionar y ganó en forma fácil. Fenella, corrida a las perdidas, entró a la recta final muy abierta, como con ganas de visitar el Servicio Médico. Serenada avanzó con fuerza y perdió un robo. Llegó al anca de la ganadora y al hocico de Burma.

* * *

RESUELTO el segundo pase iban quedando menos vales —12.200— de los cuales 397 fueron canjeados a Ballarina, que se impuso en forma muy fácil, llevando en ancas un sport de $ 46,20. El aprendiz José Fernández la llevaba contenida en pos de Alentosa, Volva y Te Amo y en los 200 finales la lanzó al ataque con la seguridad del triunfo, que logró sin susto y sin luz, no por los apagones sino porque solo consiguió un largo al cruzar la meta, mientras que Sanguinetti exprimiendo al máximo a Te Amo conseguía frenar a Temida, actuando ambas muy cerca de la empalizada exterior. Alentosa se floreó bastante pero al final le agarró un parate, que permitió a Volva y Qué Locura adelantársele en la llegada.

* * *

DESPUES del Clásico "Pedro Chapar", se disputó la séptima carrera, ganada por Dos Hilarios, casi de punta a punta, bien dirigido por Héctor Santos, que completaba hermoso doblete iniciado con Capoletto, y don Vicente —su tata— chocho de la vida. Tsarevitch se dio el gusto de quitarle la delantera y se mantuvo hasta el comienzo de la recta. Allí cargó Dos Hilarios, para ganar en buen estilo y con resto suficiente para frenar la recia carga de Prolitori, que llegó segundo. Barrabás vino a ganar y se quedó con las ganas. En otra ni pregunten.

* * *

OBRA de Jara fue el triunfo de Jorgeerre en la octava carrera, donde Nikolaiev perdió una de novela. El aprendiz Alzamora metió fierro desde el pique y parecía que iba a ganar por una cuadra, perdiendo al final por solo la cabeza. Si lo hubiera dirigido sin tanto apuro, llegaba solo en la foto. Saint Laurent tercero a medio pescuezo del segundo, pudo haber salido airoso, atropellando antes. Así son las carreras. Uno por apurado y otro por lerdo, quedaron postergado por el más cómodo —Jorgeerre—.

* * *

JARA de nuevo en la balanza de los triunfadores. En la novena con Milagros, haciendo idem en la silla del defensor del Rosas Té, con el que venció por el pescuezo a Mondador tras una lucha que se prolongó desde los 300 metros a la raya. Sangre Azul cedió al final y quedó a dos cuerpos de los anteriores, produciendo buena carrera, no así Lady Killer que llegó confundido entre los no placés.

* * *

AL llegar a la última carrera, la gente andaba de un lado a otro buscando la tabla de la salvación y muchos la encontraron por el lado del chileno Jara, especulando con la estadística y tuvieron suerte al confiar los últimos billetes a Glittering que se impuso en recio final a Coquetería, coqueteando al volver al pesaje con cerca de cuarenta pesos en ancas.

* * *

REUNION atrayente con la contra de la energía eléctrica, cortada a ratos por razones conocidas, ya que la urbe en general, el Gran Buenos Aires y otros lugares de la provincia quedaban sin corriente de continuo. Por suerte se pudo terminar la jornada sin inconvenientes.

* * *

APLAUSOS para Jara por el triplete conquistado desde la octaba a la décima, fue el broche final de la fiesta palermitana. Quedan dos fechas más y las barras que cinchan por los punteros de la estadística, comenzaron a cruzar paradas de todo calibre. Será cuestión de sacar balcones para el plato fuerte entre Jara y Sanguinetti.

EN LA RECTA FUE EL SUPREMO

Hizo 59" 2|5 en Palermo; Duende 1' 40" 4|5

Con motivo del feriado de mañana, hubo mucho movimiento hoy en las pistas del hipódromo de Palermo. Trabajaron numerosos ejemplares y con muy buen resultado. El Supremo voló por la recta, para aterrizar en 59"2|5 el kilómetro, y Duende pasó la milla en 1'40"4|5. Este es el detalle de los trabajos controlados:

(Pista grande, normal)

EL SUPREMO, F. Lerma, 1000 metros de recta en 59"2|5, con 12"1|5 de final; DUENDE, O. Cosenza, dio tres cuerpos y dominó por varios a Maranelo, A. Pauleau, en 1600 metros con 1'40"4|5, rematando en 12"4|5; NOSEDICE, J. Lago, 1000 de codo en 1'3|5, los últimos 800 a la par de V. Sabín, y de Largueza, en pelo y M. Encinas, 800 en 48" y 12"2|5 para los 200 metros finales; BALSERO, V. Sanguinetti, 1100 de recta en 1'6"2|5, los últimoss 700 a la par de Requerido, A. Pauleau, en 42"2|5 y 13"; POPE VIEJO, E. Navarro, 1100 de recta en 1'8"2|5; LORELEI, O. Tévez, 2200 en 2'24"2|5, rematando en 12"4|5; KONTRA, J. Vallejos, 1600 en 1'43"2|5; QUESIQUENO, A. Pauleau, dio tres cuerpos y dominó por seis a Reina del Plata, A. Ramos, en 1000 metros de codo con 1'1"3|5; ELMIRA, M. Mercau, 2200 en 2'26"; VIALE, A. Ramos, 1000 en 1'3"; PASIONISTA, O. Ilarione, dio dos cuerpos y dominó por cuatro a La Rusticana, en pelo y con el peón, en 1200 con 1'17"2|5; EMPIRE GIRL, J. C. Srur, 1000 metros de las gateras y en la pista auxiliar en 1'2"; GOLOSO, L. Alzamora, a la par de La Opera, D. Demilio, 800 de codo en 49"2|5, de los 1200 a los 400 metros; CHIRCA, V. Sabín, 800 de codo en 49"3|5; SONY BOY, C. R. Rodríguez, a la par de Snow Scane, I. Gómez, 800 de codo en 50"2|5; MALVINA CRIOLLA, A. de Arriba, 700 de recta en 41"3|5; VIA ANGELA, en pelo y M. Mercau, 700 en 42"3|5; NAVIDEÑO TIGRE, en pelo y J. Vázquez, a la par de Al Jus, en pelo y con el peón, 700 de recta en 42"2|5; SUTANA, A. Pauleau, 600 de recta en 35"3|5; ALDRINA, A. Pauleau, 600 de recta en 35"3|5; SNOW MISS, I. Gómez, 600 de recta en 36"; SNOW LIST, I. Gómez, 600 en 36"; PARA RECORD, I. Gómez, 500 de recta en 29"3|5; GRAN SIMPATICO, O. Tévez, 500 de las gateras y en la pista auxiliar en 29"3|5.

ENSAYOS DE PRODUCTOS

SPILORCIONE (Brecher), C. Pezoa, a la par de Negro Tropero (Negro el Veinte), H. Santos, 800 de recta en 47"3|5, con 12" de final; SNOW MAGIC (Snow Cat), I. Gómez, 600 de recta en 36"4|5; PETRONIUS (Ovid), en pelo y O. Tévez, a la par de Kiron (Franck Brown), en pelo y con el peón, 600 en 36"3|5, de los 1600 a los 1000 metros y en la pista auxiliar; SNOW PRETTY (Snow Cat), C. R. Rodríguez, 500 de recta en 30"; CUCUFA (Daret), O. Tévez, 500 de las gateras en 29"2|5, pista auxiliar; MARIOLO (Make Gold), P. Sahagián, 500 de las gateras en 29"4|5, pista auxiliar.

BONI Y MARTINEZ CABEZA A CABEZA

Siguen cabeza a cabeza Eusonio C. Boni y Harry Martínez, en la estadística de preparadores en La Plata. Faltan apenas dos reuniones para finalizar la temporada, y marchan al frente con 45 triunfos cada uno. Entre los jockeys, Miguel Cañedo es virtual ganador. Aquí el detalle, incluidas las recientes reuniones:

JOCKEYS

Miguel Cañedo	68
Pablo Tárrago	38
Elio Riso	33
José H. Figueroa	30
Jesús Corso	27
Héctor Libré	27
Héctor Perazzo	27
Roberto Rutti	26
Inocencio Gorráis	25
Ramón Zapata	25
Armando Sandoval	21
José Fernández	20
Hugo R. López	18
Osvaldo Tévez	18
Néstor Vismara	17
Vicente Villalba	17
Rubén Galloso	16
Raúl Tavella	14
Jorge Estepo	14
Juan Gutiérrez	14
José Cepeda	14
Alberto Plá	14
Juan Oural	13
Pedro Longo	11
Rubén Comas	10
Eduardo Tadei	10
Oscar González	10
Daniel Cabral	10
Héctor Rujano	9

CUIDADORES

Eusonio C. Boni	45
Harry Martínez	45
Obdulio Garrido	25
Saturnino L. Bello	18
Alfonso L. Salvati	15
José M. Boquín	15
Francisco Viviani	15
Isidoro L. San Millán	15
Luis Calone	14
Onesto Puente	14
Alberto J. Maldotti	12
Ernesto Donadío	11
Juan B. Villiani	11
Aníbal J. Giovanetti	11
Juan A. Maldotti	10
Laureano Z. Lemos	10
Otelo N. Orlandi	10
Fernando Calonje	10
Julio F. Penna	9
Víctor Reviriego	9
Miguel Prátola	9

MINOS ANDUVO LIGERO: 1' 13" 4|5

Muy animada también estuvo la actividad en San Isidro; hubo ensayos para todos los gustos; Minos hizo uno de los mejores al marcar 1'13"4|5 en 1200 metros. Veamos el detalle:

(Pista de arena normal)

MINOS, R. Cariaga, 1200 en 1'13"4|5, de 2200 a los 1000; KING PAGE, J. Núñez, 1000 en 1'1"; BORDELESA, L. Calvete, 1000 en 1'2"; JACQUELINE, J. Núñez, 700 en 41"; EXARCA, L. Calvete, 800 del opuesto, en 50"2|5; SANTIAGUITO, R. Torrecillas, 1000 en 1'1" de segunda vuelta; VINIPURA, H. R. López, a la par de Vilaró, J. Fajardo, 800 en 51"2|5 del opuesto; KEDIVE, H. Blanco a la par de Exagerado, B. Barrios, 1000 en 1'2"; SEATLE, O. Domínguez, a la par de Eagro, J. Ibarra y de Simonal, G. Rizzi, 800 del opuesto, en 49"; NIECA, H. R. López, y Con Taco, E. Sánchez, 700 del opuesto, 44"; BLUFF GAUCHO, E. Jara, 1600 en 1'43"; MARPIN, M. Bertolini, 800 en 49"3|5; ASTRO BAR, H. Santos, 800 opuesto 50"; TURBIA, R. Torrecillas, 1800 floreo, en 1'58"3|5; SILVER BLUE, O. Cosenza, 800 en 50"3|5; ESMERILO, A. Fernández, 500 en 28"2|5; ABACA, A. Sánchez, 1600 en 1'42"2|5 de 1800 a 200; CAIMANERA, R. Alzamora, 800 opuesto, en 50"; PUNZANTE, R. Torrecillas 500 del opuesto, en 29"; METAL, R. Zalazar, 800 opuesto, en 51"; EL POETA LLORON, R. Barrionuevo, 1000 en 1'; LIBANO, H. Salas y Hals, J. Calderón, 800 opuesto, 51"; PRETTY JUAN, V. Sanguinetti, 800 opuesto, 52"; RIO GANGES, F. Lerma, y My Drake, N. Fernández, 500 en 29"; POLI SMOKE, O. Cosenza y Okay, O. Mansilla, 500 opuesto 30"3|5; RANCHAP, M. Sarati, 500 opuesto, 30"4|5; MAGIC HOPE, S. Scabone, 1100 en 1'7"2|5 ACCENSO, R. Segato, 1000 en 1'1"; ARRESTO, P. Prieto, 1600 en 1'41"4|5; TARTAGAL, L. Camoretti y Trebuk, R. Alzamora, 800 en 48"; CHAILLOT, M. García 600 en 34"2|5; EL BAQUIANO, E. Jara y Litigón, J. Fajardo, 800 opuesto, 50";

BLOQUEADO Y TODO, 1' 36" 4|5

En La Plata también se registraron numerosos y buenos ensayos. Bloqueado hizo el mejor al descontar 1500 metros, en 1'36"4|5. Damos aquí el detalle de los trabajos controlados:

(Pista grande húmeda)

BLOQUEADO, M. Valdés, 1500 en 1'36"4|5; POMARICO, R. Urreta, 1000 en 1'4"; LOCATARIO, C. de Jesús, 2000 en 2'14"2|5; BUENA COPA, E. Riso, 2000 en 2'16"; NIÑA CARLA, J. Yalet, 1200 en 1'19"; CON SPORT, H. Perazzo, 1400 en 1'31"; MI ALEJANDRO, M. Cañedo, 1200 en 1'17"3|5; DANDY HONOR, D. Cabral, 1200 en 1'19"3|5; SENTADOR, R. Rutti, 1600 en 1'44"4|5; BECUNA, J. Estepo, 1000 en 1'4"; MOIRA, E. Riso, 1600 en 1'44"3|5; EMPIRONA, M. Cañedo, 1000 en 1'3"1|5; AMAZONA SUN, R. Herrera, 1000 en 1'4"; NOVATOR, N. Vázquez, 1000 en 1'4"; BARREDERO, E. Tadei, 1200 en 1'15"1|5; CLEVER, P. Tárrago, 1000 en 1'3"; REGUERO, M. Cañedo, 1000 en 1'3"; DON FILU, H. Perazzo, 1000 en 1'6"; DON LONJA, O. Richeri, 1000 en 1'4"3|5; HISTORY, N. Palavecino, 1000 en 1'5"; TASELA, J. Cepeda, 1000 en 1'3"4|5; PERUANO, I. Gorráis, 800 en 49"4|5; ADUNATO, R. Zapata, 800 en 50"2|5; DIRECTORA, F. Mazzeo, 700 en 42"2|5; PUNTO, J. Estepo, 800 en 50"4|5;

EL TARTA SUFRIO DESGARRAMIENTO

Tiene amplio justificativo el fracaso de El Tarta en el clásico de ayer. Durante el transcurso de la prueba se desgarró el tren posterior izquierdo. Esta mañana fue revisado por el Dr. Damonte, quien aconsejó el tratamiento a que será sometido, debiendo estar inactivo por un tiempo prudencial.

TOMBOLA

1º	7	8	9	11º	7	8	4
2º	8	7	5	12º	2	3	7
3º	8	9	7	13º	6	4	1
4º	4	8	8	14º	9	2	6
5º	2	1	6	15º	4	6	4
6º	7	5	0	16º	1	1	3
7º	5	0	8	17º	7	4	1
8º	8	8	0	18º	1	0	4
9º	5	6	9	19º	3	7	2
10º	1	0	5	20º	1	7	0

EL GLOBO DE LA SUERTE

Por NUMERAL

PASADO MAÑANA — TOMBOLA — 20 PREMIOS, A LAS 15

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
8	1	0	17	07	48
24 s.	21 s.	39 s.	21 s.	17 s.	17 s.

FAVORITOS. A la grande: 810. A los premios: 337

Ambos demorados a la grande		Combinación factible	
55	61	10	17

PASADO MAÑANA — CORDOBA — 10 PREMIOS, A LAS 22

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
4	8	4	20	85	81
20 s.	58 s.	57 s.	42 s.	38 s.	31 s.

FAVORITOS. A la grande: 484. A los premios: 640

EN LA PLATA, NO HABRA AMNISTIA

La Dirección Provincial de Hipódromos, en su sesión de ayer consideró una solicitud de amnistía para los profesionales que están cumpliendo sanciones impuestas por la Comisión de Carreras y al respecto resolvió: "No se hace lugar al pedido en virtud de que la política de la Dirección en ese sentido, es no solo ser severos con prudencia cuando se violan las normas establecidas por los reglamentos, sino también ser coherentes en el aspecto de que no se deben desvirtuar los preceptos correctores que toda pena lleva implícita en su espíritu".

A TACO Y LONJA EN EL BOSQUE

Por PRETEXTO

IMPOSIBLE parecía que hubiera podido proseguir normalmente la reunión de La Plata, al producirse el sorpresivo y gigantesco apagón. Quedó a oscuras todo el hipódromo. El desbande en los pabellones fue brutal. Pero en seguida se recurrió al equipo electrónico propio y en menos de media hora quedó subsanado en parte, el inconveniente, reanudándose el espectáculo. Claro que se tropezó con muchas dificultades en todos los sectores, pero todo fue allanado y el aficionado, con mucha paciencia, prestó su colaboración, impidiendo de esta manera que se paralizara la fiesta. En las dos últimas carreras fue donde se notó más la falta de energía eléctrica. Se cubrieron las necesidades de la pista en una forma muy original. Con el propósito de reservar "combustible" solo se prendían las luces en su totalidad al pasar por el lugar correspondiente los competidores. El único inconveniente mayor se produjo en el trayecto del codo que da a la calle 47. Allí las luces no se prendieron debido a que se corre muy poco por ese tramo y seguramente los focos estarían desconectados; pero los jockeys, con mucha habilidad y precaución supieron salvar el inconveniente, prosiguiendo la lucha sin registrarse, por suerte, ningún accidente.

* * *

NO hubo prohibición para "Los Montoneros" en La Plata. La prueba inicial se resolvió en favor del hijo de Los Churros, que se hizo fuerte en los metros finales, para poner tres cuerpos sobre Osso Buby, que en última instancia le sirvió de escolta más inmediata. La carrera se hizo con Talmont en la vanguardia, seguido por Osso Buby, mientras Los Montoneros actuaba en un tercer lugar a la expectativa. Al entrar a la recta igualó en seguida el de Horacio Smecca, para pasar de largo, pero en su afán de asegurarse el triunfo se tiró de golpe hacia adentro, molestando levemente a Osso Buby, que ya estaba batido. El jockey de éste reclamó, sin suerte.

* * *

FACIL triunfo de Glauco en la segunda parte de la doble. El de Héctor Perazzo siguió de cerca el tren que impuso a la lucha el de Harry Martínez, Anchuroso. Y con suma facilidad controló sus brazadas. Por los 600 Glauco se puso al costado de aquél y en la recta pasó de largo, para ir estirando su ventaja y contener en forma brillante la carga de Carbonado, que lo escoltó a dos y medio cuerpos, dejando tercero a igual diferencia a Anchuroso, que en otra y corrido con mayor tino puede dar desquite.

* * *

LA triple volvió a ser uno de los platos fuertes de la reunión. Y nuevamente el dividendo fue sabroso, para asegurar el Pan Dulce de los que tuvieron la feliz idea de reparar en los distintos ganadores. Se elevó a $ 372.150 moneda nacional. En la primera parte Doña Saeta, que contó con la eficaz dirección de Miguel Barroso, logró superar por el pescuezo a Tanguera, quedando al hocico Reid Bey. Las tres lucharon largo trecho y de la puja sacó mejor provecho el hijo de Venusto, que en el último salto logró quebrar a sus terribles rivales. En la parte intermedia Esperanzado llevó tranquilidad a los que lo sostuvieron con tanto entusiasmo, tras contener el implacable asedio de Get Boni, que lo siguió a muerte desde la salida. Y cuando todo hacía suponer que ésta se alzaría con el triunfo, Tárrago el pidió el último esfuerzo al hijo de Con Brío y en el último salto volcó la balanza a su favor. Con Inflador Perazzo se ganó un 10 y un magnífico doblete. Con tren lento hizo la punta y aprovechando la indecisión de sus colegas llegó a sacar cuatro cuerpos al entrar en la recta final. Luego comenzó a pararse, pero esa oportuna disparada le permitió mantener el pescuezo.

* * *

ALCANZO Bonne Blague un triunfo muy ajustado en el premio Rudecindo Andrade, que recordaba a uno de los jockeys más calificados de estas pistas. La lucha se hizo intensa y cuando todo parecía que iba a salirse con las suyas, Calandra, piloteada enérgicamente por Oscar González, apareció por el centro de la pista Bonne Blague y casi sobre el filo del disco puso la cabeza a su favor, merced a la brillante y decidida dirección que le impuso el siempre eficaz piloto Elio Riso, que sigue siendo una de las montas más solicitadas de estas pistas.

* * *

DE atropellada se impuso Winne en la séptima prueba. Salió a hacer el gasto Mermaid, con parciales muy vivos, perseguido por la "fija de los vivos", mientras la de Miguel Cañedo accionaba en un cuarto lugar, controlando la acción de las punteras. En plena recta se quedó algo la puntera y en seguida pasó a definir Lally. Cuando parecía que ganaba ésta, apareció como una bomba por el centro de la pista Winne y en dos saltos las pasó a mejor vida. Era tanto lo que corría al final que dio la impresión de que recién se ponía en marcha el pelotón.

* * *

OBTUVO Bonzo un magnífico triunfo en el clásico Oswaldo Aranha, bien aprovechado por Luis A. Díaz, que estuvo más hábil que su colega Miguel Cañedo. Se equivocó feo éste, al dejar a su piloteado detrás de Arafiero, por el lado exterior. Más sabiendo que el puntero es un caballo que busca el lado de afuera. Y resulta peligroso para el animal que corre a su costado, como en este caso le ocurrió a Fraso. Empero Luis A. Díaz, más hábil, dejó junto a los palos a Bonzo y cuando se abrió, como era de esperar Arafiero, se metió por dentro para pasar a dominar y contener la tardía atropellada de Fraso que cargó fuerte cuando le dejaron el lugar libre. Pero Bonzo lo "quemó" en el disco, con tres cuartos de cuerpo a su favor.

* * *

RESULTARON muy animados los dos últimos encuentros, que se disputaron a media luz. Cara de Manso confirmó su mejor calidad al superar por tres cuerpos a Bonat, quedando tercero King Ready, que le faltó tiro. En otra con 200 metros más nos jugamos una fija con el de Rubén Comas. Y el cotejo final fue para Toscanita, que echó mucho humo, perdiéndolas de vista a Venuta y Terrorista, que no pudo imponer el terror. Muy hábil estuvo Alberto Plá, con la hija de Tierno, ofreciendo un desquite a razón de $ 14.20, por cada dos.

PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

1) Materia colorante; 3) Agata listada; 5) Dios griego del amor; 8) Atreverse; 9) Arbusto euforbiáceo siempre verde; 10) Dios entre los musulmanes; 11) Afirmación en dialecto provenzal; 14) Afirmación; 16) Piedra consagrada del altar; 18) Planta crucífera hortense; 19) Liebre de la Patagonia; 20) Deje de hacer; 23) Perteneciente a un lugar; 26) El sol entre los egipcios; 27) Nota musical; 28) Preposición inseparable que denota compañía; 29) Mineral silíceo; 30) Facultad intelectual.

Verticales

1) General, universal; 2) Máquina para medir el tiempo; 3) Cueva o madriguera donde vive el oso; 4) Fin o salida de un negocio o asunto; 6) Parte superior del cuerpo humano; 7) Timbal; 11) Dativo y acusativo del pronombre personal; 12) Ciento uno en números romanos; 13) De fácil uso; 15) Arrecife coralino; 17) Dueña, señora; 18) Oxido de calcio; 21) Cólera, enojo; 22) Igual, semejante; 24) Ansar, ave palmípeda; 25) Patada violenta que dan las bestias.

■	C	E	D	A	■	■	M	O	R	O	■
C	E	S	I	B	I	L	I	D	A	D	■
A	C	T	A	■	C	A	■	A	M	I	R
C	I	A	■	T	A	B	A	■	O	L	E
O	N	■	C	A	R	E	T	A	■	O	S
G	A	B	O	T	O	■	A	M	E	N	O
R	■	U	■	U	■	A	L	■	E	■	L
A	S	■	F	A	L	L	I	R	■	L	A
F	E	O	■	R	E	I	A	■	C	A	N
I	O	D	O	■	M	A	■	S	A	M	A
A	R	A	L	■	A	S	■	A	P	I	S
■	■	S	A	Y	■	■	O	L	A	N	■

(Solución del problema anterior)

USTED Y LOS ASTROS

ARIES

(21 de marzo al 20 de abril)

Cambios en planes de trabajo, enfrente los hechos con decisión. En amor, no existen motivos para temer. Colabore con familiares.

TAURO

(21 de abril al 22 de mayo)

Reflexione antes de aceptar propuestas de nuevas actividades, no es el momento indicado. En amor, todo continúa bien. Alegría.

GEMINIS

(23 de mayo al 21 de junio)

No se deje influir por opiniones de extraños sobre asuntos de trabajo, obre de la manera prevista. En amor, buenos momentos.

CANCER

(22 de junio al 21 de julio)

Carta o noticia relacionada con asuntos de trabajo, no existen motivos para dudar. En amor, buenos momentos. Se aleja malestar.

LEO

(22 de julio al 21 de agosto)

Altibajos en su trabajo, usted puede superar una situación difícil. En amor, no dé motivos de discusión. Apoyo de amigo.

VIRGO

(22 de agosto al 22 de setie'bre)

Se aclara situación de trabajo que lo preocupa, pero respete las opiniones ajenas. En amor, las posibilidades están a su favor.

LIBRA

(23 de set'bre al 22 de octubre)

Asuntos de trabajo toman un giro inesperado, no se desanime que la solución llega. En amor, oportunidad esperada. Evite discutir.

ESCORPIO

(23 de octubre al 21 de nov'bre)

Carta o noticia relacionada con asuntos de trabajo, no existen motivos para dudar. En amor, se alejan preocupaciones.

SAGITARIO

(22 de nov'bre al 21 de dic'bre)

Cambios o traslados en su trabajo, de su actitud depende el éxito. En amor, oportunidad que lo favorece. Colabore con familiares.

CAPRICORNIO

(22 de dicie'bre al 20 de enero)

Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual, se adelantan tareas. En amor, carta o noticia feliz. Evite discusiones.

ACUARIO

(21 de enero al 19 de febrero)

Reflexione antes de aceptar nuevas actividades, no es el momento de cambios. En amor y comprensión. Evite discusión por dinero.

PISCIS

(20 de febrero al 20 de marzo)

No se deje influir por opiniones de extraños sobre asuntos de trabajo, obre de la manera prevista. En amor, todo continúa bien.

Continúa Grave el Estado de "Tarzán"

LAS VEGAS, 24 (Associated Press). — Johnny Weissmuller, el campeón mundial de natación que fue el Tarzán más conocido del cine, sigue grave hoy en un hospital de esta ciudad. Weissmuller, de 69 años, ha mejorado ligeramente pero todavía se encuentra en la unidad de cuidado intensivo, afectado del corazón. Su mal cardíaco fue descubierto cuando Weissmuller llegó al hospital con fractura en una cadera el miércoles pasado. Weissmuller estableció 67 records de natación en la década del 20 y ganó cinco medallas olímpicas. Su primera película como Tarzán la filmó en 1931 y después hizo otras diecisiete.

• ELOGIAN A VIOLINISTA

NUEVA YORK, 24 (Associated Press). — *El violinista mexicano Henryk Szeryng* tocó en el museo metropolitano los conciertos para violín de Bach y de Mozart, acompañado por la orquesta "Música Eterna", y obtuvo un gran éxito.

El "New York Times" dice en su crónica que "lleno de energía y con su arte en la máxima expresión, Henryk Szeryng causó un gran impresión en su interpretación del concierto para violín de Bach en La Menor y el de Mozart en La.

"Hizo 30 años el mes pasado que Szeryng cumplió su debut en Estados Unidos aquí en Nueva York y ahora tiene 55 años, pero el paso del tiempo no ha hecho nada que disminuya la brillantez de su ejecución.

"Este virtuoso nacido en Polonia y nacionalizado mexicano, donde ha vivido y enseñado durante tanto tiempo, parece haber abrillantado sus interpretaciones mientras ha amplido su sentido artístico y ha perfeccionado la belleza del tono que produce en el violín.

"Su fraseo en ambas obras fue vivido en detalle pero siempre sujeto al logro de la unidad total, y tanto en los pasajes rápidos como en los lentos encontró y proyectó el ánimo de expresión adecuado para cada *momento*".

Szeryng salió anoche mismo a Puerto Vallarta, México, donde participará en un festival organizado por Dolores Carrillo Flores, agregada cultural al consulado general de México en Nueva York, que ha venido realizando gran labor dando a conocer a concertistas mexicanos en esta ciudad.

UN "DOBLE" PERFECTO DE A. HITLER

PARIS, 24 (ANSA). — "De Moisés a Mao" es un espectáculo itinerante que el "Gran Magic Circus" lleva por distintas localidades de Francia. Intervienen unos 25 actores, bailarines y cantantes, interpretando, durante dos horas, una serie de "sketches" con personajes famosos de la historia pasada y reciente: desde el marqués de Sade a Hitler, desde Jesús al mítico Drácula...

• INFERNAL

El ritmo es rutilante e infernal. La compañía suele utilizar a menudo, en su gira, a actores sacados del pueblo de la localidad visitada. Por razones de economía también con cierto espíritu de "talent scout", de busqueda de talento... Así fue como en Estrasburgo el sistema dio lugar a la aparición de un perfecto "doble" de Adolfo Hitler. Henri Ranvier, portero del Teatro Nacional de la capital alsaciana, de 45 años de edad, se prestó para el rol del Fuehrer.

ACTORES Vs. AUTORES: LLEGO EL DIA DECISIVO

¿Habrá esta temporada veraniega teatro en Mar del Plata? Este interrogante *tendrá respuesta en la fecha* pues debe haber definición en el problema creado por **"El hombre piola"**, comedia de Abel Santa Cruz. Como se sabe la obra requiere que dos actrices (Malvina Pastorino-Mercedes Carreras) interpreten tres personajes cada una. La Asociación Argentina de Actores, al saberse esta novedad, inmediatamente elevó su protesta señalando que está prohibido "doblar" personajes porque se resiente, la fuente de trabajo.

Santa Cruz, a su vez, mantuvo firme su posición y Argentores salió en su defensa. El *viernes pasado*, representantes de actores, autores y empresarios, mantuvieron una reunión en el Ministerio de Trabajo para llegar a un acuerdo, Pero la discusión se hizo larga, todos mantuvieron su posición, y, por lo tanto, se decidió dar un "plazo de conciliación" hasta la fecha.

• BUSCANDO SOLUCIONES

En estos momentos, se encuentran reunidos en el ministerio deliberando cuál es la solución a tan delicado problema. Un problema que podría desembocar en la suspensión de la temporada teatral en Mar del Plata. Si se llegase a esta drástica medida, seguramente, el litigio lo perderían todos: los actores, su fuente de labor; los autores la posibilidad de la puesta en escena de sus obras y los empresarios, su negocio en el cual ya han invertido bastante cantidad de dinero.

No obstante, se cree que los inconvenientes serán solucionados. De no ser así, el Ministerio de Trabajo dictará su fallo inapelable.

SOS Sentimental

Por RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección SOS Sentimental.

★ **Zelmira, de Capital:** Lo que voy a exponerle no tiene relación con problemas sentimentales de una pareja, pero creo que igualmente se adapta al carácter de su sección, razón por la cual le pido que me ofrezca su orientación. Soy una señora casada, de 40 años y mi marido tiene 42. Nos casamos muy jóvenes. Nuestro mayor anhelo era tener un hijo, ya que podíamos criarlo y educarlo lo mejor posible pues, nuestra situación económica fue siempre bastante buena. Transcurrieron los años y el hijo no llegaba y finalmente resolvimos adoptar uno, cumpliendo con todos los recaudos legales. De esta manera adoptamos una nena que tenía muy pocos meses. Ahora está próxima a cumplir 12 años y constituye para nosotros una gran alegría y un verdadero orgullo, ya que es buena, cariñosa y muy dedicada a sus estudios. Es sumamente inteligente y es capaz de captar cosas que a los mayores nos cuesta algún trabajo. El problema a que he hecho referencia tiene relación con ella, ya que con mi marido desde que era chiquita resolvimos hacerle conocer su verdadera situación cuando fuera más grandecita. Creemos que ya ha llegado el momento. Hace poco yo intenté una conversación previa y le dije que teníamos que comunicarle algo importante con relación a ella y con una entonación muy especial, me respondió: "Mirá, mamá, mejor es que no me digas nada, porque creo que no debe ser tan importante como ustedes imaginan". No supe cómo continuar la conversación y quedé callada pero con la impresión de que ella había adivinado lo que yo quería decirle y prefería que no habláramos de eso. Lo supongo así porque muchas veces nos ha sorprendido a mi esposo y a mí, con su capacidad de captación de cosas difíciles de explicar ,tal como si estuviera dotada de una especie de sexto sentido. Parece sin explicación, pero después de ese intento de conversación quedé con la seguridad de que sabe que es adoptada sin que nadie se lo haya dicho, pues solo algunos muy íntimos conocen su condición de tal y de ellos no se podría esperar ninguna infidencia. Lo que quiero que me exprese es su opinión sobre si debemos insistir en nuestro propósito de hacerle conocer la verdad o sería mejor que las cosas continuaran así. Espero con mucha ansiedad su respuesta.

★ **RESPUESTA:** **En casos así, pienso que es la propia opinión la que tanto cuenta, es decir la de ustedes. Yo, se lo manifiesto con la mayor sinceridad, no me atrevería a aconsejar. Tras la lectura de su carta he tratado de imaginar lo que haría yo mismo en una situación semejante y no he llegado a ninguna conclusión, salvo la de comprender que se me haría harto difícil una confesión de esta naturaleza. Tengo la seguridad de que si finalmente se deciden a informarle a la chica sobre la verdad de su situación, el carácter de la relación que con ustedes mantiene, el profundo cariño que les profesa no sufriría la menor alteración. Presumo que las cosas seguirían en ese aspecto exactamente igual pero de alguna manera cabría sospechar la posibilidad de un cierto riesgo en la confesión que se proponen realizar, ya que su hija podría sufrir un choque síquico. Esto cabe en lo posible y por eso es que les dije que serían ustedes los que tendrían que decidir, ya que la conocen lo suficiente como para poder presentir cual sería exactamente su reacción. Me resulta sugestivo el tono que tuvo lo que usted calificó de intento de hablar, ya que según su impresión la chica "adivinó" lo que quería decirle y con sus palabras negó importancia al hecho de que fueran sus padres reales o adoptivos. En rigor de verdad ustedes son padres auténticos, tanto o más que si la hubieran gestado. Lo son por el inmenso amor que han depositado en ella, por la devoción que ponen de relieve en su crianza y educación. Existen expertos en sicología que sostienen que en casos como este la revelación en el momento adecuado sería lo más conveniente. Yo me siento muy lejos de estar seguro de ello. Los más auténticos derechos de la paternidad se adquieren con esa entrega absoluta al amor que ustedes han ejercido. Esto, si ahorran la confesión de la verdad, les ahorraría también remordimientos por haber ocultado lo que suponen que la hija tiene derecho a saber. Usted alienta la impresión de que la chica, por algún tipo de percepción que por muy singular que parezca no sería del todo descartable, ya conoce la verdad por lo que cualquier revelación resultaría innecesaria. Podría ocurrir que se equivocara en esa apreciación pero de todas maneras le serviría para mantener un silencio que en el fondo, tanto usted como su esposo consideran el más prudente, pero tengo la convicción de que el cariño de la hija no han de perderlo cualquiera sea la posición que adopten ante este problema que tanto los preocupa. Y esto es lo realmente importante. Por todo lo que he expuesto comprenderá que dejo librada a su propio criterio la decisión de hablar o seguir callando. Mi presunción, por todo lo que sugieren los términos de su carta, es que optarán por esto último y no tengo ninguna objeción que hacer, ya que le repito que se han ganado con la mayor plenitud el derecho a considerarse padres verdaderos.**

RETORNA JOSELITO AL CINE

MADRID, 24 (ANSA). — Joselito, el "ruiseñor cantor", reaparecerá en cine en un filme de José María Sáenz, titulado "¿Dónde entierra usted un muerto en el Olimpo?". El rodaje se está haciendo entre Madrid y Barcelona, con la actuación de Didier Haudepin y Miguel Bosé.

• POLICIAL

PARIS, 24 (ANSA). — Se está rodando "Le Hasard et la violence" película de Philippe Labro sobre una historia de amor y violencias de trama policial. En realidad, es algo más que un simple policial. Quiere ser —dijo el realizador— un filme en el que se produce un viaje de la imaginación, la música y la emoción hacia las esferas de las palabras y la razón. En el mismo el amor (la vida) y su contrario (la muerte), siguen caminos cercanos que terminan por reunirse. Principales actores son Yves Montand y Katharine Ross.

• TINA

MADRID, 24 (ANSA). — "Una tal Tina" es un filme en rodaje, español, dirigido por José Luis Ruiz Marcos, que enfoca una historia aventurosa, cuyas principales figuras son una joven casquivana (Esperanza Ruy) de quien se enamora un agente de policía (Ramiro Oliveros). El rodaje tiene lugar en Madrid y Alicante.

• ACUERDO

ROMA, 24 (ANSA). — Por causa de un acuerdo reciente el sello Warner Brothers compró los derechos de distribución en todo el mundo de los filmes producidos por la "First Artists".

IRAN: ADEMAS DE PETROLEO, CINE

TEHERAN, 24 (ANSA). — Irán, país petrolero por excelencia, se ha convertido en un importante productor de cine. En los primeros nueve meses de 1973 se produjeron sesenta filmes en Irán, mientras que el total de 1972 había sido de setenta y cinco. El incremento de la producción responde a dos finalidades: mejorar en sentido cuantitativo el producto disponible pero también se trata, en lo posible, de mejorarlo desde el punto de vista cualitativo.

Existen actualmente más de veinte empresas de producción, y unas quinientas salas de cine en el país, una quinta parte de ellas concentradas en la capital, Teherán. En esta ciudad, el primer cine data de principios de siglo. Fue el Café Loghanteh, donde, por pocos centavos se podían ver películas extranjeras y, al mismo tiempo, comerse un buen helado. Todo incluido en el precio. Luego se abrieron salas de cine reales, y actualmente son muchas las elegantes y amplias en esta ciudad.

El primer filme iranio es de 1895, y corresponde a la filmación de una coronación imperial hecha por un fotógrafo, Rusi Khan, de origen ruso. El primer largo metraje data de 1935, y se titula "Abi y Rabi". Mientras tanto, en la India, el iranio Abdel Hosein comenzaba a filmar películas sonoras sobre hechos históricos de su país.

Después de una larga pausa, solamente en 1947 se recomenzó a producir películas en Irán. Antes de eso, el cine se limitaba aquí a algunos documentales sobre la familia real o sobre arquitectura persa. Desde entonces, y en forma gradual, entre intentos logrados y otros fracasados, la industria cinematográfica de Irán empezó a marchar.

Los pasos fueron primero inciertos y luego más seguros. Se favorecieron también las importaciones de filmes extranjeros o la venida de empresas con capitales y equipos fílmicos para rodar en Irán sus películas. Sin embargo, la mayor parte de las películas iranias es de niveles artístico y técnico modestos hechos para una gran masa de corazón noble y mente despierta, pero culturalmente poco desarrollada.

No faltaron, sin embargo, intentos de hacer películas de cierta envergadura artística. Cabe recordar, al respecto, algunos autores, como Farrokh Gaffary, que impulsó el cine enriqueciendo la cinemateca local, creando un centro de estudios de cine y patrocinando muchos seminarios.

Además de Gaffary, pueden señalarse los nombres de Ebrahim Golestan, Jalal Moghaddam, Masud Kimiai, Amir Naderi, Naser Taqvai, Arby Ovanessian y otros, que constituyen, por sus obras y proyectos, las mejores esperanzas del cine de Irán de alcanzar mañana niveles artísticos internacionalmente aceptables, si bien sin abandonar los melodramas de tinte sombrío o las comedias un poco burdas, tan caras, todavía, al gran público.

REPOSICION

El próximo 3 de enero, en el Cosmos 70, se procederá a la reposición de "La isla del tesoro", filme de origen soviético basado en la célebre novela de Robert Louis Stevenson. Dirigida por Evgueni Fridman, la película respeta en todo su desarrollo la línea argumental trazada por el escritor escocés, tomando entonces como protagonista a Jim Hawkins (encarnado por Aare Laanemets), un niño que se ve envuelto en la búsqueda de un tesoro escondido en una isla desierta.

La anécdota que explica la gestación de "La isla del tesoro" por Stevenson —escrita en realidad para satisfacer los juegos infantiles de su hijo adoptivo— señala por otra parte al seguro receptor del filme: el público infantil y adolescente.

Evgueni Fridman, el realizador, se ha hecho cargo también del guión —junto con Edgard Dubrovski— y tuvo a su disposición un elenco encabezado por el mencionado Aare Laanemets, Boris Andreiev, L. Noreika, A. Masiulis y otros.

La fotografía en color correspondió a V. Baziliov y la música fue compuesta por A. Ribnikov.

LA CENSURA MODIFICO UN TITULO

El 1ro. se Verá "Jesucristo"

Por disposición del Ente de Calificación Cinematográfica, se le ha suprimido a la película "Jesucristo Superstar" el segundo nombre, o sea, que se llamará solamente: "Jesucristo". Y se confirmó para el 1º de enero de 1974 su estreno en las siguientes salas: Luxor, Grand Splendid, Lorena y Atlantic (Mar del Plata).

El filme "Jesucristo", fiel a la ópera-rock "Jesucristo Superstar", ha sido convertido por Norman Jewison, su productor y director —según se señala— en un espectáculo notable, con una sensibilidad orgánica terrenal y una deslumbrante yuxtaposición de lo contemporáneo con lo antiguo. La música asombra, las letras en lenguaje moderno, retienen su instantánea comunicación, y la relación de los personajes es la misma, pero el enfoque de Jewison es —aseguran— tan fresco y diferente en valores cinematográficos que la película se sitúa como un trabajo nuevo, separado y aparte de todas las otras interpretaciones de la famosa "opera-rock".

Ted Neeley, Carl Anderson, Yvonne Elliman, Barry Dennen, Larry T. Marshall, Joshua Mostel, Kurt Yaghjian y Philip Toubus son los principales actores de "Jesucristo", que fue filmada en Technicolor, con música dirigida por André Previn.

● DUO INEFABLE

El 1º de enero, en los cines Atlas y Callao, volveremos a encontrarnos con una nueva aventura de ese imbatible dúo que componen los pintorescos hermanos Trinity y Bambino (Terence Hill y Bud Spencer). Anteriormente habíamos festejado sus insólitas aventuras en el Oeste en "Me laman Trinity" y "Me siguen llamando Trinity".

En "Dales más duro, Trinity" ("Piu forte ragazzi"), el dúo busca nuevas aventuras y más emociones aún, piloteando aviones de la Primera Guerra Mundial, buscando minas de esmeraldas y, por supuesto, peleando con el primero que se les acerque, y si nadie lo hace, ellos ya encuentran el motivo para provocar algún tumulto y dedicarse a su deporte favorito.

Una de las peleas más jocosas tiene lugar en una casa semidestartalada que sirve de bar a los pocos parroquianos que andan por allí. Llegan Trinity y Bambino y son provocados por un individuo. Trinity pierde la paciencia, y al rato el lugar se convierte en escenario de una batalla campal. Interviene Bambino y es el caos, y en pocos momentos ya no quedan en pie ni puertas ni ventanas, y casi de inmediato se desmorona el rancho.

Terence Hill y Bud Spencer personifican a Trinity y Bambino respectivamente, y son secundados en "Dales más duro, Trinity" por Cyril Cusack, Michel Antoine y René Kolldehoff. Giuseppe Colizzi dirigió este filme, rodado en Technicolor con fotografía de Marcello Masciocchi.

● "HOLA, SEÑOR LEON"

En el cine Alfil acaba de reponerse "Hola, señor león", que desde el 5 de enero se verá en el Opera de la ciudad de Mar del Plata.

"Hola, señor león", es el segundo largo metraje de Mario Sábato ("Que patatín, que patatán") y el primer filme argentino rodado en territorio africano. Durante este rodaje, fueron captadas por única vez imágenes de la tribu africana Il Mollo, que se halla en vías de desaparición, contando solamente con 200 indígenas. Se narran las andanzas de Juancito, un chico nacido en nuestro país, gran imaginativo, que viaja acompañando a un equipo de filmación por esas desconocidas regiones.

El protagonista es Juan Sábato, secundado por los integrantes de diversas tribus (Masai, Il Mollo, Boranas, Samburus, Rendiles, etc.), y llamativas fieras.

LAS ACTRICES CHINAS COTIZADAS NO QUIEREN FILMAR EN "CUERITOS"

HONG KONG, 24 (ANSA). — El cine Kung fue "puro" pero declina debido a la competencia y a la reducida curiosidad del público. Los productores de Hong Kong y de Taiwan se orientan entonces hacia la fórmula violencia-sexo. Los chinos son fundamentalmente moralistas, no obstante van a ver películas con escenas de desnudo, y les encanta leer en los diarios que alguna actriz conocida se ha negado a posar desnuda frente a una cámara. Jenny Hu, según el diario "The Star", ha renunciado totalmente a un papel central del filme "Demonio", porque el realizador Ho Feng le había pedido actuar en escenas de desnudo. Ho Feng, considerado el "maestro del cine sexy" por haber rodado "Aventura en Dinamarca", asigna la culpa de todo a los productores. La Empire Film Company le habría pedido poner en su película "Demonio", la mayor cantidad posible de escenas osadas y ahora Feng está buscando a otra actriz china dispuesta a ello. Otro rotundo "no" a escenas de desnudo fue dado por Betty Ting-pei, quien, según el "China Mail", está actuando junto al ex "James Bond", George Lazenby en un filme de espionaje titulado "The shrine of bliss".

● HISTORIA EXTRAÑA

LONDRES, 24 (ANSA). — El realizador Billy White se apresta a dirigir "The importance of being randy" ("La importancia de ser sensual"), un filme basado en una historia extraña, en la que un hijo secuestra, accidentalmente a su padre.

● PARA EL OSCAR

ROMA, 24 (ANSA). — Cinco documentales italianos fueron señalados por ANICA a la Academy of Motion Picture Art and Sciences de Hollywood para participar en el concurso para el premio Oscar, reservado a los mejores filmes documentales.

Se trata de los cortos metrajes: "Cristo en Africa", dirigido por Enzo Serafin; "Rads 1001", realizado por Giorgio Treves; "La cittá del malessere", de Giuseppe Ferrara; "La violenza e la pietá", dirigido por Brando Giordani, y "Giotto", de Antonio Moretti.

● "VARIACIONES DEL PLACER"

PARIS, 24 (ANSA). — El escritor y director de cine francés Alain-Robbe-Grillet terminó de rodar "Glissements progressifs du plaisir" ("Variaciones progresivas del placer"), un filme que vuelve al tema tradicional de los vampiros y sus mordiscos fatales.

Robbe Grillet parece particularmente satisfecho de la joven intérprete Anicee Alvina, tanto es así que ha decidido confiarle el papel de protagonista en "Le jeu avec le feu".

TV PROGRAMA

PARA MAÑANA

10: 9, Música folklórica argentina; 13, Telescuela Técnica. 10.15: 9, Gimnasia yoga. 10.30: 9, Robin Hood; 13, Amar al ladrón. 11: 9, Niños curiosos; 11, Plaa Sésamo; 13, Yo quiero a Lucy. 11.30: 9 Bgs Bunny; 13, El show de los 3 Chiflados. 12: 9, Batman; 11, Cartelera infantil. 1215: 7, Tierra querida. 12.30: 7, Realidad siete; 9, Nuevediario; 11, Teleonce informa; 13, Noticiero 13. 13: 7, Cine de la tarde. 13.30: 9, Almorzando con las estrellas; 11, Radio, cine y teatro en TV; 13, Almorzando con Mirtha Legrand. 14.30: 9, Buenas tardes, mucho gusto; 11, Matinée de super acción; 13, Emisión especial de cine. 15: 9, ulero saebr tu verdad. 15.30: 9, Buenas tardes, mucho gusto. 16: 9, Cine como en el cine. 17: 2, Cine en Tevedós; 7, La luna de Canela. 17.30: 9, Piedra libre para todos; 11, El bochinche; 13, Ladrón sin destino. 18: 7, Músicavisión. 18.30: 9, Daniel Boone; 11, En vivo y en directo; 13, El agente de Cipol. 19: 7, Realidad siete. 19.20: 11, Teleonce informa. 19.30: En cadena: Programa especial de Navidad desde la Plaa de la República. 22: 7, Teatro argentino; 9, Despedida de Ana Magnani; 11, La tuerca; 13, Rolando Rivas, taxista. 22.30: 2, Notidós; 7, Realidad siete; 9, El país, un gran compromiso nacional; 11, Teleonce informa 24: 7, Frente al mar; 13, Actualidad en 24 horas. 1: 13, Teleconti-nuado en trasnoche.

Versión Teatral de una Obra de Moravia

ROMA, 24 (ANSA). — "Los indiferentes" una de las novelas de mayor éxito de Alberto Moravia ha sido adaptada por segunda vez para la escena teatral. Ya en 1946 hubo una versión escénica de la obra, debida al mismo Moravia y a Luigi Squarzina y ahora, partiendo de este guión hubo una reelaboración del texto por parte de los integrantes de la "Compagnia del malinteso".

Se trata de un grupo teatral que, desde hace años, va proponiendo un interesante reexamen de autores, situaciones, personajes y hechos históricos recientes. Hasta ahora sus principales entregas se refirieron a Brancati, Italo Svevo, Camus y Sartre. Ahora le ha tocado el turno a Moravia.

ACTORES ENOJADOS CON LA TV PERUANA

LIMA, 24 (France Presse). — El Sindicato de Actores del Perú protestó por "el exceso de telenovelas y programas artísticos" extranjeros, que se difunden por la televisión local. Asimismo, condenó "la política negativa" de un canal de televisión por considerar que transmite excesivas telenovelas extranjeras y que, así, disminuye la producción nacional. Del mismo modo, el sindicato condenó a una sociedad local productora de esta clase de películas por estimar que no incluye actores peruanos, en proporción equitativa en los papeles principales.

Finalmente, reiteró su pedido para que el gobierno promulgue el reglamento de la ley general de telecomunicaciones con el fin de que se eviten "los defectos anotados", que afectan a todos los actores.

• ¿POR SEGURIDAD?

MADRID, 24 (ANSA). — La sala de arte Vandrés de esta capital fue clausurada por la Dirección General de Seguridad; se afirma que el motivo es que la sala había presentado una exposición del escultor chileno Raúl Valdivieso, pero no hay confirmación oficial de esta versión; hace dos años la Sala Vandrés también fue clausurada cuando presentaba la exposición "Eros y arte en la España actual", una muestra de indiscutible calidad.

• ARTE MODERNO

FILADELFIA, 24 (ANSA). — "Italy two-art around 70" es el título de una muestra que se abrió con éxito en Filadelfia, en el museo del "Philadelphia Civic Center". Se llama Italia Dos porque hubo una muestra anterior en 1961 dedicada también a ilustrar las creaciones modernas del arte italiano. Figuran obras de diversas tendencias y numerosos artistas de hoy y además una sección informativa sobre la situación informalista del decenio anterior, con obras de Burri, Fortana. Capogrossi, Colla, Vedova, Afro, Consagra y Turcato. La organización de la muestra y la documentación informativa que la completa (proyecciones de diapositivas, conferencias, etc.), están a cargo de Alberto Boatto, Filiberto Menna y Furio Colombo.

Divertida Sátira a Filmes de Espionaje

En el último Festival de Berlín "Alto, rubio y con un zapato negro" dirigida por Yves Robert ("La guerra de los botones", "Buenas noches, Alejandro") fue distinguido con el Oso de Plata por el "humor y el ingenio usado para parodiar las películas de espionaje donde se enfrentan las potencias que se dedican a manejar el mundo".

La inclusión como protagonista de Pierre Richard, que se reveló como comediante de recursos originales en "El distraído", confirma la intención de Yves Robert de elegir —como en el caso de "Buenas noches, Alejandro" interpretada por Philippe Noiret— un actor capaz de llevar el peso de un personaje que promueve todas las situaciones del filme. En Francia se ha comparado a Richard con el mejor Danny Kaye de la "época de oro" de la comedia norteamericana ("Soñando despierto", "El lechero", "Delirio de grandeza", etc.).

El argumento toma a los prototipos que planean las tácticas en las operaciones de espionaje y los hace enredarse en la "inteligencia" que a la larga se vuelve contra ellos mismos, produciendo confusiones que son tomadas como motivo central del humor ejercitado por el director del filme. La hilarante definición de perseguidores y perseguidos resume la propuesta cómica de la obra.

Los "gags" atraviesan, señálase, la gama de lo político a lo erótico, sin omitir el adulterio como ingrediente indispensable del clima picaresco.

Acompañan a Pierre Richard, Bernard Blier, Jean Rochefort, Mireille Darc Jean Carmet, Colette Castel y Paul Le Person entre otros. La música, un verdadero acierto en la continuidad del relato pertenece a Vladimir Cosma y la fotografía, a René Mathelin. La presentación tendrá lugar en las salas Paramount y Libertador. La película —cabe destacar— viene precedida de elogiosos comentarios de la prensa internacional. Dicen que se trata de una "formidable comedia"

• EXITO RESONANTE

La trayectoria de "Un niño llamado Baxter" en sus salas céntricas de estreno es llamativa: este jueves inicia su 16ª semana en el cine Biárritz. El niño Scott Jacoby, Patricia Neal, Britt Ekland, Jean-Pierre Cassel y Lynn Carlyn son los principales intérpretes, dirigidos por Lionel Jeffries, el mismo realizador de "Había una vez un tren". "Un niño llamado Baxter" tiene como tema central el amor: el de padres e hijos, el de los cónyuges, el de los novios y ese amor total que fluye del universo. Y también el desamor. La emoción que emana del filme es penetrante y humana, sin sofisticaciones.

• LES LUTHIERS

El conjunto de instrumentos informales Les Luthiers, actuará a partir del día 2 de enero y hasta el 2 de marzo inclusive, en los horarios de 21 y 23.30 en el teatro Diagonal de Mar del Plata. Este espectáculo es el último que realizan Les Luthiers en nuestro país antes de su gira por Europa y América, y cuenta con el auspicio oficial de la Dirección de Turismo de la Municipalidad de Mar del Plata.

DELON ORGANIZARIA FESTIVAL MUSICAL

SAN REMO, 24 (ANSA). — En los medios vecinos al Festival de San Remo se insiste en que Alain Delon, el conocido astro de cine francés y desde no hace mucho organizador de encuentros de boxeo internacionales, ha solicitado organizar esta reseña musical; pidió —se asegura— que le confíen el próximo Festival de San Remo; la oferta se hizo en pareja con Rodolfo Sabatini, un conocido animador y organizador de festivales romano. Las decisiones, al respecto, serán tomadas en breve.

• DISCO DE ORO

PARIS, 24 (ANSA). — Nada menos que medio millón de copias del disco "Este mundo es un conflicto", tema español compuesto para Donna Hightower por Danny Daniel, se vendieron en Francia, con lo cual Donna se ganó un "disco de oro". La cantante representará a España en el festival MIDEM de Cannes de 1974.

• DEVOS

BRUSELAS, 24 (ANSA). — Grabadas en el "Vaudeville" de la capital belga, aparecen varias piezas del repertorio actual de Raymond Devos en un excelente disco.

Naturalmente falta en esta entrega, la presencia pujante visual del artista; además el "show" de Bruselas fue comprimido, reduciéndoselo a unos 40 minutos de canciones; pero de todos modos Devos está allí con toda su personalidad y su talento. Sus canciones, con ensueño, poesía y humor, llegan a subyugar a quien escucha; y el disco tuvo inmediato éxito en Europa.

• INTENSO PROGRAMA

PARIS, 24 (ANSA). — Un programa intenso se perfila para los museos nacionales y municipales de París para 1974. En el Grand Palais y las Galerías Nacionales habrá muestras dedicadas a "Jean Paulhan a través de los pintores", con obras de Braque, Fautrier, Dubuffet; "Valentin y los Caravaggiescos franceses", trasladada de Roma a París; "El sueño de Ossian", con obras pictóricas inspiradas en los poemas de Ossian, una de las primeras manifestaciones del Romanticismo en Europa, y una muestra dedicada a Jean Miro.

PERMISO INGLES PARA "LA GRAN COMILONA"

LONDRES, 24 (ANSA). — Fue dado finalmente el permiso inglés para proyectar en cines nacionales la película de Marco Ferreri "La grande bouffe" ("La gran comilona"); Este filme, que en distintos países ha tenido duros problemas de censura, cortes o bien se ha podido ver en forma total, fue largamente discutido en Inglaterra antes de ser autorizada su proyección. Las salas de cine donde se dará la película, sin embargo, han recibido órdenes de pegar carteles en la entrada explicando claramente al público de qué se trata. O sea, una síntesis del argumento.

• DOS ATRAYENTES TEMAS

PARIS, 24 (ANSA). — Jean Aurel realizará una película inspirada en uan novela de Catherine Arley titulada "Le pique feu". Está preparando el guión junto con Francis Blanche. La acción se ambientará en el mundo de los cafetines entre gente abúlica. La suegra del protagonista muere justo cuando va al escritorio de un escribano para recibir allí una herencia. Se reemplaza a la vieja dama, y a partir de allí se producen una serie de enredos disparatados. Según Aurel el filme resultará un policial-cómico, con algunos elementos sentimentales. En junio próximo el mismo realizador rodará una comedia cuyo guión preparó ya con Jacques Laurent. Se titulará "La bourgeoise", y el filme intentará reflejar las obsesiones y mitos de hoy.

• MARISOL CON ORSON WELLES

MADRID, 24 (ANSA). — Se confirmó que Orson Welles rodará una película en España en abril de 1974. Se titula "Blid window". Por ahora se da un solo nombre para el "cast": el de Marisol. Se preanuncia, sin embargo, que habrá un elenco multiestelar y multinacional.

GUIA DE TEATROS Y CINES

TEATROS

TEATRO MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Ctes. 1530. 46-8611. Sala Martín Coronado: HOY descanso. ANTIGONA VELEZ, de L. Marechal. Direc.: Santángelo. Con: Rinaldi, L. Politti, N. H. Rivas, J. Ross, M. I. Maderal, H. Calleja, Padilla y elenco. Pl. $ 6. Pul. 5. Sala Casacuberta: Hoy descanso. - Estreno: EL ENFERMO IMAGINARIO, de Molière. Direc.: J. O. Ponferrada, con M Ligero, E. Lucena, Desel, L. Soriano, A. Anderson, C. Dorrego y elenco. Platea $ 6. Sala Sarmiento. (Jardín Zoológico). ..-8507. — Hoy descanso. NUESTRA NATACHA, de A. Casona. Direcc.: Cané. Con: Semillita, N. Bilbao, Cánepa, R. Morano, H Guzal Cáceres y elenco. Platea $ 4.

★ ASTROS. Ctes. 746. 45-.... ¡ESPECTACULAR ESTRENO! Hoy descanso. Mañ. 21 y 23 hs.

FRESCOS Y FRESQUITAS

con

ALFREDO BARBIERI
DON PELELE

y el debut estelar de

MORIA CASAN

Toda la gracia de

ALBERTO IRIZAR
MARIO SANCHEZ
CARLOS SCAZZIOTA

Y las Chicas más Lindas de Buenos Aires.
Localidades en venta con cinco días de anticipación.

BLANCA PODESTA. Cor'tes 1283. -2592. Teatro Paraguayo en Buenos Aires. Hoy descanso — Ernéz y Emigdia Reisofer con un gran elenco en:

EL COMISARIO

N. R. Valdovinos. Participación especial de Prudencio Giménez, su ...pa y sus voces.

FLORIDA. Florida 165. (Galería Güemes). 30-5360. Hoy Gran Estr.: Super Revista, frívola cómica, musical, con las máximas vedettes del Strip-Tease y la actuación del Trío Cómico Los Popis y Miss Holly, la reina de las acrobacias. Espectáculo continuado. Lunes a jueves de ... a 23 hs. Sábado de 18 a 1.30. P|18.

LATINO Cochabamba 423. Tel. ..-3795. Hoy Desc. En S. Telmo el espectáculo que batió todos los récords: HABLEMOS A CALZON QUITADO de G. Gentile. Refrig. Platea $ 10.

LOS TEATROS DE SAN TELMO. Cochabamba 360. 33-1897|3738. Hoy descanso. LOS TRISNGER. Canilla libre. Dtos. a estudiantes

PLANETA. Suipacha 927. 32-9547 ... descanso.

LA HISTORIA DEL LABURO ... Silberstein-Hacquer. De Martes ... jueves $ 8.

REGINA. Sta. Fe 1235. 41-5709. ...s últimos días. Hoy descanso. ...ILLA, VILLANUEVA COSSE: ...ERIDO MENTIROSO (Las relaciones de B. Shaw y Stella Campbell). Loc. en venta. Vacaciones del ... al 2 de enero.

CINES

CENTRO

A.B.C. (Cinesexoshow). Esmeralda 506. 392-9506. Refriger. Cont. ... a 4 hs A las 9.15, 11.30, 13.30, 18.30, 21, 23.30. 3 hs. Al vivo, lindos modelos frívolos en: Que se desnudan las chicas del ...: Las frívolas del Burlesque Show. A las 8, 14.30 y 22 hs. ... realista: La mujer. A las 10 ... y 1.30 h.: Italia prohibida. ...s 12.30 y 4 hs.: El hombre. P|18

ADAN. Corrientes 959. 392-6115. ... 12.40, 14.40, 16.45, 18.50, estr.:

GODSPELL

... 14.20, 16.25, 18.30: Notic. Arg. Mañana 18.50, 21, 23.15: EL EXTRAÑO SECRETO DEL BOSQUE DE LAS SOMBRAS, con I. Papas, F. ..., B. Bouchet y T. Milian; ..., 20.40 y 22.55 hs.: Notic. Arg.

ALFA. Lavalle 842. 392-1114. - ...as 13 15, 17 19.5, 21.10 y 23.15. ... Garrone y C. Mancini

DECAMERON PROHIBIDISIMO (P|18|a.) A las 14.40, 16.40, 18.45, ... y 22.55 hs.: Notic. Sáb. Trasn.

ALFIL. Corrientes 1753. 40-7575 ...-5089. Hoy 14.10, 16.10 18.10. Mañana: 19.40, 21.35 y 23.30 hs.:

HOLA SEÑOR LEON

...es, S|R. Hoy a las 13.45, 15.45 ...45. Mañana: 19.15, 21.10 y 23.5: ... Próx.: Queremos los coroneles

AMBASSADOR. Lav. 777. 392-9700 ...g. Estr. a las 12.50, 14.45, 16.45, ... 21, 23.15 hs.:

QUE PASA BARBRA

...treisand, con D. Selby y A. ...r. color. Direc.: I. Kershner. ...a.) A las 14.30, 16.30, 18.35, ... y 22.55 hs.: Notic. Próx.: Un ... de distinción.

AMERICA. Callao 1057. - Estr ... 16 18.20, 20.45 23.10 hs.:

CESAR Y ROSALIE

... Y. Montand, R. Schneider, en ... 15.35 17.55, 20.20 y 2.45 hs.: ... Arg. Sáb. trasn. 1º de enero ...estr.: Un toque de distinción

ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967. ... 13.20, 16.35, 19.50, 23.15 hs.:

LA NOCHE DE LOS MIL GATOS

... 14.45, 18, 21.25 hs.: Modisto ...horas. Cont. (P|18|a.) Sábado ...che.

★ ARTE. Diag. Norte 1156. 35-7934. Hoy no hay función. Mañ.: 18.40, 21 y 23 hs.: SCORPIO, con A. Delon y B. Lancaster. (P|14|a.)

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. - Hoy Cont. 13.35, 15.50, 18.15 hs. Mañana: 18.20, 20.40 y 23.10 horas. Estr. Eastmanc, M. L. Alvarez, F Villa, Currito en:

EL NIÑO ES NUESTRO

(S|R.) de M Summers. Hoy Cont. 13.10, 15.20, 17.45. Mañ.: 18 20.15 y 22.40 horas: Notic. Argent. Loc. en vta. 3 días antic. Sáb. Trasn. 1.10 h. Martes 1º estr.: Dale más duro Trinity.

★ AUD. KRAFT. Florida 683. - 292-2775. 13.45, 16.5, 18.25. J. Bond: DE RUSIA CON AMOR, con S. Connery. (P|14|a.) Refrig. Technic. A las 13.30, 15.50, 18.10: Notic.

★ AVENIDA. Av. Mayo 675. 33-6626. Hoy Cont. Refrig. 11, 12.30, 14.20, 16.10, 18: Un hombre, un caballo un colt, T. Anthony, color. (P|14.) Mañana: 15, 18.10 y 21.20 hs.: La gran aventura de Tarzán, G. Scott; 16.40, 19.50 y 23.5 hs.: Abre tu fosa amigo, llega Sabata, R. Harrison, color. (S|R.)

★ BIARRITZ. Suip. 482. 392-0356. Refrig. A las 13.20, 15.35, 18, 20.25 y 22.50 hs.: Notic. y Varied.; 13.35, 15.55, 18.20, 20.50 y 23.10 hs., P. Neal y B. Ekland en:

UN NIÑO LLAMADO BAXTER

(S|R.) Sábado trasnche.

★ BROADWAY Cor'tes 1155. 35-2345 Refrig Hoy 14.25 y 17.25; Mañana: 19.5, y 22.10 hs.: Notic. y

LOS CAÑONES DE NAVARONE

(S|R.) Direc.: J. Lee Thompson. Cinemasc. Techn. Hoy 14.5 y 17.5: Notic. Arg. Martes 1º: 40 quilates.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. - Refrig. Hoy 14.40, 16.35 18.30 hs.:

5 LOCOS AVIVADOS

Hermanos Charles. (S|R.) Tecnicol. Hoy 16.15 y 18.10 hs. Mañ.: 18.10, 20.30 y 22.45 hs.: Notic. y DALE MAS DURO TRINITY. B. Spencer y T. Hill.

★ CAPITOL. Santa Fe 1848. 44-2379. Refrig. 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10, de L. Jeffries:

HUBO UNA VEZ UN MILAGRO

con D. Dors L. Halsmith, G. Miller. (S|R.) Techn. A las 14.10, 16.15, 18.25, 20.35 y 22.45 hs.: Notic. Sábado trasnche 0.50 h.

★ CERVANTES. Belg. 1820. 38-2698. Hoy no hay func. Mañana contin. de M. Summers:

EL NIÑO ES NUESTRO

B. Spencer en: Me siguen llamando Trinity; 14.30 hs.: Varied. (S|R.)

★ CINEMA UNO. Suip. 460. Refrig. 3ª sem. A las 13.50, 16.10, 18.40, 20.50 y 23.10 hs.:

EL AFFAIRE DE THOMAS CROWN

(P|14|a.) S. McQueen, F. Dunaway, J Weston; 13.30, 15.50, 18.15 20.35, y 22.50 hs.: Notic. Arg. Sábado 1.30 trasnoche. Martes 1º estr.: Susan y Jeremy

★ CORRIENTES. Ctes. 561. 45-9190. Próximo estreno del Primer Sexy-Show de Sud América con:

THE PLAYBOY SHOW

Con los originales desnudos de playboy en: VIVO Y EN IMAGENES. (P|m|18|a.)

★ COSMOS 70. Ctes. 2046. 49-0862 A las 14.20, 16.15, 18, 19.50, 21.40 y 23.30 hs.:

VALERIA Y LA SEMANA DE LAS MARAVILLAS

(P|18|a.) Colores; 15.50, 17.35, 19.25, 21.15 y 23 5 hs.: Notic. Arg.

★ ELECTRIC. Lav. 836. 392-1846. Cont. 13 hs.: Un dólar de gloria, con B. Crawford; El aventurero del Sahara, con R. Hoffman, color. S|R.

★ GAUMONT. Rivad. 1635. 40-3050. 14, 16.10, 18.30, Eastm. L. Nalsmith, L. Frederick G. Miller:

HUBO UNA VEZ UN MILAGRO

(S|R.) De L. Jeffries A las 13.40, 15.40, 18.5: Notic. Arg. Mañana estr. 18, 20.30 y 23 hs.: LAS AVENTURAS DE TOM SAWYER, con J. Whitaker y C. Holm.

★ GLORIA. Av. Mayo 1225. 38-6966. Sens Prog. a 300 kms. por hora, Roberto Carlos; El distraído. Prog. colores. (S|R.) NO-DO.

★ GRAND SPLENDID. Santa Fe 1860. 44-0808|7204. Hoy a las 14, 16.15 y 18.45. Mañ. 18, 20. 20.30 y 22.50 hs.: Suc. Arg. y

VERANO DEL 42

(P|18|a.) Techn. Mús.: M. Legrand; Noticiero Argentino.

★ GRAN REX. Ctes. 857. 392-8000. Refrig. Estr. Hoy 12.50, 14.30, 16.30 y 18.30 hs.: Notic. y Varied.

DIABLURAS Y LOCURAS DE ASTERIX

Panoramix. Technic. en castellano. (S|R.) Direc.: R. Goscinny y A. Udezo. Mañana Estr.: 18, 20.30 y 22.50 hs.: UN HOMBRE MUERTO, cn J L. Trintignant, A. Margaret, A. Dickison y R. Schneider.

★ GRAN VICTORIA. Av. Mayo 882. 34-1493. Matrimonio perfecto; El arte de amar; Sexy Report. Cont. 8 a 3 hs. (P|18|a.)

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. Super Cinerama Ideal. Hoy 15.20, y 17 hs Mañana: 18, 20.30 y 23 hs. de A. Miller, con W. Matthau, M. Stapleton, B. Harris y L. Grant. Tecn. (P|18|a.)

PLAZA SUITE

Hoy a las 14.50, 17.25, Mañ.: 17.45, 20 y 22.35 hs.: Suc. Arg. Martes 1º de enero 1974: Operación Dragón.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431. A las 13, 14.55 16.55, 19, 21.5 y 23.10 hs. B. Dove y D. Gelin en:

CONFESIONES DE UNA AZAFATA SUECA

(P|18|a.) Color, 14.35 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50 hs.: Notic. Sábado trasnoche 1.30 h.

★ LIBERTADOR. Ctes 1334. 40-7443 Hoy a las 14.25 y 17.10 hs.: Notic.

LA GRAN COMILONA

(P|18|a.) Technic. Con M. Mastroianni, U. Tognazzi y M. Piccoli; Mañana estr. 18, 20.20 y 22.40: Not y ALTO, RUBIO Y... CON UN ZAPATO NEGRO, con P. Richard, M. Darc. (P|14|a.)

★ LORANGE. Ctes. 1372. 45-7386 Refrig. Hoy: 13.30, 15.35 y 17.50. Mañana: 17.50, 20.20 y 22.45 hs. con Liza Minelli:

CABARET

(P|18|a.) En breve: Luna de papel.

★ LORCA. Corrientes 1428. 3ª sem Refrig. 13, 15.5, 17.10, 19.15 21.20 y 23.20 hs.:

EL NIÑO ES NUESTRO

El filme de Summers; 14.45, 16.50, 18.55, 21, 23.20 hs.: Notic. (S|R.) Sábado trasnoche 1.10 h.

★ LORENA. Ctes. 1551. 46-7501. - Ref.: Hoy 14, 15.50, 18.10. Mañana: 18.10, 20.30 y 22.50 hs.:

ESPANTAPAJAROS

(P|18|a.) Con Gene Hackman y Al Pacino. Próx. estr.: El secreto de Dorian Gray.

★ LORRAINE. Ctes. 1524. 49-1900. 49-1900. Refrig. Hoy: 13.30, 15.25, 17.35; Mañana: 18.10, 20.20 y 22.45. De P. Newman:

EL COMPLEJO DE UNA MADRE

(El efecto de los rayos Gamma). (P|14|a.) Con J. Woodward. Martes: Fellini satiricón.

★ LOS ANGELES. Ctes. 1770. — 40-3742 y 45-2405. Unica sala en el mundo consagrada a W. Disney. Hoy cont. 13.20 a 20 hs. Mañana continuado desde las 18 hs.:

DUMBO

14.45, 16.45, 18.40, 20.35, y 22.30: EL PAIS DE LOS OSOS, ambas en castellano y Tecnic. 1º de enero de 1974: Travesuras de una bruja

★ LOSUAR. Cor'tes 1743. 40-6100. Refrigeración. Hoy a las 13.30 15.35 y 17.50 hs. Mañana: 17.50, 20.20 y 22.45 *horas:*

HERMANO SOL, HERMANA LUNA.

(S|R.) De Franco Zeffirelli, con G. Faulkner y A. Guinness. Enero 1º estreno: La banda de los perros asaltantes.

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893. - 2ª sem. Refrig. Hoy 14 y 17.10. Mañana 18.50 y 22.15 hs.:

LA NOVICIA REBELDE

de R. Wise, con J. Andrews y Ch. Plummer. En 70 mm. y color de Luxe. (S|R.) A las 13.50 y 17. Mañana: 18.30 y 21.55 hs.

★ MAJESTIC. Pueyr. 230. 87-9636. Refrig. Hoy no hay función. Mañana Cont. 17.30 a 0.40. Platea $ 4.50. A las 19.10 y 22.40: Mimí metalúrgico herido en el honor, con G. Giannini y M. Melato; 17.30 y 21: Homo eroticus supermacho, con L. Buzzanca y R. Podestá. Sáb. Trasn. 0.50 h.: Monterrey Pop.

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. - 14.55, 17.30, 20.5 y 22.40 hs. B. Lancaster y K. Douglas en:

DUELO DE TITANES

(S|R.) Color. Direc.: J. Sturges, con R. Fleming y J. Ireland; 14.30, 17.5, 19.40 y 22.15 hs.: Notic. Jueves: Tratamiento diabólico.

★ METROPOLITAN. Cor'tes. 1343. 40-1064|0816. Hoy 15.30, 18. Mañana: 18, 20.30 y 23.5. B. McQueen y R. Vaughn:

BULLITT

con J. Bisset y R. Duvall. P|14|a. en Tech. Hoy 15.5, 17.35. Mañana: 17.35, 20.5 y 22.40: Noticiero. El 1º de enero, inaugurando la temporada 1974: Operación Dragón.

★ MITRE CENTER. B. Mitre 1332. 38-5430. Cont. 13 a 24.30 hs.: Querido profesor, R. Hudson; Receta violencia, J. Coburn. (P|14|a.) 22.10 y trasn. 1 30 h.:

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. - 392-4815. A las 13.5, 15, 17, 19.5, 21.10 y 23.10 hs. F. Nero, E. Wallach y L Redgrave:

VIVA LA MUERTE... TUYA

(S|R.) a las 14.45, 16.45, 18.50, 20.55 y 22.55 hs.: Suc. Arg. Próx. inaug. temp. 1974, de Peter Bogdanovich: Luna de papel.

★ NORMANDIE. Lav. 861. 392-1000 A las 12.50, 14.50, 16.50, 18.50, 21 y 23.10 hs., en Techn. con F. Bolkan, I. Papas, G. Wilson, B. Bouchet

EL EXTRAÑO SECRETO DEL BOSQUE DE LAS SOMBRAS

(P|18|a.) A las 14.30, 16.30, 18.35 20.40 y 22.50 hs.: Notic. Argentino. Sábado trasnoche.

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10 21.10 23.15 hs.:

5 LOCOS AVIVADOS

(S|R.) Con los Hermanos Charles, en Techn. y Technic. Direc.: Claude Zidi. 14.45, 16.45 18.45, 20.45 y 22.45 hs.: Notic. Sábado Trasn. 1.30. Jueves 27 estr.: Tratamiento diabólico.

★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335. Ref. Hoy: 13.20 15.20, 15.35, 18.5 Mañana: 18.5, 20.40 y 23.15 hs.

EL HOMBRE QUE BURLO A LA MAFIA

W. Matthau, J. Don Baker F. Farr. Direc.: Don Siegel. Música: Lalo Schfrin (P|14). Hoy 15.15, 17.35, Mañana: 17.35, 20.10 y 22.45 horas. Sucesos Argentinos. Localid. venta 2 días antic. Bol. de 10 a 23 hs. 1º enero estr.: La naranja mecánica

★ PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9999. Hoy 13.30, 15.45, 18.5 hs.:

QUE ASI SEA TRINIDAD

(S|R.) Con B. Spencer, J. Palance, D. Saval. Eastmanc. 15.10, 17.25: Notic Mañana estr.: 18.40, 21 y 23.15 hs.: Alto rubio y... con un zapato negro. (P|14|a.) 18, 20.20 y 22.40 hs.: Notic.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. - Cont. 15.20, 19.5 y 22.50 hs.:

LA FUGA

A las 13.30, 17.15 y 21 hs. En nombre del pueblo italiano. Notic. P|18. Sábado trasn.: La fuga.

★ PLAZA. Corrientes 939. 392-7577. De L. Jeffreis, a las 13.50 16, 18.15. 20.30 y 22.45 hs.: Varied. y Notic. A las 14.20, 16.30, 18.45, 21 y 23.10. L. Naismith y L. Frederick en:

HUBO UNA VEZ UN MILAGRO

Tecnic (S|R.) Sábado Trasnoche.

★ PREMIER. Cor'tes 1565. 46-2113. A las 14.55, 16.30, 18.5, 19.45, 21.25 y 23.5 hs.:

DIABLURAS Y LOCURAS DE ASTERIX

(S|R.) Technic. A las 16.10, 17.40, 19 20, 21 y 22.40 hs.: Notic. Martes 1º de enero 1974: Dales más duro Trinity:

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Cont. 12 hs. Pl. $ 3.50. Nuevo gran festival del dibujo en maravilloso Technic., con nuevos dibujos del: Pato Loco, Tom y Jerry Oso Panza. Dibujos de Walt Disney El Primo de La Aldea, Pájaro Loco, Coyote, Correcaminos, El Ratón Mágico, Notic. Arg., Etc.

★ RENACIMIENTO. Lavalle 925. - 35-1850. El karatista chino, con D. Chiang, Ti Lung, Shing Li; A las 13.10, 14.55, 16.55, 18.55, 20.55 y 22.45. (P|18|a.) Sábado trasnoche a la 1.15 h.: El karatista chino.

★ ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6448. Cont. Hoy platea $ 3. Crónica de una seducción, E Fenech, color. Valerie, toda una mujer. (P|18|a.) Mañana: Platea $ 5.

★ ROTARY. Cor'tes 565. 49-7061. Cont. Platea $ 5. Hoy 11, 15 y 18.50; Mañana 20 hs.: Un siciliano en Dinamarca, P. Tiffin y L. Buzzanca, colores. Hoy 12.50 y 16.50. Mañ. 18 y 22.10 hs.: En pecado concebida, R. Cucciolla y L. Capolicchio. Tec. (P|18|añ.)

★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-3338. A las 13.30, 15.50, 18.20, 20.45, 23.10, con R. Taylor e I. Mimieux en:

LOS MERCENARIOS

Color (P|14|a.) A las 13, 15.20, 17.50, 20.15 y 22.40 hs.: Notic.

★ S. LAVALLE. Lav. 921. 35-0235. Hoy 14.10 y 18. Mañana: 18.35 y 22.45 hs.: en Tech.: Y ahora me llaman El Magnífico, T. Hill Hoy 12.30 y 16.10. Mañ. 20.45: La persecución del Zorro. P. Sellers, S|R.

★ STUDIO. Sta. Fe 2541. 82-5845. Excl. Hoy 14 15.50 y 17.55. Mañana: 17, 18.50, 20.55 y 23 hs.

LOS DEMONIOS

De K Russell con V. Redgrave y O. Reed. (P|18|a.)

★ SUIPACHA. Suip. 442. 392-1195. Refrig. A partir de las 13 hs. platea $ 3. (P|18|a.) 14.30, 17.55, 21.20: Crónica de un marido infiel; 12.50, 16.15, 19.40, 23.5:

.. ¿DONDE TE DUELE MAS? ..

Hoy finaliza 18 hs. Mañana comienza a las 18 hs.

★ TEATRO SAN MARTIN. (Sala Lugones). Corrientes 1530. 46-8611. Hoy y mañ. no hay función. Miércoles 26: El cameraman.

★ TROCADERO. Lav. 820. 392-1455 A las 13, 15.15, 17.35: Variedad. 13.15, 15.35 18 hs.:

LOS FAMILIARES DE LAS VICTIMAS NO SERAN ADVERTIDOS

(El capo de la nueva mafia). Mañana cont. desde 18 hs.

ALMAGRO

★ PALACIO DEL CINE. Rivadavia 3636. 88-4818. Hoy no hay función. Mañana desde 18 hs.: HUBO UNA VEZ UN MILAGRO.

★ ROCA. Rivadavia 3753. 87-1517. Refrig. Cont. Prec. pop. Dob. prog Hasta 20 hs.: Notic. B. Lancaster:

EL PIRATA HIDALGO

Techn. Hs. 14 17.35 y 21.10: B. Streinsand y R. O'Neal: Qué pasa doctor? (S|R.) Mañ.: desde 18 h.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. 78-5691. - Var., Los cañones de Navarone, c|G. Peck, y A. Quinn. Al maestro con cariño, c|S. Pontier. (S|R). Tech. Sáb. Trasn.

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852. Cont., L. Minelli en: Cabaret. Los perros de paja. (P|18|a.)

★ CUMBRE. G. d|Río 4127. 70-5572. Cont. 14.30 hs. Platea $ 3. (S|R.) Los chacales del Oeste; ¿Qué pasa doctor?

★ Gral. BELGRANO. Cabildo 2165. 781-7200. - Que así sea Trinidad c|T. Spencer y J. Palance. Diabluras y locuras de Asterix, en Eastmanc. en castellano, (S|R). Not. Arg.

★ Gral. PAZ. Cabildo 2702. 781-1412. - Refrig. Cont. El niño es nuestro, y Me siguen llamando Trinity, (S|R). color, c|T. Hill. Not.

★ G. SAVOY. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. Hs. 15.10, 18.55 y 22.40: Decamerón prohibidísimo con R. Garrone. Hs. 16.50 y 0.35: Espía espión, c|L. Buzzanca. Hs. 14.50. 18.25 y 20.35 hs.: Notic. (P|18|a.)

★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. - Cont. 14 hs. Platea $ 3. Bananas, la locura está de moda; La furia de los siete magníficos.

★ MIGNO Juramento 2433. 73-3899. Hoy descanso. Mañana a partir 18 hs W. Mathau en:

EL HOMBRE QUE BURLO A LA MAFIA

(Pr|14)., y Asilo del terror. Sáb. Tarsn. 1.10 hs.

★ RITZ. Cabildo 685. - 771-0686. Hoy no hay función. Mañana estr.: Alto, rubio y... con un zapato negro

BOEDO

★ CUYO. Boedo Nº 858. 97-6875. Cont. Hs. 15.50 19.30 y 23.15:

EL NIÑO ES NUESTRO

Techn. de Summers. Hs. 14, 17.30 y 21.15: Me siguen llamando Trinity, c|T. Hill y B. Spencer, (S|R). Sáb. Trasn.

★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. Cont. Decamerón prohibidísimo, en colores. Espía espión, c|L. Buzzanca, (P|18).

★ G. SAN JUAN. San Juan 3246. 97-4293. - Chih-Hao el rey de los campeones. Querida Luisa y Una vez antes de morir, (Pr|18). co:.

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233 Cont. 14 hs. S. Pontier y J. Geeson en: Al maestro con cariño. G. Peck y A. Quin en: Los cañones de Navarone, (S|R).

★ MODERNO. Boedo 937- 97-8601 Casta invencible, Techn. c|P. Newman. Manía de grandeza, con Y. Montand. El avión de los condenados, (Pr|14).

★ NAT. PALACE. San Juan 2451. 941-1723. - Cont. Shaft en Africa. Patt Garret y Bily the Kid. Las campanas de la muerte, (Pr|18). Pl. $ 6.—

★ NUEVO SELECT. San Juan 2510. 941-5908. Cont. Y ahora me llaman el magnífico Trinity. El Tern. El Circo. Prec. pop. (S|R).

COLEGIALES

★ ARGOS. Fco. Lacroze Nº 3455. Hs. 16.30 19.55 y 23.20:

DECAMERON PROHIBIDISIMO

Con R. Garrone y A. acchetti. Hs. 14.40, 18.5 y 21.50: Espía espión, c|L. Buzzanca. Hs. 16.15, 19.40 y 23.5: Not. (Pr|18).

★ A. THOMAS. A. Thomas 841. 54-4999. Cont. Me gusta esa chica, c|P. Ortega. Había una vez un circo, c|Gaby, Fofó y Miliki. Vamos a soñar con el amor. c|E. Roca. May. 6.— Niñ. $ 3.—

★ ATALAYA. Córdoba 4633. 773-0700. Cont. Los hombres malos del río. La revancha de Sandokan, y F.B.I lluvia de plomo. Pl. $ 3.50.

★ REGIO. Córdoba 6056. 772-3350. Hermano Sol, hermana Luna, c|G aulkner. Algo nuevo cada día, c|M Farrow. ((S|R).

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. Cont. Decamerón prohibidísimo, c|R. Garone y C. Mancini. Espía espión, c|L. Buzzanca, (Pr|18)., en Techn. Lunes 24: No hay función

FLORES

★ FLORES. Rivadavia 6661. 63-3701 Mañana 16.5, 19.35, 23.5: Hubo una vez un milagro; 14.30, 17.45, 21.15: El gran restaurante L. De Funes, color; 19.20 y 22.50: Notic. Argent. (S|R.) Sáb. trasn. 1 h.

★ COLISEO. Bonorino 36. 63-6181. Decamerón prohibidísimo, con R. Garrone, E. Girolami. Espía espión c|L. Buzzanca, en Techn. (Pr|18). Lunes no hay Función. Martes comienza 18 hs.

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. - 63-2218. Cont. Juegos de verano. Póker de amantes para tres. Intimidades de tres jóvenes esposas. (Pr|18). Sáb. Trasn.

★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-3858. Cont. Hoy 15 y 18.35. E. Girolani y K. Neil en:

DECAMERON PROHIBIDISIMO

Con F. Agostini, Tech. 16.40 y 18.20: Notic. (P|18|a.) Mañ desde 18.15 hs. (Pr|18). Sáb. Trasn.

★ FLORES. Rivadavia 6661. 63-3701. Hs. 17 y 22: Los cañones de Navarones, c|G. Peck, A. Quinn y D. Niven. Ts. 14.40 y 19.50: Al maestro con cariño. Hs. 16.30 y 21.40: Not. Arg. (S|R).

★ G. PRIX. Gaona 3263. 59-2551. Cerrada por refacciones y mejoras. Reapertura el día 3 de enero, jueves 1974.

★ G. RIVADAVIA. Riv. 8636. 69-1356 Cont. 14 hs. Platea $ 3. (S|R.) La novicia rebelde; Conexión en Salsburgo.

★ G. FLORESTA. Corro 331. 67-8689. Cont. Festival de W. Disney La noche de las narices frías. El arca de Noé. La tierra de nadie. Niños $ 3.

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6371. 612-0389. Refrig. Cont. 14, 18.5 hs.: Notic. y

EL HOMBRE QUE BURLO A LA MAFIA

Con W. Mathau, F. Farr, Techn 16.5 hs.: Amores que esperan, con K. Jackson, K. Justice. (P|18|a.)

★ R. INDARTE. R. Indarte 44. - 612-5500. Mañana 15, 18.55 y 23.5: Un hombre muerto, con J. L. Trintingnant y A. Margaret; 16.50 y 20.55: De Rusia con amor, color; 14.50, 18.45 y 22.55 hs.: Ntic. (P|14).

★ SAN JOSE. Rivad. 7350. 611-5989. Cont. 13 hs.: Atentado en alta mar, A. Hopkins; La última granada.

★ S. MARTIN. Riv. 7060. 612-5416. Cont. 13.30 hs. Platea $ 3. Renegado vengador; El regreso de Sabata

LINIERS

★ ODEON. Montiel 160. 641-7673. CERRADO POR VACACIONES

★ G. LINIERS. Av. Gral. Paz 47 653-2266. - Los cañones de Navarone. Al maestro con cariño.

★ MARTIN FIERRO. Av. G. Paz 47. 653-2266. El niño es nuestro, y Me siguen llamando Trinity.

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6165. - 68-0496. CERRADO POR REFORMAS HASTA 5|1|1974.

★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2525. Cont. 14.30 hs. Pl. $ 3. Adiós al amigo; Por un puñado de dólares

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Hoy no hay función. Mañana continuado. B. Spencer y Jack Palance en: Que así sea Trinidad. El pequeño guerrero Asterix en: Diabluras y locuras de Asterix (S|R.)

★ G. LUGANO. Murguiondo 4067. - 60-3457. Cont. 14.30 hs. Los doctores las prefieren desnudas. Hotel alojamiento. Los neuróticos. (P|18).

ONCE

★ LORIA. Rivadavia 3058. 87-1436. Hoy cerrado. Mañ. continuado desde 18 h. Quiero besarlo, señor, con G. Bredeston y S. Silveira Matrimonio a la Argentina. c|M. Carreras, en colores, (S|R). Sáb. Trasn.: Quiero besarlo señor.

PALERMO

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 774-3101 Cerrado por Reforma total de la Sala. Nueva empresa. Próxima reapertura.

PARQUE PATRICIOS

★ PABLO PODESTA. Rioja 2153. - CERRADO POR DESCANSO

★ G. RIVAS. La Rioja 2054. 91-1841 0454. - CERRADO POR VACACIONES HASTA SABADO 5|1|1974.

★ SAENZ. Av. Sáenz 449. 91-8155. CERRADO POR VACACIONES

SUR

★ CONSTITUCION. B. de Irigoyen 1414. - 23-0248. Cont. Los cañones de Navarone, c|A. Quinn y Alec Guines. y Al maestro con cariño, c|S. Pontier, Techn. Var. (S|R).

★ DANTE. A. Brown 1243. 21-6484. Cont. 14.30 hs. Platea $ 3. Contacto en Francia; Donde se forjan los hombres.

★ OLAVARRIA. Olavarría 635. 21- CERRADO POR VACACIONES HASTA SABADO 5-1-1974

VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. Cont. 14 hs Platea $ 3. (S|R.) Concierto para Bangladesh; y Gimme Shelter.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Av. Mosconi 3360. 50-5008. Cont. 14 hs. Platea $ 3. Los profesionales; Talla de valientes

★ G. DEVOTO. Nueva York 3334. 50-1443. Hoy no hay función Mañ. de 16 a 24 hs. La orgía. Las colegialas se desnudan. Cama con música. El extraño vicio de la señora Ward. Platea $ 5.

VILLA URQUIZA

★ EDEN PALACE. Bauness 2506. - 51-2135. Cont. El heredero. Un robo magistral. 100 rifles, (Pr|14). Sáb. Trasn.:

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 54-1859. Hoy no hay función. Mañana continuado. B. Spencer, J. Palance en: Que así sea, Trinidad. El pequeño guerrero Asterix en: Diabluras y locuras de Asterix. Var. (S|R).

GRAN BUENOS AIRES

★ BALLESTER - Majestic. - Verano del 42; Los demonios.
—Sarmiento. - Los familiares de las víctimas no serán advertidos; Matar

★ MORON. - Morón. - Cont. Que así sea Trinidad; Diabluras y locuras de Asterix. (S|R.)

★ RAMOS MEJIA - Gran Belgrano El affaire de Thomas Crown; Escorpio.
—San Martín. - Decamerón prohibidísimo; Espía espión. (P|18|a).

★ SAN ANTONIO DE PADUA. - Gran Sarmiento - Los aristogatos; Marineros sin brújula; Los crímenes del alfabeto.

★ SAN MARTIN - Ateneo - Verano del 42; Los demonios.
—Gran Plaza. - Los familiares de las víctimas no serán advertidos; El tulipán negro. Sábado trasnoche.
—Moreno. - El conde Drácula; Bullitt; El halcón y la flecha.

★ AVELLANEDA - Colonial. - Una sobre la otra; Doctor Popaul; Todo marido debería tener otro.
—Gral. Roca. - La furia del boxeador chino; La masacre de Chicago 1929; Cita con el miedo.
—Maipú. - El hombre que burló a la mafia; ¿Dónde están los cañones.
—Mitre. - El niño es nuestro; Me siguen llamando Trinity.
—Pte. Avellaneda. - Decamerón prohibidísimo; Espía espión.
—San Martín. - Los cañones de Navarone; Al maestro con cariño.
—Pueyrredón (Wilde). - El hombre que burló a la mafia; Su último asalto.

MAR DEL PLATA

★ Atlantic. - Cont. 16.15 hs.: Enemigos a la fuerza; Duelo de titanes. Techn. (S|R.)

★ Opera. - Cont. 16.45 hs. Cama con música, y Confesiones de una azafata sueca, colores. (P|m|18|añ.)

★ OPERA (Teatro). Viernes 4, de enero. Debut del éxito cómico del año: Pato a la naranja, con Alberto Closas.

★ Radio City. - Cont. 16.15 hs.: Mi dulce Charlie. El hombre que burló a la mafia. Techn. (P|14). Sábado trasnoche 1 h.

★ ROXY (Teatro). Debut de la Cía.: NATI MISTRAL. Recitales de Nati Mistral y Cantares y Poemas de América y España.

CRONICA. EDICION DE LA TARDE (Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.076.735). Dirección, redacción y talleres: Azopardo y Garay. T.E. 30-0181 al 84 y 30-7811 al 13. Administración: Riobamba 280. T.E. 45-0191 al 99. Publicidad: Viamonte 1328, Piso 1º. T.E. 46-4328/7800, 45-0083/0295 y 40-9185. Director de las ediciones vespertinas: Ricardo Gangeme.

LA VICEPRESIDENTA CON LA ESPOSA DEL CORONEL CRESPO

DE MUJER A MUJER

Esta mañana, las dos mujeres se encontraron. Una de ellas, encumbrada aunque siempre sencilla. La otra, simplemente una esposa desesperada. Ambas hablaron de mujer a mujer. Ambas se entendieron. El diálogo que mantuvieron en la oportunidad... bueno, no hace falta que se lo transcriba. Baste decir que la señora María Estela Martínez de Perón, la vicepresidenta de la República, la primera dama, conversó hoy con la señora Ana María Guagnini, la esposa del coronel Florencio Emilio Crespo, a quien mantiene secuestrado una organización subversiva declarada ilegal. En otro lugar de esta edición brindamos información sobre el caso del militar raptado.

Aquí solo nos queda por decir que la señora de Perón tenía pensado dirigirse esta mañana a la ciudad de La Plata, a los efectos de visitar en su domicilio a la señora de Crespo. "a fin —dice la información oficial— de acompañarla espiritualmente y reconfortarla en estos momentos en que se celebran las cristianas fechas navideñas".

Se anticipó a ese deseo de la vicepresidenta la propia señora del coronel secuestrado, quien imprevistamente ingresó en el despacho, de la vicepresidenta, donde fue de inmediato atendida.

La sensibilidad de cada uno reconstruirá el posible diálogo mantenido en ocasión de la entrevista. Baste decir que no conversaron en la oportunidad la vicepresidenta y la esposa de un militar raptado, sino dos mujeres. Dos mujeres que, como tales, se comprendieron.

• SALUDOS A LA VICEPRESIDENTA

La vicepresidenta de la Nación, María Estela Martínez de Perón, concurrió a su despacho de la Casa de Gobierno, esta mañana, a las 9. Poco después recibió a todos los empleados de la secretaría que la secundan en su gestión oficial, quienes le presentaron sus plácemes con motivo de las fietas. Le hicieron saber, asimismo, que habían resuelto donar en forma totalmente espontánea, un día de sueldo para destinarlo a la Cruzada de la Solidaridad Social.

• MENSAJE DE DELLA CROCCE

CORDOBA. 24 (De nuestro corresponsal).

— "Todos sin distinción de jerarquías tuvimos la satisfacción y el orgullo de ver coronados nuestros esfuerzos con la asunción de las nuevas autoridades. Significó que al pueblo se le reintegrara, a través de sus legítimos representantes, aquello que le es propio, o sea su soberanía, y que el Ejército cumpliera su compromiso contraido ante toda la ciudadanía".

Así expresa uno de los párrafos del mensaje enviado ayer por el comandante del Tercer Cuerpo de Ejército, con asiento en esta ciudad, general de brigada Ernesto Federico Della Crocce, a todos los comandos y unidades bajo sus órdenes. con motivo de las fiestas de Navidad.

"Hemos luchado para ser libres dentro de la Constitución, la ley y el normal juego de las instituciones en ellas determinadas y nada nos va a sacar de esa tesitura", dice después el mensaje, y continúa señalando que en ese camino "estaremos acompañando al pueblo en su conjunto al margen de sectores o parcialidades y por sobre quienes pretenden torcer por el terror o por la violencia a la voluntad de ese mismo pueblo".

Reseña después las actividades cumplidas por el Tercer Cuerpo y durante su transcurso, manifiesta, el comando, como parte del Ejército, "volcó su esfuerzo para que se reasumieran los poderes constitucionales producto de la voluntad popular manifestada en el acto comicial que vivió el país".

Agrega en otra parte del radiograma: "Para esa empresa nacional que llevará a nuestra Nación al destino venturoso que merece, merced al respeto y apoyo mutuo entre todos los sectores que conforman la vida argentina, a la comprensión de los problemas sustantivos, al abandono definitivo de las revanchas que sólo crean sentimientos peligrosos para el futuro y, sobre todo, a la grandeza moral de saber recoger las experiencias tristes del pasado, es que apelo a todos los integrantes del III Cuerpo para que incrementen su capacidad profesional y se mantengan en actitud de actuar con la eficiencia que la historia reconoce a ese Ejército cargado de gloria".

ELIO ROCA HEREDA UN GALARDON DE SANDRO. IRMA ROY DEBIO SUSPENDER UN "ESPECTACULAR". OLGA GUILLOT RETRASO VISITA A BAIRES. MARIA AURELIA BISUTTI: PARANGON CON GRETA GARBO



Estamos en condiciones de primiciar que Elio Roca, **el melódico chaqueño,** deberá trasladarse **el 30 de marzo** rumbo a Venezuela. El motivo de su viaje **será el de recibir el galardón "Guaicaipuro de Oro" 1973** como el mejor canoro. Esta distinción **la recibió solamente otro argentino,** o sea Sandro, **el gitano.** Sin embargo, antes tendrá otro viaje (**inminentísimo**) el citado don Elio. **Pasado mañana volará a Bogotá** (por 5 días) **y a Cali.** Allí tendrá lugar la Feria Internacional donde habrá corrida de toros y todos esos chiches latinoamericanos. Allí, cantará, como es lógico. **El 7 de enero principiará el rodaje de su cuarta vista** (si contamos "Amor en el aire" que **filmó en España en 1967**). El rótulo será el de "Contigo y aquí" donde será conducido por Fernando Siro, **el bigotudo.** En estos momentos **buscan a la heroína** de don Elio pudiendo **pensarse que será llamada** Dora Baret, **la pálida.** "Contigo y aquí" será una coproducción entre Juan Muruzeta, **el corriente,** y Eduardo Alvarez, **el representante** de don Roca. Contigo, aquí y... ¿adónde?

• ENVIO SUSPENDIDO

Irma Roy, **la pasionaria, se puso al habla con las autoridades del canal que la tuvo conchabada** durante el año para **pedirles la suspensión** del espectacular (**el último, según contrato**) titulado "La vida de los otros". Dado que las causas son **en extremo justificadas** (exceso laboral) **se le acordó el permiso correspondiente.** Por lo tanto, "La vida de los otros" **se hará recién en abril.**

Doña Irma estuvo manejando un rodado (**que no es el suyo**) siendo saludada por quienes la reconocían. Eso se debió a la filmación de "El hombre que yo inventé" que irá como prólogo a la obra a estrenarse en Marpla a principios de enero.

• ¡OLGA, VOLVE!

Para febrero quedó concertada la visita de Olga Guillot, **la cubana,** quien **era esperada antes de la fecha.** Aconteció que sus múltiples compromisos la tuvieron sumida en un mar de trabajo. Actualmente se encuentra en México desde donde **dio la fecha del segundo mes del año** para realizar una visita **tan esperada,** luego de **6 años de ausencia de nuestro país.**

• COMPARACIONES ODIOSAS

Nada menos que **la famosa** "Ninoshka" que **en 1940** filmara Greta Garbo, **la divina,** va a ser emitida por televisión. No se trata, **lamentablemente,** de la versión de la vista de MGM sino de **una adaptación hecha para el video** destinada a "Alta comedia".

Para el "rol" central **se había pensado** en Zulma Faiad, **la futura,** pero como **ésta comienza su descanso** antes de ser progenitora por primera vez, la elección recayó (**ahora**) en María Aurelia Bisutti, **la creyente. Tamaña responsabilidad de la blonda dama** (**compararse con el trabajo extraordinario** de la "divina" Garbo) la pondrá en un flor de aprieto. **¿Saldrá ilesa?**

• MATCH EN SATELITE

Una vez que Carlos Monzón, **el santafesino, termine su labor como actor** en "La Mary" (**primiciado por estas columnas**) partirá al exterior para concretar el suspendido match que deberá lidiar con Mantequilla Nápoles. Este evento deportivo (**a producirse en febrero**) será sateliteado por el canal de Constitución, contituyendo sin duda **un factor llamativo del verano porteño.** ¡Casi nada!

• NOS QUIEREN...

...y por eso **seguimos recibiendo las felicitaciones findeañeras de sinceros faranduleros.** A las listas ya mencionadas cúmplenos —ahora— **agradecer las atenciones** dispensadas por Palito Ortega, **el riverplatense,** junto con su familia, y por Irma Roy, Carolina y Pap. Otros que nos mandaron tarjetas y recuerdos son: MGM-Fox, Walt Disney (Ricardo Goldstein); Music-Hall (Jorge Montes); Las Trillizas de Oro; Héctor Raúl Decombe; Elizabeth Makar; Acción Promociones (Juan I. Acevedo-Rosita Brascó); Odeón (Miguel Angel Tellechea). Felicidades a todos... y Feliz Navidad a nuestros lectores!

crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Buenos Aires, Lunes 24 de Diciembre de 1973

• VERANO PORTEÑO

Partió a pasar una temporadilla de descanso a Uruguay (playas de Carmelo, para ser exactos) el cómico Osvaldo Pacheco. En **los primeros días de enero** deberá encontrarse en ésta listo para debutar en un teatro céntrico. Es **la primera vez,** en varios años, **que don Pacheco se quedará en Baires durante el verano.** Uno más...

• POR LA VUELTA

Desde su tremendo fracaso como manducadora central de un ciclo de almuerzos que **regó de gaffes y despropósitos,** la imagen de Nélida Lobato, **la negra, no emergió más por el video.**

Sin embargo, hay detalles que **la involucran** como participando en un espectacular (podría haber doblete) en base a un show musical. La acompañará Víctor Laplace, **el tandilense,** quien no es otro que su fiel enamorado.

• PROYECTOS MADRILEÑOS

Es probable que el año venidero regrese otra vez el ex prócer Alfredo Alcón. **Sin firmar conchabo,** quedaron pendientes **proyectos** que lo involucrarían en dos vistas. En una encarnaría a Vicent Van Gogh, **el plástico maldito,** y en la otra haría el protagonista de una novela de Benito Pérez Galdós.

Por ahora, don Alcón se apresta a iniciar en enero el rodaje de "Boquitas pintadas", donde **tratará de parecerse** al protagonista de la notoria novela.

• SELVA PROPIA

Un tema de **implicaciones sicológicas** se verá pasado mañana en "Los protagonistas" (canal estatal). Se trata de "Dos en su selva", **no tratándose del elemento natural** de Tarzán sino de la selva interna que a todos nos bulle. El guión pertenece a Osvaldo Dragún, **el mesero,** y la protagonista será **la amargaducha** Ana María Picchio, **la reconocida del Kremlin, algo indiferente** en estos últimos meses, **tras su divorcio.**

• CARLITOS EN BAIRES

Tal como primiciáramos, se encuentra nuevamente entre nos el artista argentino Carlos Borsani, **el de siempre.** Vino derechito de Guayaquil donde, **a** temperaturas tórridas (**40 grados**) filmó una extraña historia titulada "Un invierno de sol y un verano de frío" al lado de la yanqui Virginia Hill, **la ostentosa.**

Don Carlos tiene el propósito de **quedarse un año en ésta** donde **aspira a filmar un guión que le pertenece:** "Panchito en Buenos Aires" que él mismito dirigirá, con doce figuras en el cast. El mismo fue prohibido en la época de Onganía.

Otros proyectos de don Borsani se cuentan en la filmación de "Confituras" para la que pide el concurso de Mirtha Legrand, **la exquisita;** Amelia Bence, **la yanquilizada;** Mecha Ortiz, **la aguardentosa;** Graciela Borges, **la estanciera** y Olga Zubarry, **la vasca** (ésta debió haber viajado en periplo por distintos países latinoamericanos). Se verá si le aceptan. Por último, don Borsani espera grabar "El príncipe idiota" en una versión por el canal palermitano, con María Vaner, **la gallega,** de gentil compañerita.

• TERMINO LA ASTROLOGIA

Tanto "Los doce del signo" (canal palermitano) como "Horangel y el juicio final" (canal de Constitución) **quedarán defenestrados de la cartelera televisiva.**

El animador de esta última, nos referimos a Horacio Terguelli, **tiene el firme propósito de irse a vivir a Caracas** (capital de Venezuela) desde donde comenzará de nuevo su ciclo astrológico. En lo tocante a su congénere, o sea Tu Sam, el hipnólogo conductor de "Los doce del signo", se supone que se quedara en Baires **dando clases de hipnotismo y todas esas yerbas.** Ajá.

• NADA DE "TES"

No se emitirá por Teleonce el ciclo "Tomando té con la Chona" que, se esperaba, **podría emitirse desde Marpla** donde se afincará durante el estío Haydée Padilla, **la almorfadora.**

Estos "tés" iban a contar con la gente que pasa por el balneario y hubiese entrado dentro de "En vivo y en directo". **Motivos al margen** hicieron desistir de este proyecto. Hete aquí que doña Haydée **no hará televisión veraniega.** Apenas teatro...

• HIGIENICA

Que Claudia Lapacó, **la afrancesada,** esté ahora **muy sonriente es una cosa.** Pero que tiene su geniecito... de eso **¡mejor ni hablar!** Y vamos a un hecho: ocurrió en la playa de estacionamiento donde solía dejar su rodado. Al parecer, doña Claudia notó —con pesar— que **marcas de suciedad** quedaban en el automotor. La cuestión es que **encaró** al lavador de autos y le enrostró falta de disciplina higiénica. Allí no más se armó un batuque de padre y señor mío. En definitiva, ahora el carro de la señora Lapacó **cambió de playa.** ¡Qué cosa!

• SACANDO TRASTOS

El posado Jorge Barreiro **está mudando los innumerables objetos** que tiene en su departamento de calle Darragueyra. No se sabe si para comercializar con algunos o porque se dio cuenta que se quedaba él o los trastos (algunos, dicen, que de valor) la cuestión es que su inmueble quedó **algo despoblado.** Por lo menos, hay menos cosas que limpiar. ¡Un polvi lo y volvemos!

• RETORNO AL MEDIODIA

Llamó la atención que **sin anuncio previo** pasara a **su anterior horario** del medioda el programa de espectáculos de Teleonce (inmerso últimamente dentro de "en vivo y en directo").

Acaeció que **al terminar** "Almorfando con la Chona" se **ubicó en ese horario** a 'El bochinche" (programa infantil) pero como ese tipo de ciclos **tienen que ir en la vespertina el espacio quedó vacío.** No hubo mejor oportunidad que pasar "El bochinche' a la tarde y al llamado "Primer programa de espectáculos en TV" al mediodía. **Siempre se vuelve al primer amor.**

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♢ A	♠ P	♢ F	♡ O	♣ P	♢ I	♠ E	♣ O	♢ A	♡ T	♠ N	♣ N
♣ D	♡ R	♣ R	♡ O	♠ A	♣ A	♡ F	♣ N	♠ S	♡ E	♠ E	♣ M
♡ L	♣ A	♢ N	♠ N	♢ C	♣ S	♢ E	♡ I	♣ T	♢ R	♡ Z	♠ T
♣ R	♡ V	♠ I	♢ E	♠ M	♡ I	♢ L	♠ E	♢ A	♠ N	♡ A	♣ A
♡ J	♣ B	♢ C	♡ E	♠ T	♢ I	♠ A	♢ O	♣ A	♢ N	♣ S	♠ L

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS, si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas, así obtendrá el mensaje requerido.

PROGRAMA PARA HOY

15.30
- 9 Buenas tardes mucho gusto
- 11 En vivo y en directo

16
- 9 Cine como en el cine

16.30
- 2 Señal de ajuste
- 13 Ladrón sin destino

17
- 2 Cine en Tevedós
- 7 La Luna de Canela

17.30
- 9 Piedra libre
- 11 El bochinche
- 13 Este es mi mundo

18
- 7 Musicavisión

18.30
- 2 Voltop's
- 9 Daniel Boone
- 11 En vivo y en directo
- 13 El agente de CIPOL

19
- 7 Realidad 7

19.20
- 9 Nuevediario
- 11 Teleonce Informa

19.30
- 2 En dúplex con Canal 13
- 13 Telenoche

20
- 2 En dúplex con Canal 13
- 7 Falta envido y tango
- 13 Misa del Gallo

20.30
- 9 Me llaman gorrión
- 11 Telecómicos

21
- 2 En dúplex con Canal 13
- 13 Emisión especial de Cine "San Francisco de Asís"

21.30
- 7 Así baila Argentina

21.45
- 11 Mafalada — Al finalizar "Mafalda", continúa "Telecómicos"

22
- 7 La Nochebuena en la Antártida Argentina
- 9 Humor a la italiana
- 11 Programa especial "La Misa criolla-Rock"

22.30
- 11 Cartelera "Uno más no importa"

23
- 7 Esperando las 12
- 2 En dúplex con Canal 13
- 13 Los niños cantores de Mendoza

23.30
- 2 Notidós
- 9 Viaje al fondo del mar
- 13 Misa del Gallo

24
- 7 Mensaje espiritual

0.30
- 9 Exitos en serie
- 11 Teleonce Informa
- 13 Telecontinuado de trasnoche

AL CIERRE:
- 9 Dios con nosotros
- 11 Palabras de vida
- 13 Un momento de meditación